

SUIN.AI · superintellect.ru

AI для сценариста: логлайны, beat sheets, диалоги

Практические промпты для сценариста: генерация логлайнов, построение beat sheet, прокачка диалогов и разбор персонажей. AI как партнёр, не замена.

Сценарист 2026 года работает с AI не как с «генератором за меня», а как с партнёром-собеседником. AI не пишет за вас сценарий — но ускоряет каждый этап: брейншторм логлайнов, выстраивание структуры через beat sheet, прокачку диалогов, разбор слабых мест. Этот гайд — практический набор промптов для трёх ключевых задач: логлайн, структура, диалог.

Все промпты строятся по принципу «роль + задача + ограничения + формат». Копируйте, подставляйте свои данные в <квадратные скобки> и используйте в SUIN.AI с любой моделью (Claude хорош для длинного нарратива, GPT — для динамичных диалогов).

Часть 1. Логлайн

Логлайн — одно-два предложения, которые продают вашу историю. Если логлайн не цепляет, сценарий не откроют. AI помогает сгенерировать десятки вариантов и отобрать сильнейший.

Промпт: генерация логлайнов

«Ты опытный сценарный редактор. У меня идея фильма: <краткое описание идеи в 2-3 предложениях>. Жанр — <жанр>. Сгенерируй 10 вариантов логлайна по классической формуле: «Когда <инцидент>, <герой с характеристикой> должен <цель>, иначе <ставки>». Каждый — до 35 слов. После — оцени по 3 критериям: ясность конфликта, оригинальность, эмоциональный крючок (1-10).»

Промпт: усиление слабого логлайна

«Вот мой текущий логлайн: «<логлайн>». Он звучит вяло. Найди 3 причины, почему он не цепляет, и предложи 5 усиленных версий с более чёткими ставками, ярким героем и понятным конфликтом.»

Промпт: проверка коммерческого потенциала

«Логлайн: «<логлайн>». Оцени с точки зрения продюсера: 1) какая целевая аудитория; 2) на какие успешные фильмы похоже (для питча); 3) в чём уникальность; 4) какие риски для производства. Будь честным, не льсти.»

Часть 2. Beat sheet (структура)

Beat sheet — поэпизодный план истории по структурным точкам (например, «Save the Cat» Блейка Снайдера или трёхактная структура). AI помогает разложить идею на биты и найти структурные провалы.

Промпт: построение beat sheet

«Ты структурный редактор сценариев. На основе логлайна «<логлайн>» и жанра <жанр> построй beat sheet по 15 битам структуры «Save the Cat»: Opening Image, Theme Stated, Set-Up, Catalyst, Debate, Break

into Two, B Story, Fun and Games, Midpoint, Bad Guys Close In, All Is Lost, Dark Night of the Soul, Break into Three, Finale, Final Image. Для каждого бита — 2-3 предложения о том, что происходит.»

Промпт: поиск структурных дыр

«Вот мой beat sheet: <вставить>. Найди структурные проблемы: где провисает темп, где немотивированные повороты, где слабый midpoint, где ставки не растут. Предложи конкретные правки для каждой проблемы.»

Промпт: альтернативные повороты

«В моей истории на midpoint происходит <событие>. Предложи 5 альтернативных вариантов midpoint-поворота, каждый — с другим эмоциональным эффектом (предательство, ложная победа, раскрытие тайны, точка невозврата, смена цели). Объясни, как каждый изменит вторую половину истории.»

Часть 3. Диалоги

Диалог — то, где AI и помогает, и опасен одновременно. AI хорошо генерит черновики и альтернативы, но «литературность» нейросети нужно вычищать вручную — живая речь у разных моделей пока даётся хуже всего.

Промпт: голос персонажа

«Персонаж: <имя, возраст, профессия, ключевая черта характера, бэкграунд>. Напиши 5 реплик этого персонажа в ситуации <ситуация>. Каждая должна звучать узнаваемо именно для него — через лексику, ритм, отношение к собеседнику. Избегай экспозиции «в лоб».»

Промпт: переписать вялый диалог

«Вот сцена диалога: <вставить>. Проблема — звучит плоско и слишком «в лоб». Перепиши: добавь подтекст (герои говорят одно, имеют в виду другое), убери прямую экспозицию, добавь конфликт между строк. Сохрани смысл сцены, но сделай её живой.»

Промпт: дифференциация голосов

«В этой сцене <вставить> три персонажа звучат одинаково. Перепиши так, чтобы каждый имел различимый голос: <персонаж 1 — характеристика>, <персонаж 2>, <персонаж 3>. Покажи разницу через лексику, длину реплик и манеру.»

Правило живого диалога

Главное правило работы с AI-диалогами: AI даёт черновик и варианты, финальную «человечность» добавляете вы. Прогоняйте сгенерированный диалог через чтение вслух — кальки и неестественные обороты слышны сразу.

Часть 4. Доработка и анализ

Промпт: разбор персонажа

«Проанализируй персонажа <имя> на основе описания: <вставить>. Оцени: есть ли внутренняя арка (как меняется), понятна ли мотивация, есть ли flaw (слабость), активен ли он (двигает сюжет или реагирует). Предложи 3 способа углубить персонажа.»

Промпт: тематический анализ

«Какая основная тема прослеживается в моём логлайне и beat sheet: <вставить>? Чётко ли она выражена? Предложи, как усилить тему через символику, повторяющиеся мотивы, арку второстепенных персонажей.»

Чек-лист работы с AI над сценарием

- Логлайн прошёл генерацию 10+ вариантов и отбор лучшего;
- Beat sheet построен и проверен на структурные дыры;
- Голоса персонажей дифференцированы;
- Диалоги прочитаны вслух после AI-доработки;
- Финальную «человечность» добавили вы, не AI;
- Тема истории чётко прослеживается;
- Факты и культурные отсылки проверены вручную.

AI-сценарист в SUIN.AI

AI-ассистенты SUIN.AI с предустановленными сценарными промптами — логлайны, beat sheets, диалоги, разбор персонажей. [Начать бесплатно →](#)

SUIN.AI · my.suin.ai/auth/register