



AET

Дорогие друзья!

Я обращаюсь к вам в очень ответственный момент. Сегодня мы находимся на пороге судьбоносных решений для нашей страны. Сегодня именно от вас зависит не только судьба наших детей и внуков, но и судьба всех последующих поколений еврейского народа.

Я хочу разъяснить свою позицию по плану одностороннего отделения от палестинской автономии, предложенному премьер-министром Ариэлем Шароном.

Мое категорическое несогласие с этим планом основано на глубоком анализе ситуации. Я провел многочисленные консультации с руководителями военной разведки и служб безопасности.

Кроме того, я очень внимательно прочитал все документы, которые глава правительства Ариэль Шарон направил американцам, и письмо, полученное от президента Джорджа Буша в ответ.

Там написано, что после выхода из Газы Израиль будет продолжать поставлять туда воду, электричество, газ, бензин, предоставлять услуги связи.

Мы обязались держать открытым КПП Эрез, на котором всего несколько дней назад произошел очередной теракт, погиб солдат, три человека были ранены. Израиль обязался содержать индустриальную зону, обеспечивать палестинцев рабочими местами.

Разве это размежевание? Наоборот, мы запускаем палестинцев к себе, на территорию Израиля.

В соответствии с письменной декларацией, данной американцам, Израиль обязался продолжать каждый месяц переводить палестинцам 204 миллиона шекелей, как это мы делали до сих пор. Причем известно, что из этой суммы около 20 милли-

онов сразу прямым иду на личные счета Арафата, остальное – на зарплату сотрудникам так называемых палестинских служб безопасности, то есть, фактически тем самым босвикам и террористам, которые нас убивают.

Более того, из этих документов следует, что Израиль обязуется отдать палестинцам целиком наши дома, предприятия, всю инфраструктуру, даже синагоги в Гуш-Катифе. Все целое и неведимое. Что получится? Из синагог сделают мечети. Убийцы и террористы из лагерей беженцев вселятся в оставленные жителями Гуш-Катифа дома.

По всем этим договорам мы еще больше увязнем во всем этом палестинском болоте, в этой тряси-не, которая называется Газа.

Поэтому, принимая во внимание все вышеизложенное, говорить о том, что мы отделяемся от палестинцев, - это просто насмешка. Речь идет не об одностороннем отделении, а о депортации евреев-жителей Гуш-Катифа.

Взамен на свои обязательства Израиль получил письмо президента Джорджа Буша, которое абсолютно ни к чему не обязывает Соединенные Штаты. По американской Конституции, юридическую силу имеет только тот документ, который утвержден Сенатом (за него должны проголосовать не менее 67 из 100 сенаторов).

Израиль уже дважды на протяжении своей истории получал подобные заявления от американских президентов: Рональда Рейгана и Линдона Джонсо-



После бегства из Ливана Израиль не получил ни цента.

Повторяю: письмо президента Буша написано в достаточно отбитаемой форме, это не соглашение, отвечающее нормам международного права, оно не имеет никакой юридической силы.

Ко всем этим заявлениям нужно относиться соответственно.

Пора нам уже выучить уроки истории. В свое время, когда Менахем Бегин принял решение эвакуировать еврейские поселения из Синая, он утверждал, что мы жертвуем Синаем, чтобы спасти поселения в Гуш-Катифе, Иудее и Самарии. Сегодня нам говорят, что нужно эвакуировать поселения Гуш-Катифа, чтобы спасти часть поселений Иудеи и Самарии.

Один раз это кино мы уже видели. Отступление имеет свою логику. Если однажды отступишь, то и дальше будешь вынужден снова

в которых они подтверждали, что границы 1967 года не имеют никакого значения, а возвращение беженцев возможно только на палестинские территории.

Наберется еще десяток писем от других президентов США, ни одно слово из которых так никогда и не было выполнено. Вспомним обещания, которые давал Джеральд Форд Ицхаку Рабину, обязавшись Клинтону выдать премьер-министру Эхуду Барак 800 миллионов долларов за односторонний выход из Ливана.

отступать.

К сожалению, вместо того, чтобы раз и навсегда покончить с террором, Израиль продолжает двигаться по пути Осло.

Чтобы понять, в чем разница между тем, что было до и после подписания Норвежских соглашений, вспомним, что с начала первой интифады и до сентября 1993 года в терактах погибло 190 человек, а после сентября 1993 года, когда были подписаны Соглашения Осло, погибло более 1400 человек.

Уход из Газы будет воспринят во всем мире и, прежде всего, террористами, как капитуляция перед террором. Это только усилит мотивацию террористов. Каждый день наша разведка и спецслужбы получают десятки предупреждений о готовящихся терактах.

В последнее время количество предупреждений резко возросло. Чем больше мы будем говорить о выходе из Газы, тем больше будет попыток терактов. Абсолютно ясно, что здесь существует прямая связь, которую никто даже не пытается опровергнуть.

Дорогие друзья!

Я призываю вас задуматься над этими фактами. На карту поставлено само существование Государства Израиль.

Мы в ответе перед будущими поколениями евреев.

Мы не имеем права ошибиться еще раз.

Авигор ЛИБЕРМАН, министр транспорта, председатель партии «Исраэль Бейтену» (Наш дом Израиль).

Пресс-служба министра транспорта Авигора Либермана

ИЗРАИЛЬ КАК БАНАНОВАЯ РЕСПУБЛИКА ДЕ-ЮРЕ?

«Есть многое на свете, друг Горацио, что и не снилось нашим мудрецам...»

результатов опросов общественного мнения, партийных интересов или под давлением извне.

Если так продолжать действовать, то не понятно, зачем нужны выборы, правительственные платформы, коалиционные соглашения. Можно ограничиться проведением опросов или в крайнем случае директивами из Вашингтона.

Я считаю, что решение Шарона вынести свой план на внутрипартийный референдум – это уход от ответственности. Почему бы тогда не устраивать референдумы среди членов Кнессета по вопросу присоединения Арафата к шеекху Ясину?

Подобная практика келейных обсуждений возвращает нас на много лет назад, в первые годы существования Израиля, когда не было разницы между партией Мапай и государством, и все решения принимались на секретариате этой партии, а потом формально утверждались правительством и Кнессетом. В современном мире такие методы неприемлемы.

Невозможно представить, чтобы в США, например, решение о начале операции в Афганистане или войны в Ираке принималось на референдуме среди членов Республиканской партии.

Более того, по моему мнению, недопустимо, чтобы премьер-министр представлял свой план президенту Соединенных Штатов и чиновникам его администрации до его утверждения кабинетом и правительством Государства Израиль.

Простите, но подобная практика принятия решений превращает Израиль де-юре в банановую республику.

Нельзя допустить сползания страны к столь смехотворному статусу.

Нельзя допустить принятия решения об одностороннем уходе из Газы.

Вот почему я намерен в течение ближайшего времени встретиться со множеством ликвидников по всей стране.

Я хочу объяснить им всю пагубность предложенного Шароном плана; я хочу открыть им глаза на ту перспективу, которая вырисовывается перед ними после того, как Гуш-Катиф (Газа) будет практически перенесен в Гуш-Дан (Тель-Авив).

Нет, господа, это не односторонний уход – это бегство в одностороннем порядке, после которого жители Ашкелона с удивлением узрят падающие на свои улицы ракеты, а энергетики станут кричать об опасности, которой подвергается электростанция Рутенберга (кстати, дающая до 30 процентов электроэнергии всей страны и расположенная между северной границей Газы и Ашкелоном).

Впрочем, если мы согласны жить в банановой республике, будет ли это иметь хоть какое-то значение?

Авигор ЛИБЕРМАН, министр транспорта, председатель партии «Исраэль Бейтену» («Наш дом Израиль»)

ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ ИЗРАИЛЯ

Каждого, кто проживает в Израиле, ежегодно в день празднования независимости государства Израиль одолевают смешанные, порой не объяснимые чувства.

Вслед за Днем памяти жертв Холокоста, а затем Днем памяти павших воинов Израиля и жертв террора, приходит День независимости. Эти памятные дни вновь напоминают нам о том, что цена независимости евреев в их государстве не соизмерима ни с чем. Поэтому День независимости государства Израиль такой особенный. Чувства радости, надежды и тревоги переполняют сердца его граждан.

Размышляя о том, как же в те послевоенные годы евреям удалось сохранить и усилить сионистское движение, ловишь себя на мысли, что это были настоящие герои, для которых борьба до последней капли крови за идеологию и справедливость являлась смыслом их жизни.

Сегодняшние проблемы государства Израиль и каждого его гражданина в частности, просто блекнут перед теми трудностями, которые стояли перед людьми в те послевоенные годы. И поэтому кажется, что если тогда идей создания государства Израиль занимались бы сегодняшние политики, то нашего молодого государства возможно бы и не было.

Сионизм и вера в будущее и для горских евреев, проживавших тогда на святой земле, являлась неотъемлемой частью их жизни. Горские евреи, используя опыт проживания с мусульманскими народами на Кавказе, оказывали активную помощь в создании и становлении государства Израиль, а их настойчивость, смелость и стойкость духа являлись тогда примером для тех, кто стоял у истоков создания государства Израиль.

Сегодня даже не верится, что народ Израиля может оказаться перед выбором выселения своих братьев, истинных сионистов, с территорий «Эрец-Исраэль». Наши предки говорили: «Мир за мир» и это с легкостью можно было понять, но когда стали говорить: «Мир за территории» - это казалось просто иллюзией, а когда надо отдавать территории непонятно за что, - это выглядит, по меньшей мере, смешно.

История еврейского народа говорит сама за себя, и наши потомки могут нам не простить те ошибки, которые мы можем совершить сегодня. Так давайте же будем надеяться не на обещания и письма американских чиновников, а на собственные силы и на Всевышнего.

Я с уверенностью смотрю в завтрашний день, потому что кавказская община знает, как следует поступать на перекрестках судьбы. Независимость государства Израиль является независимостью и гордостью каждого еврея, независимо от места его проживания, поэтому, поздравляя вас с 56-м Днем независимости государства Израиль, я желаю всем горским евреям не только в Израиле, но и в России, Азербайджане, США, Канаде, Германии и других странах спокойствия и простого человеческого счастья.



Яков БАР-ШИМОН, председатель Объединения выходцев с Кавказа в Израиле.

ЭРАН и чрезвычайные положения

Во времена, когда ситуация в области безопасности особенно сложна, когда возрастают напряженность и тревога, усугубляются и личные проблемы, которые могут проявиться во всех сферах жизнедеятельности. В таких чрезвычайных ситуациях проявляется особая эффективность ЭРАНа - службы по оказанию срочной и непосредственной помощи.

ЭРАН - телефон доверия

ЭРАН - гуманитарная организация, круглосуточно оказывающая первую психологическую помощь по телефону тем, кто находится в состоянии стресса, эмоционального кризиса, депрессии, отчаяния и т.д. Любого человека, обратившегося в ЭРАН, внимательно выслушают, проявят подлинный интерес к его проблемам. Содержание телефонных бесед сохраняется в тайне. Местоположение службы не афишируется, гарантируется анонимность консультантов и обращающихся, что помогает многим преодолеть естественное нежелание обращаться за помощью к посторонним. Консультанты работают на добровольных началах, они тщательно отбираются и проходят специальный курс обучения. Их задача - вывести человека из кризиса, внимательно выслушать и попытаться вместе найти решения возникающих проблем, а при необходимости направить в соответствующую службу. Служба ЭРАН помогает каждому вне зависимости от пола, возраста, национальности и вероисповедания. Консультанты службы не принадлежат ни к одному из политических движений.



Бесплатный телефон службы помощи при поддержке Министерства абсорбции

1-800-24-1201

На том конце провода всегда готовы Вас выслушать

Желающие стать добровольцами ЭРАНа (по всей стране) могут обратиться по телефону: 04-862 5568

ПОЖЕРТВОВАНИЯ В ЭРАН

Мы с благодарностью принимаем пожертвования частных лиц и организаций. Эти деньги предназначены для финансирования курсов, приобретения различных средств связи и компьютерного оборудования. Все пожертвования не подлежат налогообложению и признаваемы налоговыми органами как затраты, подлежащие вычету из доходов, облагаемых налогом.

Желающие сделать пожертвование могут обратиться по телефонам: 1-700-70-1201 1-800-22-1201 1212-33-1430

Р/с ассоциации № 575000/49 в Банке Леуми, отд.915, Кирьят ха-иовель, Иерусалим. Израильская ассоциация им. д-ра Заслани

Телефонный центр информации, услуги в сфере психического здоровья, услуги приемного покоя, госпитализации, поликлиники, реабилитации, общества и ассоциации. Тел: 09-8621201 с воскресенья до четверга 08:00 - 20:00

Центральное отделение ЭРАНа: п/я 7137, Нетания, 42170 тел: 09-8848332, факс: 09-8848334, e-mail: eranhelp@inter.net.il

ПОМОЩЬ ЭРАНУ - ПОМОЩЬ БЛИЗКЕМУ
Служба ЭРАН с радостью примет помощь новых сотрудников-добровольцев по всей стране. Приглашаем Вас принять участие в работе ЭРАНа в Вашем городе.

СОЗДАНИЕ ЭРАНА

Служба ЭРАН была основана в 1971 году по инициативе госпожи М. В. Заслани, вдовы доктора А. Заслани, известного психиатра, внесшего большой вклад в создание служб психологической помощи в Израиле и, в частности, в Иерусалиме. Сегодня отделения ЭРАНа действуют также в Тель-Авиве, Хайфе, Беер-Шеве, Нетании, Кармиэле, Кфар-Сабе, Хадере, Нацрате и Ришон ле-Ционе. В большинстве отделений работают русскоязычные консультанты.

КОНСУЛЬТАНТЫ ЭРАНА

Сотрудники службы являются представителями различных сфер деятельности, есть среди них и профессиональные психологи и психиатры. Они проходят тщательный отбор и специальный курс подготовки. ЭРАН организует также публичные лекции и встречи, цель которых - более широкое освещение и популяризация деятельности службы.

РАЗМЕРЫ ОРГАНИЗАЦИИ И ЕЕ МЕЖДУНАРОДНЫЕ СВЯЗИ

ЭРАН является членом Интернациональной Международной Федерации Телефонных Служб Неотложной Помощи. В настоящий момент в Израиле действуют 10 отделений ЭРАНа, в которых дежурят более 900 добровольцев. В месяц они отвечают более чем на 9,500 звонков. В Тель-Авиве действует также специализированная телефонная линия, занимающаяся проблемами детей и подростков.

В синагогах – повышенные меры безопасности

БАКУ, АЕН (Лев Гольдшмит) - Сейчас в синагогах и еврейских организациях, действующих в Азербайджане, приняты дополнительные меры безопасности. Связано это с ликвидацией спецслужбами Израиля духовного лидера радикальной исламской организации ХАМАС шейха Ахмеда Ясина. Глава мусульман Кавказа шейх уль-ислам Аллашхукор Пашазаде заявил, что «осуждает убийство шейха Ахмеда Ясина, имевшего большого авторитет в Палестине и исламском мире». По его мнению, ликвидация духовного отца палестинских террористов-смертников окажет негативное влияние на ситуацию в регионе. Исполнительная власть республики отнеслась к гибели лидера ХАМАС куда сдержаннее. Заместитель министра иностранных дел Азербайджана Араз Азимов заявил, что устранение лиц, причастных к терроризму, мобилизует анти-террористические структуры и помогает в борьбе с международным терроризмом.

Знакомьтесь с новыми израильскими технологиями

БАКУ, АЕН (Лев Гольдшмит) - В двух региональных центрах Азербайджана - городах Гянджа и Масаллы - впервые начали работу тренинговые курсы образовательной программы «Машав», проводимые под эгидой посольства Израиля. В церемонии открытия курсов в Гяндже принял участие временный поверенный в делах Израиля в Азербайджане Яков Финкельштейн. Участниками занятий в каждом из региональных центров стали по 25 аграриев Азербайджана. В течение недели израильские специалисты прочтут им лекции и проведут практические занятия, целью которых является ознакомление фермеров с современными израильскими технологиями, применяемыми для производства сельхозпродукции, ее хранения, переработки и защиты от сорняков и других биологических вредителей.

Помощь евреям-старикам

МАХАЧКАЛА, АЕН (Светлана Ладжская) - В Махачкале при участии представителей трех еврейских общин Дагестана состоялось собрание, посвященное работе хеседов. Как рассказывал АЕН председатель еврейской общины города Буйнакска Рафик Пашаев, собрание прошло бурно из-за обсуждения новых требований к соискателям на получение помощи. «Из некогда весьма большой еврейской общины в Дагестане преимущественно остались старики, которые не могут репатрироваться. Многие живут в крайней нужде», - рассказал Рафик Пашаев. - Новые требования хеседов сужают круг людей, имеющих право получать помощь». На собрании было решено оказывать помощь вычеркнутым из списков хеседов евреям за счет общин.

Пять тонн мацы для горских евреев

БАКУ, АЕН (Лев Гольдшмит) - На днях в столицу Азербайджана авиарейсом Москва-Баку была доставлена первая из пяти тонн мацы, подаренных еврейским бизнесменом Тельманом Исмаиловым религиозной общине горских евреев республики к празднику Песах. Каждый год горский еврей Тельман Исмаилов, перебравшийся в начале 1990-х годов из Баку в Москву, отправляет к Песаху живущим в Азербайджане членам своей общины несколько тонн мацы. «Каждый горский еврей республики, в первую очередь - ветераны войны и труда, пенсионеры и малоимущие получают к празднику освобождения евреев из египетского плена мацу, полученную от благотворителя», - отметил АЕН председатель общины горских евреев Семен Ихиллов. В соответствии с распоряжением вице-премьера правительства Азербайджана Али Гасанова все пять тонн мацы, которые в ближайшие дни будут доставлены в Баку, освобождены, как благотворительный и религиозный груз, от уплаты каких-либо налогов и таможенных сборов.

Предприниматель-мусульманин готов помогать еврейской общине

БУЙНАКСК, АЕН (Светлана Ладжская) - Предприниматель-мусульманин предложил еврейской общине дагестанского города Буйнакска материальную помощь для возведения ограды вокруг еврейского кладбища. Требуется более ста тысяч рублей, часть из которых и передаст в ближайшее время предприниматель. Как сообщил АЕН председатель общины Рафик Пашаев, на кладбище, открытом в 1830-х годах, находится могила еврея Авала Бабаева, мраморный постамент которой выполнен в виде старика, читающего свиток Торы. По поверью местных жителей, если под свитком встанет человек и попросит об исцелении, то может его получить, вне зависимости от своей религиозной принадлежности. Именно таким образом, считает предприниматель, вылечился от болезни и его дочь. В благодарность он теперь намерен помочь местной еврейской общине.

Почтили память президента ВКГЕ

БАКУ, АЕН (Лев Гольдшмит) - В Баку в ресторане «Шафа» собрались около 150-ти представителей общин горских, ашкеназских и грузинских евреев Азербайджана, чтобы отдать дань памяти президента Всемирного конгресса горских евреев Заура Гилапова, убитого 5 марта в Москве. Память родившегося в Баку Заура Гилапова, стоявшего у истоков создания в Тель-Авиве в феврале 2003 года Всемирного конгресса горских евреев (ВКГЕ), почтили также глава мусульман Кавказа шейх уль-ислам Аллашхукор Пашазаде, представитель Бакинско-Прикаспийской епархии Русской православной церкви отец Алексей, посол Израиля в Азербайджане Эйтан Наэ, госсекретарь президента республики по национальным вопросам Идаят Оруджев. Проведение в Баку церемонии поминовения было одобрено раввином синагоги израильского города Тират-Кармель, построенной в 2003 году на средства покойного президента ВКГЕ. После прочтения кадиша, состоялась поминальная трапеза. На всех столах стояли фотографии Заура Гилапова. Как отметил АЕН глава общины горских евреев Азербайджана Семен Ихиллов, все дни, прошедшие после гибели президента ВКГЕ, в синагогах горских евреев Азербайджана читались поминальные молитвы за упокой души Заура Гилапова. Президент ВКГЕ оказывал большую помощь в сохранении культурного наследия и традиций горских евреев, в активизации жизни еврейских общин всего мира.

Азербайджанский русский драматический театр имени Самеда Вургуня только что возвратился с гастролей, которые проходили в трех городах Израиля — Хайфе, Ашдоде и Бат-Яме. Об успехах коллектива, о сердечности встреч со зрителями, среди которых было немало бывших бакинцев, рассказывает председатель правления общества «Хайфа — Баку», известный в Азербайджане врач-психиатр, профессор Мирон Фель.

Если следовать мнению К.С.Станиславского о том, что театр начинается с вешалки, то 19 марта спектакль бакинцев в Хайфе начался с того, что за час до начала площадь перед зданием театра, где проходило выступление труппы, была заполнена людьми, задававшими такой традиционный для «театральной жизни» и почти забытый за годы, прожитые в Израиле, вопрос: «Нет ли лишнего билета?»

Зал, вмещающий более 500 зрителей, был переполнен, билеты распроданы за несколько дней раньше, несмотря на не очень удобное время представления — пятницу, 12.30. И тем не менее мы, уже избалованные именитыми гастролерами (театр «Современники», театры Табакова, Виктюка, Козакова и многих других звезд российской сцены), были счастливы вновь встретиться с нашим любимым театром, с нашими любимыми артистами.

Но прежде, чем рассказать о чудесном празднике, поделюсь впечатлениями о «Встрече на Торговой», надо с благодарностью вспомнить тех, кто сделал возможной эту встречу. Мы, граждане Израиля — выходцы из Азербайджана, получили чудесный подарок благодаря замечательному трио в составе министра культуры Азербайджана Полада Бюль-Бюльоглу, посла Государства Израиль в Азербайджане господина Эйтана Наве и, конечно же, замечательной авиакомпании «Азербайджанские авиалинии», надежно связывающей наши страны.

Нынешняя встреча с любимым театром — не первая для жителей Хайфы. Почти десять лет назад, вместе с делегацией международного общества «Бакинец», возглавляемого Фикретом Зарбалиевым, на встречу, организованную обществом «Хайфа — Баку», приехала группа актеров бакинского театра. Я думаю, что никто из присутствовавших в тот вечер в зрительном

ГАСТРОЛИ ПРОШЛИ С УСПЕХОМ

зале никогда не забудет этой трагедии. По ходу спектакля исполнявший роль старого актера народный артист Азербайджана, лауреат Государственной премии Анатолий Фалькович, объясняя причины своего ухода на пенсию, ссылался на здоровье. Он говорил, что устал, болен, плохо себя чувствует. Он так проникновенно говорил, что зал был готов вот-вот взорваться аплодисментами благодарности выдающемуся актеру. И вдруг слова: «Мне плохо, мне очень плохо». И в ту же минуту игравший вместе с Фальковичем эту сцену народный артист Азербайджана Александр Шаровский крикнул в зал: «Ему действительно очень плохо!» А дальше — реанимационная бригада, неделя в отделении интенсивной терапии и трагический финал, даже в чем-то театральный.

— Великий артист умирает на сцене.

Наверное, многие бакинские театралы видели на могиле актера памятную надпись на мраморной плите — «Анатолию Фальковичу от бакинских жителей Хайфы».

Даже не верится, что прошло десять лет и те годы уже стали историей театра и историей

собеседниками.

Одним словом, сам по себе открылся филиал бакинской Торговой улицы, какой она была в годы нашей юности. Многие зрители буквально рвутся за кулисы, и им приходится объяснять, что после спектакля можно будет со всеми поговорить за стаканчиком вина. Встретил своих друзей в театре и ленинградец, профессор Валентин Файнберг (псевдоним Красногоров), член муниципалитета Хайфы. Его пьеса «Соба-



ка» шла в нашем бакинском театре в конце восьмидесятых годов, в те дни, когда на площади у Дома правительства днели и ночевали демонстранты и в городе был комендантский час. Так что есть что вспомнить.

И, наконец, спектакль с простым названием — «Встретимся на Торговой». Для любого бакинца это звучит как пароль. Хорошо известно, что во всяком уважающем себя городе есть улица, ставшая как бы его символом. И даже не надо называть город, когда говорят о Бродвее или Елисейских полях, об Арбате или Невском, о Крещатике или Дзизенгоф. Не стоит продолжать список, я уверен, что и сегодня бакинцы встречаются на Торговой, хотя уличные таблички уже много лет величают ее улицей Низами.

Очень символично, что декорации спектакля до боли точно повторяют запомнившийся облик улицы с Пассажем и кинотеатром «Вэтан», с неизменной афишей «Зита и Гита», и никакие индийские мелодии и сюжеты не смогли доказать истинному бакинцу, что этот фильм не о бесменном директоре кинотеатра — Гите Бесантин. Кстати, она была организатором клуба «Бакинские чаепития» при обществе «Хайфа — Баку», где вот уже десять лет на еженедельные встречи собираются выходцы из Азербайджана, ныне живущие в Хайфе и на севере страны. Пьем мэхмери чай (и не только), отме-

чаем памятные даты, а еще додумались наши женщины праздновать дни рождения и другие юбилейные даты. Так что и у нас в Хайфе тоже живет кусочек Торговой улицы.

А в спектакле родная улица заселена привычными и хорошо узнаваемыми персонажами с великолепно схваченными образами, неповторимым бакинским юмором, сыгранными замечательными талантливыми и очень любимыми артистами.

У каждого человека — свое восприятие искусства. Наверное потому, что всю свою сознательную жизнь я посвящал «исцелению душ человеческих», мне всегда интересны эмоции, возникающие от услышанной музыки или увиденного спектакля. Это тем более относится к пьесе о наболевшем, о ностальгии. И главный вопрос: по чему же ностальгия? Ведь это не просто тоска по географическому месту рождения. Это гораздо более емкое понятие, связанное с воспоминаниями о молодости, учебе, работе, становлении в жизни, об успехах и неудачах, и, самое основное, — о тех людях, с кем была прожитая жизнь и которых невозможно забыть. Для любого бакинца Торговая улица — это не точка на географической карте, а уголок в нашем сердце. Ведь у каждого из нас очень, ну очень личные воспоминания о чем-то, произошедшем с ним на этой самой Торговой...

Рассказывают, что Григорий Горин спросил у Зиновия Гердта, с каким репертуаром лучше ехать в Израиль. И будто бы Гердт ответил так: «Вы думаете, зрители приходят слушать вас? Не обольщайтесь — они приходят на собственные воспоминания». Видимо, какая-то правда в этом есть, но Бакинский русский драматический театр подарил нам такой великолепный букет воспоминаний, что все зрители были очарованы и памятью прошлого, и ее превосходным сценическим воплощением.

Прекрасная режиссура, замечательное музыкальное оформление и очаровательные танцы в единстве с талантливейшим коллективом исполнителей создали спектакль, который навсегда останется в наших сердцах. Мы снова встретились! Да ведь мы никогда и не расставались по-настоящему. А что касается расстояний — то всего три часа пути... А это так близко... До новых встреч, дорогие, до новых встреч!

Мирон ФЕЛЬ



первых лет нашей жизни в Израиле.

А вот и сегодняшняя реальность — переполненный зал культурного центра БЕЙТ АБА ХУШИ, обширное фойе заполнено красивыми, веселыми, празднично одетыми и, самое главное, бесмерно счастливыми людьми. И встречи, рассказы о себе, детях, внуках. Обмен новыми телефонными номерами, адресами. По старой бакинской привычке все громко говорят, стараясь как бы перекричать друг друга, умираясь говорить одновременно с несколькими

ЮБИЛЕЙ КИНОТЕАТРА «БАКУ»

Киноконцертный комплекс «Баку» станет символом дружбы и сотрудничества России и Азербайджана.

Недавно в Москве азербайджанская диаспора и представители российской общины торжественно отметили 30-летний юбилей кинотеатра «Баку», который после реконструкции превратился в большой современный киноконцертный комплекс.

Благодаря нашим соотечественникам, которые по личной инициативе и за счет своих собственных средств превратили этот кинотеатр, который уже много лет был в непригодном состоянии, в культурный центр, теперь здесь можно будет прекрасно провести свой досуг.

После реконструкции кинотеатр перепрофилирован и кардинально переоборудован. Сейчас вместо одного кинозала действуют три широкоэкранных современных зала, вместимостью от 80 до 600 человек. Помимо этого, стало возможным проведение различных культурно-массовых мероприятий, концертов, презентаций, выставок. Здесь также будет функционировать театр имени Насибы Зейналовой, который учрежден в Москве в 2001 году. При активном содействии Всероссийского азербайджанского конгресса в комплексе будут демонстрироваться азербайджанские фильмы, спектакли, концерты с участием деятелей искусств республики, творческие вечера, юбилеи известных людей. А для малоимущих жителей

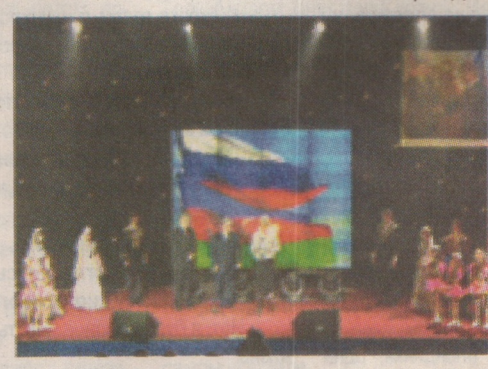


района «Аэропорт», где находится кинотеатр «Баку», каждую пятницу организованы бесплатные сеансы кино. В здании комплекса также открылся ресторан «Баку» с традиционной национальной кухней.

По словам директора кинотеатра «Баку» Людмилы Седовой, после реконструкции этот кинотеатр, отвечающий всем современным

требованиям, по праву можно назвать одним из лучших в Москве. Она отметила, что комплекс представляет собой не только культурный центр азербайджанцев, проживающих в России, но и будет символизировать дружбу и тесные культурные связи между Азербайджаном и Россией.

АзербТДЖ



ТРАНСПОРТНЫЙ КОЛЛЕДЖ

в подчинении, с разрешения и под контролем Государственного института по подготовке специалистов в области высоких технологий, министерства промышленности, торговли и труда, главного управления по подготовке и совершенствованию кадров.

ОТКРЫВАЕТСЯ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ

- ▶ **МЛАДШИЙ ИНЖЕНЕР ПО ПРОМЫШЛЕННОМУ МЕНЕДЖМЕНТУ СО СПЕЦИАЛИЗАЦИЕЙ В ОБЛАСТИ ТРАНСПОРТА**
- ▶ **УСОВЕРШЕСТВОВАНИЕ ТЕХНИКОВ С ПРИСВОЕНИЕМ КВАЛИФИКАЦИИ МЛАДШЕГО ИНЖЕНЕРА ТРАНСПОРТА**
- ▶ **ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ В ОБЛАСТИ МЕНЕДЖМЕНТА И ТРАНСПОРТА, ДАЮЩЕЕ ПРАВО НА НАДБАВКУ К ЗАРПЛАТЕ**

Маленькие группы
Лекторы из числа
лучших в стране



Занятия утренние
и вечерние
Скидка для демобилизованных солдат

Для получения справок и для записи обращаться
в секретариат колледжа по тел: 03-6812805
ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ТРАНСПОРТНЫЙ КОЛЛЕДЖ
Тель-Авив, ул.Кибуц Галуйот, 34

Новый лидер у горских евреев Израиля

ИЗРАИЛЬ, АЕН (Ольга Коган) — Вступил в должность председатель всеизраильской общины евреев — выходцев с Кавказа — Яков Бар-Шимон. Этот человек известен как сведущий в традициях общины, он на протяжении многих лет был консультантом Израиля в Азербайджане, а позже занимал ответственную должность в министерстве абсорбции. Он сменил на этой должности динамичного общественного деятеля Йонатана Мишьева. Вот что сказал Мишиев АЕН: «Я приветствую Якова Бар-Шимона, который вступил в должность в нелегкое и очень ответственное время, незадолго до гибели президента всемирного конгресса евреев — выходцев с Кавказа — Заура Гилалова. Перед нами стоят очень непростые задачи. В Израиле проживает свыше ста тысяч евреев с Кавказа. Это люди, которые в самых тяжелых условиях умели хранить традиции. Они не сказали еще свое слово в Израиле, а им есть что сказать. У нашей общины можно поучиться верности традициям и стойкости. А этого так недостает многим в наше время».

Горские евреи считают, что Гилалова убили антисемиты

МОСКВА, АЕН (Соб. корр.) — Община горских евреев считает, что причиной убийства президента Всемирного конгресса горских евреев Заура Гилалова, застреленного в Москве, может быть национальная ненависть. Интернет-портал gorskies.ru указывает, что около 10 дней назад поступило сообщение о готовящемся теракте в здании Московской хоральной синагоги. Как известно, г-н Гилалов несколько лет назад выстроил возле нее синагогу горских евреев. Кроме того, сообщается о том, что незадолго до убийства Заура Гилалова или сразу после него были получены угрозы в адрес еще одного из активных деятелей горско-еврейской общины, имя которого не сообщается. Наконец, против основной версии следствия, что убийство связано с коммерческой деятельностью г-на Гилалова, говорит тот факт, что в момент покушения он ездил по Москве без охраны — то есть, не чувствовал угрозы со стороны конкурентов или криминальных структур.

Тора и благотворительность

ВЛАДИКАВКАЗ, АЕН (Светлана Ладожская) — Недавно с женщинами еврейской общины Владикавказа были проведены занятия по теме: «Тора и благотворительность». На заседании присутствовали более 40 человек. Как сообщил АЕН председатель общины Марк Петрушанский, религиозные темы часто обсуждаются на собраниях женского, молодежного и семейного клубов, но впервые учение Торы было соотносено с благотворительностью. «На Северном Кавказе неспокойная обстановка, многие люди нуждаются в помощи, — отметил Марк Петрушанский, — поэтому наша община намерена больше внимания уделять благотворительности». На заседании женского клуба решено обследовать условия жизни евреев Владикавказа — их в городе проживает около тысячи. Наиболее нуждающиеся смогут получать необходимую помощь, не только материальную, но и моральную.

Общине - 15 лет

ВЛАДИКАВКАЗ, АЕН (Светлана Ладожская) — У старшей на Северном Кавказе владикавказской еврейской общины был юбилей — 15 лет со дня образования. Выступив на собрании активистов, лидер общины Марк Петрушанский отметил, что наибольшая активность в деятельности общины проявляется с 2000 года, когда евреям удалось вернуть часть старой синагоги и устроить там общинный дом. В актив также занесены воздвигнутый во Владикавказе памятник погибшим во время Великой Отечественной войны воинам-евреям, создание уникального макета второго Храма, выпуск в свет книги «Шолом, Владикавказ». Популярен в Северной Осетии ансамбль еврейских танцев «Ави». По словам Марка Петрушанского, вызывает гордость крупнейшая на Северном Кавказе библиотека еврейской литературы, сформированная в общине при помощи Федерации еврейских общин России и репатриантов, которые не теряют связи с родным городом и присылают литературу из Израиля. Однако главным достижением было названо то, что люди перестали опасаться своей принадлежности к еврейству, начали открыто участвовать в общественной жизни — ныне костяк общины составляют не менее 300 человек. Еврейская диаспора пользуется авторитетом у других национальных общин и властей.

Евреи Буйнакска опасаются за свою безопасность

БУЙНАКСК, АЕН (Светлана Ладожская) — Председатель еврейской общины дагестанского города Буйнакска Рафик Пашаев выступил по местному телевизионному каналу «Хадж». Как сообщил АЕН еврейский лидер, выступление было призвано смягчить эффект от появившихся в городских СМИ в последние две недели антисемитских высказываний представителей местной мусульманской религиозной школы — медресе. Вину за теракты в России они возлагают на евреев. По словам Рафика Пашаева, еврейская община обратилась с протестом к мэру Буйнакска и собираются заявить протест на уровне правительства Дагестана. Евреи Буйнакска опасаются, что антисемитские высказывания могут толкнуть психически нездоровых и радикально настроенных людей на противоправные действия против членов еврейской общины. В связи с этим евреям города рекомендовано проявлять повышенную бдительность. Тревогу также вызывает безопасность старейшей на Северном Кавказе буйнакской синагоги, построенной в 1862-м году, поскольку на оплату работы сторожа у общины нет средств.

Еврейский форшмак понравился жюри

ВЛАДИКАВКАЗ, АЕН (Инна Палеес) — В школе №26 Владикавказа состоялся фестиваль народов, населяющих многонациональную республику Северная Осетия — Алания. В нем приняли участие учащиеся с 1 по 11 класс. Ученики 9-го класса представляли еврейский народ. На высоком уровне учащиеся продемонстрировали еврейские традиции — пели и танцевали «Семь Сорок», сыграли инсценировку еврейской свадьбы, ими были приготовлены еврейские блюда — бульон с мацой, форшмак, лэха, которые очень понравились жюри и всем присутствующим. Школьники заняли 1 место.

ДРОНГО: ОДИНОКИЙ И СЧАСТЛИВЫЙ

«Агент 007» азербайджанского разлива празднует 45-летний юбилей

Как говорит «родитель» Дронго Чингиз Абдуллаев и сам персонаж появились на свет в один день - 7 апреля 1959 года, в один день пошли в школу и в университет на юридический факультет, так что сегодня празднует юбилей не только писатель, но и его персонаж. На самом деле этот герой появился только в третьем романе и без имени. Теперь его знает весь мир, и поклонники со всего света уже целую неделю штурмуют Интернет, чтобы поздравить как любимого писателя, так и любимого героя. Дронго живет своей жизнью. Поэтому было бы странно не взять интервью у всемирно известного юбиляра.

Итак, сумрачный вечер, дождь, маленькое кафе и мой загадочный спутник со звуковой фамелией Дронго, закутанный в темный кожаный плащ. Обжигаясь кофе по-шотландски, задаю первый вопрос:

- Даже не знаю, стоит ли поздравлять вас с днем рождения, кажется, вы не любите шумных юбилеев?

- Да, я индивидуалист, да и юбилея не придаю особого значения.

- Но день рождения все же праздновать будете?

- Скорее всего поеду в Италию, к своей жене, детям. Я предпочитаю уединение. А вот Чингиз Абдуллаев будет праздновать юбилей более весело. Он собирался праздновать в Вене, в кругу семьи и друзей, но, кажется, в последний момент у него появились какие-то сложности. Так что его юбилей пройдет в Баку.

- Наверное, поклонники засыпали вас подарками?

- Меня - нет, а вот Чингиза Абдуллаева уже больше недели атакуют подарками и письмами. В Интернете появилось уже 16 тысяч поздравлений Чингизу и всего 6 тысяч читателей пожелали поздравить меня. Например, на 40-летие представители прокуратуры Азербайджана подарили ему профессиональную кинокамеру. В этом году ГБ подарило ему какой-то невероятный арабский меч. На сколько я знаю, у писателя уже весь гараж забит презентуемым оружием. Открою еще один секрет, часть этой необычной коллекции планируется передать в музей Дронго, который Чингиз Абдуллаев хочет открыть в Баку. А вообще я не привык получать подарки, тем более просто так.

- Вы часто бываете в гостях у Чингиза Абдуллаева?

- Да, мы ведь вместе обдумываем сюжеты новых романов. Мы обсуждаем сюжеты, иногда спорим до утра.

- За последние 10 лет литературной жизни вы сильно изменились?

- Сейчас я все пытаюсь менять, думаю, читатели это уже заметили. Возможно, это связано с кризисом среднего возраста. Раньше я жил в отелях «Хилтон», они были символом американского комфорта, но сейчас, к сожалению, стали портиться. Или, скажем, одной из любимых марок одежды был Ив Сен Лоран, но теперь Лоран продал свою марку, что сказалось на качестве. В начале 70-х слова «Пьер Карден» вызвали уважение, в 90-х это стало символом ширпотреба.

- И все же вы аскет или сибарит?

- Прагматик. Можно сказать, ведущий аскетичный образ жизни сибарит.

- Чем вы мечтали стать в детстве?

- Разведчиком. Но не получилось, стал всего лишь частным детективом. Иногда получаю письма от читателей: «Дронго! Вы подавали надежды, были таким разведчиком, воевали за Советский Союз, сражались за идеи, а сейчас для толсто-сумов разыскиваете их любовниц. Как

вам не стыдно?!" Наверное, это моя самая большая неудача в жизни. Было бы идеально, если бы я продолжал действовать как Джеймс Бонд.

- Вы завидуете славе агента 007?

- Нет. Джеймс Бонд сегодня не нужен. Угрозы сегодняшнего дня настолько серьезные и невероятные, что здесь нужен не суперагент, а добросовестные полицейские, которые не возьмут взятку и не пропустят террористов. На самом деле террористы являются следствием борьбы цивилизаций.

- Самая отвратительная еда, которую вам доводилось пробовать?

- Я многое перепробовал в жизни, включая червей. В Китае ел тухлые яйца - это считается деликатесом, или собачатину в Корею. Я все пробую с интересом.

- А вы пользуетесь успехом у женщин?

- Боюсь, что даже слишком. Я даже не ожидал такого. Очень многие женщины считают меня идеалом, очень многие женщины пишут, звонят, ищут встречи.

- У вас есть какой-то универсальный способ завоевания женщины?

- Ближе к сорока годам каждый мужчина понимает, что есть более важные ценности, чем просто переспать с женщиной. Завоевать женщину можно только благородством, широтой души, неординарным поведением. На самом деле, ум - самая сексуальная часть тела у человека. Любая женщина это подсознательно чувствует.

- Но вы, наверное, тоже попали в глупые ситуации?

- Когда я приехал в Германию и попал в сауну, где купаются и мужчины, и женщины, то мне, как кавказскому мужчине, было как-то неловко, вплоть до того, что я выбежал с красным лицом. Разница менталитетов очевидна.

- Часто случаются мистические ситуации...

- Да, даже книги обо мне спасают жизнь. Недавно встретил третьего человека, араба, который сказал, что книга обо мне спасла ему жизнь. Он поехал в Сирию и там упал в колодезь, восемь месяцев лежал парализованный и от мыслей о смерти его спасли книги о моих приключениях.

- Где вы любите отдыхать?

- В Баку - в парке Низами, я там вырос.

- Какого самую нелепую сплетню вы услышали о себе?

- (Смеется). Что я существую. Сплетен много, меня связывают с различными женщинами.

- Самое романтическое приключение?

- Несколько дней назад, в Израиле, у меня было три ужины с тремя прекрасными дамами: в семь, девять и одиннадцать часов. Согласитесь, что это сложновато.

- Они были разные?

- Абсолютно. Одна блондинка, одна брюнетка, а третья - шатенка. И совершенно



но разные по темпераменту. Разные взгляды, разные профессии, разные рестораны.

- Вы одобряете многоженство?

- Во всяком случае, не осуждаю. Я понимаю рассредоточенность мужчин на нескольких объектах.

- Какие женщины вам нравятся: опытные или наивные?

- Мне нравятся женщины, с которыми интересно. Э.Хемингуэй говорил: «Я много раз бывал с женщинами, но каждый раз, бывая с ними, я был одинок. А это худшее из одиночеств». Мне часто бывает одиноко, потому что внешней стороне должна соответствовать внутренняя, а это не всегда случается.

- Как вы относитесь к людям, которые ведут счет своим женщинам?

- Это смешно. С некоторого возраста понимаешь, что дело не в количестве, а в качестве. С одной вы сидите рядом, разговариваете и становитесь очень близки, а с другой спите на протяжении двух месяцев и по-прежнему остаетесь чужими людьми.

- Что вас больше смущает - встречи с коронованными особами или с очень красивыми женщинами?

- Ни то, ни другое. Смущают откровенные флюиды.

- А как насчет высказывания по поводу некрасивой жены, но верной, или красивой, но изменяющей?

- Лучшее это тор в одиночестве. Я ни с кем не делю женщин. Если женщина благосклонно принимает еще чью-то ухаживания, то я просто отхожу в сторону. Я никогда ничего не доказываю - это смешно. Я только что вернулся из Израиля, женщины там совершенно особенные, с одной стороны это европейские женщины, но в них есть восточный мистицизм. Израиль - единственная страна в мире, где каждая женщина отчетливо понимает, что следующая секунда может стать последней в жизни. В результате они не тратят время на кокетство, на уговоры, либо сразу соглашаются с вами встречаться, либо сразу отказываются.

- Вам это нравится?

- К сорока годам я научился отличать фальшь. Все эти уловки, недосказанности кажутся ненужными.

- Но ведь надо узнать человека, чтобы потом не жалеть.

- Простите, я тоже вспомнил анекдот: лучше попробовать и сожалеть, чем не пробовать и сожалеть.

- Если бы вы оказались парализованным, вы бы согласились принять смертельную дозу снотворного?

- Нет, я буду до конца бороться за свою жизнь.

НУРЛАНА, «Эхо»

«Диета от Ларисы Долиной», «Гимнастика - секреты идеальной фигуры от Синди Кроуфорд» и т.д. Журналы, газеты, телеканалы настойчиво предлагают узнать подробности частной жизни «звезд». Не за горами лето с ползающей в этом сезоне легкой одеждой, открывающей глазу прохожих все особенности фигуры, на чем особенно акцентируют внимание СМИ, пестрящие рецептами чудодейственных диет, обещающих быстро и без особых затрат избавиться от лишних килограммов. Где опять-таки в качестве «наглядного пособия» нередко фигурируют все те же «звезды».

Сегодня певицы Ильхама Кулиева, Зульфия Ханбабаева, Эльмира Алекперзаде, Манана Джапаридзе, балерина Медина Алиева рассказывают нам о своих кулинарных пристрастиях и секретах красоты.

Э.САФАРОВ, Д.АЛИЗАДЕ «Эхо»

ЭЛЬМИРА АЛЕКПЕРЗАДЕ: «Я отказалась от кябабов!»

Особенно трудно преодолеть тягу к вкусной пище и заставить себя не притрагиваться «к лишним калориям», когда находишься на диете, но при этом пребываешь в постоянном окружении яств. Для Эльмиры Алекперзаде до недавнего времени эта проблема стояла на первом месте. Ведь в прошлом году поп-звезда открыла свой личный ресторан «Бута». Разработала свою персональную диету, благодаря которой она за

ЗУЛЬФИЯ ХАНБАБАЕВА: «Без кофе жить не могу!»

Хоть Зульфия Ханбабаева и называет себя гурманом, в выборе еды она непривередлива. Правда, о своих вкусах поп-звезда предпочитает особо не распространяться, считая, что «это несерьезно». Но в беседе с «Эхо» она все же приоткрыла завесу тайны и поделилась основными составляющими своего «звездного» рациона питания. Первым делом певица отметила, что ни один день у нее не

МЕДИНА АЛИЕВА: «Мясо ем всегда...»

Мировые диетологи самыми несчастными женщинами, вынужденными жестоко ограничивать себя в питании, считают балерин. Еще на слуху скандал со звездой балета Анастасией Волочковой, которую директор Большого театра уволил за не соответствующую стандартам балерины весовую категорию. В свою очередь, старшая коллега Волочковой Майя Плисецкая, по ее же признанию, позволяет себе есть жареное мясо.

МАНАНА ДЖАПАРИДЗЕ: «Дюббаря - это моя страсть!»

По признанию азербайджанской певицы грузинского происхождения, она живет не для того, чтобы есть, а ест для того, чтобы жить. Сама Манана по своей физиологии к полноте не расположена, может есть все, что хочет, не набирая лишнего веса. Вот уже на протяжении нескольких лет

ЗВЕЗДНАЯ КУХНЯ

Примы азербайджанской эстрады рассказывают о своих кулинарных пристрастиях

ИЛЬХАМА КУЛИЕВА: «Очень люблю борщ...»

Ильхама Кулиева не только гурман в еде, но и прекрасная кулинарка. О ее способностях в этой области можно услышать массу восторженных откликов. По словам самой певицы, она никакой диеты не придерживается. «Я никогда не хвалюсь тем, что держу диету, чтобы хорошо выглядеть», - говорит певица. - Никогда не голодала, чтобы похудеть. Во-первых, мне это не нужно, а во-вторых, я гипертоник и мне запрещено оставаться голодной. Я никогда не говорю, что я этого не ем, того не ем. Что очень любят делать некоторые наши исполнители, выдумывают, что они ничего не едят. Поверьте, они «уплетают» больше, чем полагается пятерым людям. Сама была свидетелем этого!». Как утверждает певица, она никогда себе ни в чем не отказывает. «Я ем то, что хочу, но главное

- в меру. Ведь по натуре я гурман и люблю очень вкусно поесть. Правда, существует пища, которую я вообще не приемлю. Например, я обожаю селедку с отварной картошкой. Но в шубе я ее категорически не воспринимаю». Особую страсть Ильхама Кулиева питает к запеченным мясным блюдам. Но от слишком жирной пищи певица отказывается. «Из первых блюд я очень люблю борщ и прозрачные бульоны. Для красоты очень важна морковь. Что касается напитков, то к спиртному я отношусь спокойно. До сих пор ничего не пила из алкоголя. Ну не получилось у меня с этим! (смеется). Люблю минеральную воду без газа. Ведь, как известно, «газировку» вредно пить. Сейчас весь мир отказывается от нее. Вместо этого я с удовольствием пью яблочный сок, заодно и пища хорошо переваривается. Кстати, от этого сока можно немного похудеть. Безумно люблю фрукты».



Есть у Ильхамы ханым маленькие секреты. По ее словам, на голос очень положительно действует яблоко. Его можно поесть перед выступлением. Также советует она конфеты или сахар, они смягчают голосовые связки. К примеру, перед выходом на сцену она держит во рту барбариску.

Что касается противопоказаний, нельзя в день концерта есть рис, который «буквально губит диапазон вокала». Нельзя также употреблять орехи и маринованные овощи. Такую пищу в день концерта или студийных записей певица исключает из своего рациона.



певица заказывает специальную малокалорийную блюдо - отварной бурлак и морковь вперемешку с зеленью и щепоткой соли. «Вот моя еда. Эту диету я выбрала сама», - рассказывает Алекперзаде.

Однако зачастую для поддержания формы ей приходится отказываться от высококалорийных блюд, заменяя их фруктами. Сейчас Зульфия Ханбабаева полностью исключила из рациона хлебобулочные изделия. Перед выступлениями на сцене певица сильно ограничивает себя в еде. Да и аппетит перед концертами, как правило, пропадает. «Перед концертами ужасно нервничаю, брожу по дому до утра, как привидение. Несмотря на то, что на сцене я уже 15 лет, волнение перед

Я весь день бываю в «Бута». Мои знакомые едят кябабы и многие другие лакомства азербайджанской кухни, а передо мной стоит тарелочка фруктового салата с выжимкой лимонного сока. Главное - чисто психологически приучить себя к этому. Кроме этого, каждое утро я пью свежесжатый анаанасовый нектар или бруснично-яблочный сок. Я против всяких таблеток и пилюль, якобы расщепляющих излишнее количество жиров. Это все чушь! Я принимаю лекарства только от повышенного давления».



концертом не проходит».

«По роду своей деятельности почти всегда находится в движении, бедоу, лишние калории сгорают. Но когда уменьшается нагрузка, например, во время отпуска, я все же стараюсь себя ограничивать в сладком, печеном, жирном». При этом народная артистка республики заявляет, что поест любит. «Видишь, что мой знак зодиака - Телец, я всягда. Например, мясо ем почти всегда, как, впрочем, и салаты из овощей. Вообще фрукты, овощи и овощи очень полезны, поэтому свой рацион я стараюсь насытить ими.

положенный на улице Хагани, где она, как правило, ужинает. В своем клубе я могу поесть блюда не только азербайджанской, но и грузинской кухни. Из блюд своей родины обожаю испанухи, разного вида салаты, кучмаджи, хачапури, кудурри, хинкали. Единственное мое условие, чтобы ни в одном из приготовленных для меня блюд не было вареного лука. Кстати, не люблю я и гаймаг, который с медом дает мне ежедневно мама».

Когда увеличивается нагрузка, пью обязательно соки и минеральную воду, исключая ряд жирных блюд. По-моему, женщинам нужно больше двигаться, нежели придерживаться каких-то диет. Ведь наши дамы по своей конституции предрасположены к полноте. Поэтому, я думаю, не нужно придерживаться диеты, нужно просто больше двигаться. Я заметила такой парадокс: при повышенных нагрузках и есть хочется меньше. А когда, наоборот, меньше нагрузки, есть хочется больше», - заключила балерина.



ИСКУССТВО, ДОВЕДЕННОЕ ДО СОВЕРШЕНСТВА

В Московском Государственном концертном зале «Россия» 12 февраля состоялся концерт Государственного Академического ансамбля танца Дагестана «Лезгинка» (художественный руководитель Народный артист Дагестана Зелимхан Хангереев). Для тысяч москвичей этот вечер стал незабываемым. В последнее время «Лезгинка» находилась на гастролях в основном за рубежом. Но 45-летие создания ансамбля решили отметить в столице нашей родины в Москве. У истоков создания ансамбля находился всемирно известный мэтр, Народный артист СССР, ученик И. Моисеева Танко Селимович Израйлов.

Несмотря на 15-градусный мороз, у входа в концертный зал толпа москвичей как кавказской, так и славянской внешности встречала идущих на концерт с вопросом: «Лишнего билета нет?».

Выступивший на открытии концерта бывший руководитель «Лезгинки», Народный артист России Иосиф Матаев отметил огромную роль в создании ансамбля Народного поэта Дагестана, Лауреата Ленинской и Государственной премий Расула Гамзатова, Абдурахмана Даниялова - бывшего в то время первым секретарем ОК КПСС, министра культуры Дагестана Зумруд Умахановой, Шихида Шихидаева и других государственных и партийных деятелей республики.

За 45 лет своего существования ансамбль дал десятки тысяч концертов как в стране, так и за рубежом. Выступали мы во всех уголках нашей страны, занимавшей тогда 1/6 части планеты. А о зарубежных поездках легче говорить, перечисляя страны, в которых еще не гастролировала «Лезгинка». Россия многонациональная страна, а Дагестан - неотъемлемая часть России. Потому мы решили отметить свое 45-летие в

столице нашей Родины - Москве. В наше сложное время, особенно в период кризиса на Северном Кавказе, искусство может положить начало мирному процессу, ибо искусство не имеет национальности, искусство не имеет государственных границ и не окрашено в идеологические цвета. Хочу поздравить весь состав Государственного Академического ансамбля танца Дагестана «Лезгинка», всех присутствующих с этой знаменательной датой, хочу пожелать этому талантливому коллективу творческих успехов, постоянных творческих поисков. Твори, дерзай, и побеждай, «ЛЕЗГИНКА!» - завершил свое выступление перед началом юбилейного концерта Иосиф Матаев.

Красочно оформленная сцена, постоянно меняющийся фон с видеоизображением уголков Дагестана от Цунты до Самурских лесов, горные сабли мелялись современными архитектурными сооружениями Махачкалы, с ее до неузнаваемости обновленным за последние годы улицами и площадями и это придавало концерту особую живость. Что ни номер, то неописуемый восторг и восхищение зрителей. Особенно порадовал танец «Горцы» (постановка Танко



Израйлова). Целый отряд джигитов в черных бурках совершали такие стремительные движения, выводя на сцену то круги, то спирали, при этом, движения были настолько грациозными, равновесными и синхронными, что казалось, не артисты движутся по сцене, а сама сцена крутится вместе с ними.

Оваццию вызвал в зале шуточный танец «У родника». С замиранием и трепетом смотрели зрители номера танцоров на канате в исполнении представителей всемирно известной династии цовкинских канатоходцев отца и сына Абакаровых. Все номера сопровождала живая музыка виртуозных барабанистов, музыкантов.

По завершении концерта директор ансамбля танца Дагестана «Лезгинка»,

Заслуженный работник культуры России Джамбулат Магомедов поблагодарил зрителей, всех тех, кто содействовал организации данного концерта - Председателя Госсовета Республики Дагестан Магомедову, присутствовавшего в зале Председателя Правительства Республики Дагестан Хизри Шихидаева.

В финале на сцену были приглашены все ветераны «Лезгинки», бывшие звездами и лицом ансамбля в 1960-80 годы - Заслуженного артиста России Вагана Напбандяна (ныне руководитель Московского ансамбля танца «Кавказ»), Заслуженных артистов Дагестана братьев Гамзата и Эльдара Мирзоевых и других, которые, превратившись из зрителей в танцоров, мастерски со-

шили искрометные круги танца на сцене концертного зала «Россия».

На концерте присутствовали работники Постоянного Представительства Республики Дагестан при президенте РФ во главе с Постоянным Представителем Рамазаном Мамедовым, вся научная интеллигенция дагестанских москвичей. Высоко оценили талант и мастерство танцоров артисты кавказских танцевальных коллективов, присутствовавшие на концерте. Это бывший художественный руководитель Государственного ансамбля танца Чечни «Вайнах», Заслуженный деятель искусств России П. Элимбаев, артисты остинского ансамбля танца «Алан», ансамблей танца

Кабардино-Балкарии, Карачаево-Черкессии. С огромным интересом наблюдали выступление мастеров танца бывшие танцоры различных танцевальных коллективов Дагестана, нынешние студенты театральные ВУЗов столицы.

Вела концерт Заслуженная артистка Дагестана Алёна Магомедова.

Несмотря на расстояние в целое полушарие планеты, не чувствовал себя отдаленными или оторванными от Дагестана и ансамбль Заслуженный артист Дагестана Рустам Израйлов и Народная артистка Дагестана, бывшая солистка «Лезгинки» Нина Израйлова, ныне проживающие в Нью-Йорке. В тот же вечер они звонили из США и интересовались



ходом концерта, передавали привет и наилучшие пожелания всем друзьям и поклонникам танца в Дагестане.

Лишь генетически здоровый, развитый народ может воплотить свой образ в таких танцах, в таком коллективе, как «Лезгинка». Физическое и духовное совершенство народов, высокая культура, национальная и религиозная толерантность - основные черты народов Дагестана, воплощенные людьми разных национальностей и вероисповеданий в лице ансамбля танца Дагестана «Лезгинка». Работая над документами прошлых лет об ансамбле, в книге «Современная культура и быт народов Дагестана» (издательство «Наука», 1971 год), я нашел слова об ансамбле «Лезгинка», и сегодня не потерявшие значение и смысл: «Виртуозное исполнение самобытных национальных танцев, отражающих особенности характера и быта горцев, танцевальное искусство, доведенное до совершенства, всегда покорило сердца зрителей». Надеемся, совершенству не будет конца. Удачи и творческих побед желают «Лезгинке» москвичи.

P.S. Весь состав «Лезгинки» вместе с ветеранами посетили могилу Народного артиста СССР, основателя и бессменного руководителя ансамбля Танко Селимовича Израйлова, похороненного в Москве (филиал Новодевичьего кладбища в Кунцево). Все присутствующие почтили память мэтра и возложили цветы на его могилу.

Абдул МАЛИКОВ, «Дагестанская правда»