

SUIN.AI · superintellect.ru

# Script coverage для продюсеров: как AI ускоряет отбор сценариев

Что такое script coverage, как использовать AI для первичного отбора сценариев и где проходит граница, за которой нужен человек. С промптами.

Продюсер получает десятки сценариев в неделю. Прочитать каждый полностью невозможно — на один 120-страничный сценарий уходит 2-3 часа вдумчивого чтения плюс время на написание отзыва (coverage). Script coverage — это структурированный разбор сценария: синопсис, оценка по параметрам, рекомендация (pass / consider / recommend). AI ускоряет этот процесс в разы.

Этот гайд разбирает, что такое script coverage, как использовать AI для первичного отбора сценариев и где проходит граница, за которой нужен человек.

## Что такое script coverage

Coverage — внутренний документ, который читатель (story analyst) готовит для продюсера или студии. Стандартная структура:

- **Logline** — одно предложение о чём история;
- **Synopsis** — пересказ сюжета на 1-2 страницы;
- **Comments** — анализ сильных и слабых сторон;
- **Grading** — оценка по параметрам (premise, structure, characters, dialogue, marketability) по шкале poor / fair / good / excellent;
- **Recommendation** — pass (отказ), consider (рассмотреть), recommend (рекомендовать).

Раньше это делал штатный reader за зарплату. Сейчас AI делает первичный проход за минуты, а человек тратит время только на сценарии, прошедшие фильтр.

## Зачем продюсеру AI-coverage

- **Скорость отбора** — 120 страниц анализируются за минуты, а не часы;
- **Масштаб** — можно прогнать 50 сценариев за вечер вместо 3;
- **Консистентность** — единые критерии оценки для всех сценариев;
- **Объективность** — AI не устаёт к 15-му сценарию, оценка не «плывёт»;
- **Дешевизна** — не нужен штат readers для первичного фильтра.

---

## Промпты для AI-coverage

### Промпт: полное coverage

«Ты опытный story analyst киностудии. Загружу сценарий. Подготовь полное coverage: 1) logline (1 предложение); 2) synopsis (пересказ сюжета на 400 слов); 3) анализ сильных сторон (3-5 пунктов); 4) анализ слабых сторон (3-5 пунктов); 5) оценка по параметрам (premise, structure, characters, dialogue, marketability) по шкале poor/fair/good/excellent с обоснованием; 6) рекомендация pass/consider/recommend с объяснением. Будь честным и конкретным.»

## Промпт: быстрая оценка пачки сценариев

«Загружу 5 сценариев (или их первые 20 страниц). Для каждого дай: logline, жанр, предполагаемую аудиторию, оценку первого впечатления (1-10) и рекомендацию читать дальше или нет. Отсортируй по приоритету для дальнейшего чтения.»

## Промпт: анализ структуры

«Проанализируй структуру этого сценария: где находятся ключевые структурные точки (catalyst, midpoint, all is lost, climax) и работают ли они. Найди структурные провалы: провисание темпа, слабый второй акт, немотивированные повороты. Дай конкретные рекомендации.»

## Промпт: оценка коммерческого потенциала

«Оцени коммерческий потенциал этого сценария: 1) целевая аудитория и её размер; 2) на какие успешные проекты похоже (comps); 3) бюджетная категория (low/mid/high); 4) ключевые риски производства; 5) сильные стороны для маркетинга. Будь реалистичным.»

## Промпт: анализ персонажей

«Проанализируй главных персонажей сценария: есть ли у каждого чёткая мотивация, арка, внутренний конфликт. Активны ли они или просто реагируют на события. Какие персонажи недоработаны. Предложи направления улучшения.»

---

## Где AI-coverage работает, а где нет

### AI отлично подходит для

- **Первичный фильтр** — отсеять явно слабые сценарии;
- **Структурный анализ** — найти провалы в темпе и структуре;
- **Синопсис** — быстро понять, о чём история;
- **Сравнение с рынком** — найти аналоги (comps);
- **Консистентная оценка** большого объёма материала.

### AI пока не заменяет человека в

- **Оценке «магии»** — то неуловимое, что делает сценарий особенным, AI не чувствует;
- **Культурном контексте** — локальные референсы, актуальность темы для конкретного рынка;
- **Тонком вкусе** — финальное решение о запуске проекта;
- **Оценке голоса автора** — уникальный авторский стиль AI часто «усредняет»;
- **Понимании трендов** — что «выстрелит» через 2 года к моменту релиза.

### Гибридный workflow

Лучшая практика: AI делает первичный coverage всех поступивших сценариев, человек читает только те, что получили consider или recommend. Это экономит 70-80% времени story department'a, не теряя качество финального решения.

---

## Как встроить AI-coverage в работу студии

1. **Шаг 1.** Настройте AI-ассистента с единым шаблоном coverage и критериями оценки вашей студии (что для вас «consider», что «recommend»);
  2. **Шаг 2.** Прогоняйте все поступающие сценарии через первичный AI-coverage;
  3. **Шаг 3.** Сортируйте по рекомендации: pass — в архив, consider/recommend — на стол человеку;
  4. **Шаг 4.** Story editor читает только отфильтрованные и принимает финальное решение;
  5. **Шаг 5.** Раз в квартал калибруйте AI: сравнивайте его оценки с финальными решениями команды, корректируйте промпт.
- 

## Этические границы

- AI-coverage — инструмент отбора, не замена авторского труда;
- Финальное решение о судьбе сценария принимает человек;
- Не используйте AI для генерации сценариев «по мотивам» чужих присланных работ — это нарушение авторских прав;
- Соблюдайте конфиденциальность присланных материалов — используйте платформы, которые не тренируют модели на ваших данных.

### Coverage в SUIN.AI

AI-ассистенты SUIN.AI для продюсеров: script coverage, синопсисы, структурный анализ, оценка коммерческого потенциала. [Начать бесплатно →](#)

SUIN.AI · [my.suin.ai/auth/register](https://my.suin.ai/auth/register)