

Палата по патентным спорам в порядке, установленном частью четвёртой Гражданского кодекса Российской Федерации, введённой в действие с 01.01.2008 Федеральным законом от 18.12.2006 № 231-ФЗ (далее – Кодекс), и в соответствии с Правилами подачи возражений и заявлений и их рассмотрения в Палате по патентным спорам, утвержденными приказом Роспатента от 22.04.2003 № 56, зарегистрированным в Министерстве юстиции Российской Федерации 08.05.2003, регистрационный № 4520 (далее – Правила ППС), рассмотрела возражение от 11.03.2009 против предоставления правовой охраны товарному знаку «ГРУШИНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ», поданное Фондом «Фестиваль авторской песни имени Валерия Грушина», г.Москва (далее – лицо, подавшее возражение), при этом установлено следующее.

Товарный знак по заявке №2006735310/50 с приоритетом от 05.12.2006 зарегистрирован в Государственном реестре товарных знаков и знаков обслуживания Российской Федерации за № 368058 на имя Общественной организации «Самарский областной клуб авторской песни имени Валерия Грушина», г. Самара (далее - заявитель) в отношении товаров 09,15, 16, 21, 22, 24, 25, 26, 32, 33 и услуг 35, 39 и 41 классов МКТУ, указанных в перечне.

Согласно описанию, приведенному в заявке, в качестве товарного знака заявлено словесное обозначение «ГРУШИНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ», представляющее собой часто употребляемое сокращенное название Всероссийского Фестиваля авторской песни имени Валерия Грушина.

В возражении, поступившем в Палату по патентным спорам 12.03.2009, выражено мнение о том, что регистрация товарного знака по свидетельству № 368058 была произведена в нарушение установленных Законом требований.

Доводы возражения сводятся к следующему:

- обозначение «Грушинский фестиваль» является кратким наименованием песенного фестиваля имени Валерия Грушина и, следовательно, в оспариваемом товарном знаке используется словесное обозначение, производное от имени (фамилии) известного в Российской Федерации лица – Валерия Федоровича Грушина;

- имя Валерия Грушина стало известно в России с конца 1960-х годов. Валерий Федорович Грушин в конце 1960-х годов был студентом Куйбышевского авиационного института, увлекался туризмом и самодеятельной песней. История его трагической гибели в августе 1967 года при спасении детей стала известна всей

стране после публикации «Полюс мужества» в газете «Комсомольская правда» 8 февраля 1968 года. Осенью 1968 года в Куйбышевской области в память о погибшем прошел фестиваль туристской песни, ставший с того времени традиционным. Информация о личности Валерия Грушина обычно содержала указание на связь имени Валерия Грушина с Грушинским Фестивалем;

- Грушин Валерий Федорович родился 23 октября 1944 года. Имел трех братьев и одну сестру. На дату приоритета 05.12.2006 года оспариваемого товарного знака ни родителей, ни всех братьев в живых не было. После гибели Валерия Грушина в 1967 года его наследниками первой очереди являлись родители. После смерти отца наследниками первой очереди были вдова Б.Я.Грушина и дети отца Грушина Валерия: Н.Ф.Селиверстова, Ю.Ф.Грушин и А.Ф.Грушин. После смерти матери Б.Я.Грушиной в 1993 наследником первой очереди был ее сын Александр Федорович, после смерти, которого наследников первой очереди не осталось. Наследниками второй очереди А.Ф.Грушина являлись его единокровные брат и сестра – Ю.Ф.Грушин и Н.Ф. Селиверстова. После смерти Ю.Ф.Грушина в 1998 году его наследниками стали дети М.Ю. Грушин и Н.Ю. Грушина;

- у заявителя при регистрации отсутствовало согласие всех наследников Валерия Грушина на регистрацию знака по заявке №2006735310/50. Согласие на регистрацию товарного знака от 30.07.2008 было получено у Н.Ф.Селиверстовой без заключения какого-либо договора на право использования имени Валерия Грушина. 06 февраля 2009 года данное согласие Н.Ф.Селиверстовой было отозвано как выданное в результате введения в заблуждение и обмана со стороны представителей правообладателя. Правообладателю было известно о негативном отношении к поданной заявке со стороны остальных наследников Валерия Грушина. В настоящий момент все наследники Валерия Грушина возражают против регистрации обозначения «ГРУШИНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ»;

- фонд «Фестиваль авторской песни имени Валерия Грушина» был создан племянником и наследниками Валерия Грушина – М.Ю.Грушиным, Н.Ю.Грушиной и Самарским областным клубом авторской песни имени Валерия Грушина в целях сохранения и развития лучших традиций авторской песни в Российской Федерации;

- Согласно статье 2.1 Устава основная цель Фонда состоит в развитии авторской песни на основе организации и проведения традиционного всероссийского песенного праздника – туристского фестиваля имени Валерия Грушина и сохранении лучших традиций самостоятельного спортивного туризма. Для решения целей и задач Фонда пунктом 2.3.1. Устава предусмотрено, что Фонд

«совместно с оргкомитетом фестиваля организует Фестиваль авторской песни имени Валерия Грушина». Такая деятельность проводится Фондом с момента его организации по настоящий момент;

- фондом была разработана эмблема, включающая в себя выражение «Фестиваль авторской песни имени Валерия Грушина». Данная эмблема была зарегистрирована как товарный знак (№176212). Фондом в 2009 году была подана заявка №2009704264/50 на регистрацию обозначения «Грушинский фестиваль»;

- наименование Фонда «Фестиваль авторской песни имени Валерия Грушина» соотносится с обозначением «Грушинский фестиваль», что может привести к смешению деятельности правообладателя, незаконно зарегистрировавшего знак, и Фонда;

- регистрация товарного знака и стремление правообладателя воспрепятствовать использованию обозначения «Грушинский фестиваль» Фондом, делают невозможным с юридической точки зрения деятельность Фонда по достижению заявленной уставной цели по организации и проведению Грушинских фестивалей, что может привести к ликвидации Фонда как юридического лица, поскольку законодательство предусматривает, что фонд не может быть зарегистрирован в случае, если «цели не могут быть достигнуты» и, следовательно, регистрация оспариваемого товарного знака привела к невозможности достижения целей Фонда, нормальной его деятельности, использованию Фондом своего наименования и символики.

Исходя из вышеизложенного и на основании пункта 3 статьи 7 Закона Российской Федерации от 23.09.92 №3520-1 «О товарных знаках, знаках обслуживания и наименованиях мест происхождения товаров» с изменениями и дополнениями, внесенными Федеральным законом №166-ФЗ от 11.12.2002 (далее — Закон), лицо, подавшее возражение просит признать недействительным предоставление правовой охраны товарному знаку по свидетельству № 368058.

В подтверждение своих доводов лицо, подавшее возражение, представило следующие документы:

Грушинский. Книга песен./Сост. В.К. Шабанов. - Куйбышевское книжное издательство. 1990. 368 с; тираж 100 тысяч экземпляров, обложка, стр. 1-15,368 [1];

Грушинский. Фестивальная летопись. 1968-2000г.г./Сост. В.К.Шабанов - СПб: «Бояныч», «Лицей». 2001 400 с; тираж 10 тысяч экземпляров, обложка, стр. 1-5,12-15, 52-53, 400 [2];

Евилевич Л., Емец Т.//Песня и подвиг//газета «Волжский комсомолец», 11 июля 1970 года [3];

Ступникова М.//У костра Валерия Грушина//газета «Волжская коммуна», 13 июля 1974 года [4];

Наганов В.//Лейся, песня, на просторе//газета «Волжский комсомолец»,9 июля 1975 года [5];

Фестивалю исполнилось 28 лет!//газета «Комсомольская правда», 10 июля 2001 года [6];

Катаева Н.//Платформа имени Грушина//газета «Гудок», 16 октября 2001года [7];

Есипов Б.//Как все начиналось//памятное издание «Грушинский» 5-8 июля 2002 года [8];

Федоринов Е.//Волга запела//газета «Российская газета», 1 июля 2005 года [9];

Событие//газета «Российская газета», 30 июня 2006 года [10];

Послужной список Грушина Федора Ивановича. Министерство обороны СССР, листы 1 и 12 [11];

Послужная карта Грушина Федора Ивановича. Министерство обороны СССР [12];

Свидетельство о рождении РА № 425438 Грушина Валерия Федоровича [13];

Свидетельство о рождении Грушиной Нэли Федоровны [14];

Свидетельство о браке Селиверстова Юрия Алексеевича и Грушиной Нэли Федоровны [15];

Свидетельство о рождении № Р 0989612 Грушина Юрия Федоровича [16];

Свидетельство о смерти Грушина Юрия Федоровича [17];

Свидетельство о рождении Грушина Михаила Юрьевича [18];

Свидетельство о рождении Грушиной Натальи Юрьевны [19];

Свидетельство о заключении брака Шевелева Сергея Владимировича и Грушиной Натальей Юрьевной [20];

Схема наследования [21];

Нотариальное заявление Селиверстовой Н.Ф. относительно заявок на регистрацию товарных знаков №№ 2006735310/50, 2007707460/50; Санкт-Петербург, 6 февраля 2009 года [22];

Претензия Фонда от 20.03.2007 г. исх.№ 64 [23];

Уведомление от 11.03.2009 г. от имени Селиверстовой Н.Ф., Грушина М.Ю. и Шевелевой Н.Ю. (с копиями доверенностей на имя Грушина М.Ю.) [24];

Устав Фонда «Фестиваль авторской песни имени Валерия Грушина», листы 1-3 [25];

Письмо заместителя начальника управления Президента Российской Федерации по связям с общественностью и культуре от 16.06.2000 г.[26];

Письмо вице-губернатора Самарской области от 13.02.2002 г.[27];

Решение № 1 от 16.03.2007 г. учредителей 34 Всероссийского фестиваля имени Валерия Грушина. О подготовке и проведении 34 Всероссийского фестиваля авторской песни имени Валерия Грушина [28];

Решение № 1 учредителей 35 Всероссийского фестиваля имени Валерия Грушина. О подготовке и проведении 35 Всероссийского фестиваля авторской песни имени Валерия Грушина [29];

Решение № 1 от 05.09.2008 г. учредителей 36 Всероссийского фестиваля имени Валерия Грушина. О подготовке и проведении 36 Всероссийского фестиваля бардовской песни имени Валерия Грушина [30];

«Обращение Вадима Ускова», 27.01.2009г., <http://grushin.samara.ru/news//845> [31].

Правообладатель, в установленном порядке ознакомленный с возражением, на заседании коллегии представил отзыв, в котором, выразив несогласие с доводами возражения, указал следующее:

- Грушинский фестиваль проводится в Самарской области с 1968 года. Фестиваль был основан в память о Валерии Грушине – студенте Куйбышевского

авиационного института, любителя авторской песни, который утонул в 1967 году на реке Уде, спасая детей;

- первый фестиваль самодеятельной туристической песни имени Валерия Грушина был организован друзьями Валерия Грушина – туристами Самары. Участники турсекции Куйбышевского политехнического института и студенты Куйбышевского авиационного института, где учился Валерий Грушин, решили увековечить память о нем в виде нерукотворного памятника – Фестиваля авторской песни. Энтузиасты, возглавившие работу по проведению Фестиваля, впоследствии стали членами Клуба имени Валерия Грушина. Основателем и бессменным руководителем Клуба до сих пор является друг Валерия – Борис Рафаилович Кейльман;

- в результате проведения Всероссийского фестиваля авторской песни имени Валерия Грушина в течение долгих лет (более 40 лет) обозначение ГРУШИНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ завоевало известность как явление культурной жизни России. ГРУШИНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ сейчас самый известный и масштабный фестиваль авторской песни, на который ежегодно приезжает более ста тысяч человек;

- обозначение ГРУШИНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ известно россиянам именно в виде словосочетания и в первую очередь как название фестиваля авторской песни, известного всей России и проводимого более сорока лет.

- особое значение при рассмотрении возражения имеет тот факт, что известность имени Валерия Грушина была создана благодаря ГРУШИНСКОМУ ФЕСТИВАЛЮ, а до проведения фестиваля имя Валерия Грушина не было известно в нашей стране.

- Зарегистрированный товарный знак «ГРУШИНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ» подлежит рассмотрению как единое обозначение, а не как обозначение, производное от фамилии и имени известного на дату подачи заявки лица.

- Валерий Грушин утонул 29 августа 1967 года, и его тело не нашли. В соответствии со статьей 21 Гражданского кодекса Российской Федеративной Советской Социалистической Республики, действовавшего на дату предполагаемой гибели В.Грушина, гражданин, пропавший без вести при обстоятельствах, угрожавших смертью, мог быть признан умершим только по суду. На какие-либо судебные акты о признании В.Грушина умершим, заявитель в возражении не ссылается. В силу вышесказанного, официальных наследников у Валерия Грушина не было и нет;

- мнение ближайших родственников Валерия Грушина всегда имело наиважнейшее значение для организаторов Фестиваля. С момента своего основания клуб имени Валерия Грушина установил и всегда поддерживал контакты с родителями Валерия. Первые Грушинские фестивали проводились с их согласия, и они приезжали на первые фестивали в конце 1960-х – начале 1970-х годов. Родители благодарили Клуб за память об их погибшем сыне. Они были полностью согласны с тем, что фестиваль назван его именем;

- в настоящее время ни родителей, ни его братьев нет в живых, и среди лиц, имеющих родственное отношение с Валерием Грушиным, нет единого понимания относительно предоставления согласия на использование имени Валерия в названии фестиваля;

- возражение против регистрации товарного знака «ГРУШИНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ» подано не уполномоченным лицом. На момент подачи возражения Президент Фонда не имел надлежащих полномочий, о чем указывается в ходатайстве правообладателя о прекращении делопроизводства по рассмотрению возражения.

На основании вышеизложенного и в связи с тем, что зарегистрированный товарный знак воспроизводит обозначение, приобретшее самостоятельную известность на протяжении более 40 лет, а также отсутствия законных наследников Валерия Грушина, правообладатель просит отказать в удовлетворении возражения против предоставления правовой охраны товарному знаку № 368058.

В подтверждение своих доводов правообладатель представил следующие документы:

- Письмо И.Д.Кобзона от 22.09.2006 года – на 1л. [32].
- Письмо А.М.Тальковского от 06.02.2007 года – на 1 л. [33].
- Письмо И.Д.Кобзона от 18.05.2007 года – на 1л. [34].

На заседании коллегии лицом, подавшим возражение, было представлено письменное объяснение по возражению, доводы которого сводятся к следующему:

- согласно статье 1112 ГК РФ в состав наследства не входят личные неимущественные права и другие нематериальные блага, поэтому право на имя гражданина не переходит по наследству и не может быть унаследовано;

- лицо, чье имя используется, его наследники, их правопреемники и другие управомоченные ими лица, имеют право разрешать использование имени гражданина третьим лицам в целях гражданского оборота;

- документ, представленный правообладателем в Роспатент при регистрации оспариваемого товарного знака, изначально не предполагал предоставление полномочий и не мог предоставить общественной организации «Самарский областной клуб авторской песни имени Валерия Грушина» права зарегистрировать товарный знак, производный от имени Валерия Федоровича Грушина в виду нижеследующего:

1). Отсутствует договор между Н.Ф. Селиверстовой и ООО «Самарский областной клуб авторской песни имени Валерия Грушина», таким образом, договор о предоставлении права на использование имени В.Ф.Грушина сторонами не заключался.

2). Отсутствует согласие на регистрацию спорного товарного знака других правопреемников, племянников Грушина М.Ю. и Шевелевой (Грушиной) Н.Ю.

3). Кроме того, в настоящий момент вообще никто, кроме самого В.Ф.Грушина, не может разрешать использование его имени, поскольку, несмотря на общеизвестный факт трагической гибели Валерия Грушина в августе 1967 года, отсутствует юридическое подтверждение факта его смерти.

4). В том случае, если смерть В.Ф.Грушина признается, то именно сестра и племянники все вместе являются в силу закона управомоченными лицами на предоставление права использовать имя Валерия Федоровича Грушина третьим лицам.

Изучив материалы дела и заслушав участников рассмотрения возражения, Палата по патентным спорам сочла изложенные в нем доводы неубедительными.

С учетом даты (05.12.2006) поступления заявки №2006735310/50 на регистрацию товарного знака, правовая база для оценки его охраноспособности включает упомянутый Закон Российской Федерации от 23.09.92 №3520-1 «О товарных знаках, знаках обслуживания и наименованиях мест происхождения товаров» с изменениями и дополнениями от 11.12.2002 (далее – Закон) и Правила составления, подачи и рассмотрения заявки на регистрацию товарного знака и знака обслуживания, утвержденные приказом Роспатента от 05.03.2003,

зарегистрированным в Министерстве юстиции Российской Федерации 25.03.2003 за № 4322, введенные в действие 10.05.2003 (далее — Правила).

В соответствии с пунктом 3 статьи 7 Закона и пунктом 2.10 Правил не могут быть зарегистрированы в качестве товарных знаков обозначения, тождественные фамилии, имени, псевдониму или производному от них обозначению, портрету и факсимиле известного на дату подачи заявки лица без согласия этого лица или его наследника.

Оспариваемый товарный знак представляет собой словесное обозначение «ГРУШИНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ», выполненное стандартным шрифтом буквами русского алфавита.

Согласно доводам, изложенным в возражении, оспариваемое обозначение воспроизводит имя известного в Российской Федерации лица – Валерия Федоровича Грушина.

Зарегистрированное заявленное обозначение является сокращенным названием Всероссийского фестиваля авторской песни имени Валерия Грушина. Организатором ГРУШИНСКОГО ФЕСТИВАЛЯ является правообладатель оспариваемого товарного знака.

Законом предусмотрен запрет на регистрацию в качестве товарного знака обозначений, тождественных фамилии известного на дату подачи заявки лица без согласия этого лица или его наследника.

При этом слово «известный», согласно Толковому словарю русского языка (С.И. Ожегов и Н.Ю.Шведова Москва «АЗЪ» 1993 год, стр.243), это – такой, о деятельности которого все хорошо знают, пользующийся популярностью.

Основным показателем известности объектов прав третьих лиц является факт включения этих лиц в энциклопедии, справочники, словари, широкое представление в периодических изданиях, в радио- и телевизионных передачах.

Так, например, в Большой Советской Энциклопедии (Москва. Издательство «Советская энциклопедия» 1972 года) отсутствуют сведения о Грушине Валерии Федоровиче. Российский энциклопедический словарь (Москва Научное издательство «Большая Российская энциклопедия» 2000 год) также не содержит сведений о Грушине Валерии Федоровиче.

В сети Интернет содержится информация только о Грушинском фестивале.

Первый Фестиваль состоялся через год после гибели Валерия, осенью 1968 года в Жигулях, в Каменной Чаше на кордоне «Колоды». Гибель Грушина буквально потрясла институт, в котором он учился, его друзья в память о нем создали фестиваль (см. книга «Грушинский» Куйбышевское книжное издательство 1990 года).

Таким образом, обозначение «ГРУШИНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ» приобрело известность именно благодаря фестивалю авторской песни. До фестиваля имя Грушина не было известно в Российской Федерации.

Стоит также отметить, что идея проведения фестиваля, который стал известным в нашей стране, принадлежит правообладателям оспариваемой регистрации.

Что касается публикаций, приложенных к материалам возражения, в них речь идет о фестивале авторской песни, который назван именем Грушина.

Вывод о том, что фестиваль приобрел широкую известность благодаря творческому и организационно-техническому труду правообладателя оспариваемой регистрации, подтверждается письмами, представленными правообладателем, подписанными Председателем комитета по культуре И.Д.Кобзоном, депутатами городской думы округа Тольятти, Министром иностранных дел С.Лавровым.

Вместе с тем стоит отметить, что с момента своего основания Клуб имени Валерия Грушина всегда поддерживал контакты с семьей Валерия Грушина и фестивали проводились с ведома его родителей и поощрялись ими, и на момент регистрации обозначения правообладатель имел согласие его сестры Селиверстовой Нэли Федоровны на использование имя В.Грушина в товарном знаке организаторов этих фестивалей, которым заручился. Исходя из текста согласия Селиверстова Нэля Федоровна является единокровной сестрой Валерия Грушина и самой близкой родственницей. Она дала согласие на регистрацию товарных знаков Общественной организации «Самарский областной клуб авторской песни имени ВАЛЕРИЯ ГРУШИНА». При этом (см.согласие) она указывает на то, что члены Самарского областного клуба основали и проводили с 1968 года в Самарской области фестиваль авторской песни в память о Валерии Грушине, кроме того родители, присутствовавшие на первых фестивалях, разрешили использовать имя Валерия Федоровича именно основателям Самарского областного клуба. Благодаря многолетней деятельности которых по проведению фестиваля, имя В.Ф.Грушина стало известно миллионам людей в России и за ее пределами. Данное согласие

давалось для осуществления действий Федеральной службой по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам, которые были совершенны.

Что касается Фонда «Фестиваль авторской песни имени Валерия Грушина», то он был основан в 1998 году через 30 лет после основания Грушинского фестиваля. Таким образом, очевидно, что Фонд не имел отношения к организации фестиваля, ни его 30 летней истории.

Исходя из вышеизложенного, коллегия Палаты по патентным спорам считает, что мнение лица, подавшего возражение, о том, что регистрация № 368058 товарного знака «ГРУШИНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ» произведена в нарушение абзаца 4 пункта 3 статьи 7 Закона, ошибочно.

Принимая решение об отказе в удовлетворении возражения, коллегия Палаты по патентным спорам исходила из того, что положения пункта 3 статьи 7 Закона нацелены на защиту личных неимущественных прав известного лица. В исследуемом споре коллегия Палаты по патентным спорам не усматривает, что регистрация оспариваемого товарного знака затрагивает личное неимущественное право Валерия Грушина на фамилию, и тем самым противоречит нормам Закона.

В Палату по патентным спорам поступило особое мнение от 19.05.2009 доводы которого, сводятся к следующему:

- правообладателем не было представлено какого-либо документа, подтверждающего наличие согласия на регистрацию в качестве товарного знака производного от фамилии обозначения, однако Палата по патентным спорам приняла в качестве доказательств большой объем писем, обращений и газетных публикаций, не имеющих какого-либо отношения к существу рассматриваемого спора;

- все документы были представлены на заседании коллегии, таким образом, было нарушено право заявителя на ознакомление с данными доказательствами, заявитель был лишен возможности высказать свое мнение касательно относимости и достоверности доказательств;

- эмоциональная защита правообладателя оказала влияние на исход дела.

Проанализировав доводы, изложенные в особом мнении, коллегия Палаты по патентным спорам отмечает следующее:

Исходя из положений пункта 3.1 Правил ППС, коллегия не уполномочена направлять лицу, подавшему возражение, отзыв правообладателя. Кроме того, на

заседании коллегии лицо, подавшее возражение, было ознакомлено с документами, представленными правообладателем непосредственно на этом заседании. Письменной просьбы о необходимости более тщательного изучения материалов, представленных правообладателем, от лица, подавшего возражение, не поступало.

Также необходимо обратить внимание, что административный порядок рассмотрения предусматривает обязанность коллегии приобщить все материалы сторон к протоколу заседания коллегии Палаты по патентным спорам, которые они считают необходимым приобщить. Оценка этим документам делается в мотивировочной части решения.

Следует также подчеркнуть, что эмоциональная защита правообладателя не повлияла на решение Палаты по патентным спорам.

В соответствии с вышеизложенным, Палата по патентным спорам решила:

Отказать в удовлетворении возражения от 11.03.2009, оставить в силе правовую охрану товарного знака по свидетельству №368058.