

БЕСПЛАТНО

New Frontier
American Monthly Newspaper



№ 150

МАЙ, 2016
ИЯР, 5776

Ежемесячная Газета Общины Кавказских Евреев США



С наилучшими пожеланиями
в день праздника Шавуот!

Читайте свежие выпуски и архив нашей газеты - «Новый рубеж»
на WEB SITE **WWW.NEWFRONT.US**



БАКУ - НЬЮ-ЙОРК - БАКУ

Прямой перелет 2 раза в неделю.

Комфортабельный Boeing 787 Dreamliner.

Отличное обслуживание в Эконом и Бизнес классах.

Удобные стыковки с рейсами в Тбилиси, Тель-Авив, Бишкек и Тегеран.



www.azal.az / www.swtravel.az



callcenter@swtravel.az



+994 (12) 598 88 80

Е ж е м е с я ч н а я Г а з е т а О б щ и н ы Г о р с к и х Е в р е е в С Ш А

Спонсор издания:
Олег Мовсумов

Главный редактор:
Ноберт Евдаев

Зам. главного редактора:
Мариетта Юсим Розенталь

Адрес редакции: 888 McDonald
Ave. Brooklyn, NY 11218

Телефон Редакции: 718 483 9400

E-mail: newfront777@yahoo.com

**Члены Редакционной
коллегии:**

Шамаев Рашбил
Абрамов Яков
Бадалова Алёна
Юсуfoва Диана
Шалумов Бенъямин
Красинская Илана Хая
Хейли Мириам
Зарбаилов Ренат
Симан-Тов Шауль

НОВЫЙ РУБЕЖ

- Редакция оставляет за собой право сокращения, правки и корректуры текстов.
- Материалы не рецензируются и не возвращаются.
- Materials published in "Noviy Rubezh" not necessarily reflect the views of the paper.
- "Noviy Rubezh" is not responsible for the content of advertising.



Праздник Шавуот мы отмечаем в честь величайшего события в истории человечества – Синайского Откровения. В этот день в 2448 году от сотворения мира (1312 г. до н.э.) Всевышний даровал евреям Тору и Десять заповедей – морально-этическую основу всей человеческой цивилизации.

Название Шавуот, которое дано этому празднику в Торе, буквально означает «недели», и это обусловлено тем, что его отмечают после отсчета семи недель, начиная со второго дня Песаха. В Талмуде употребляется также название Ацерет («завершающий праздник»), выражающее идею о том, что день дарования Торы неразрывно связан с днем нашего освобождения из рабства.

Impressa Club Ltd информирует об открытии прямых рейсов

Баку - Нью-Йорк / Нью-Йорк - Баку

и подписании соглашения с Авиакомпанией Азал о продаже авиабилетов.



Специальные цены от IMPRESSA CLUB

JFK-BAKU-JFK : from 803 USD

JFK - TBILISI - JFK : from 701 USD

JFK-TEL AVIV-JFK : from 670 USD

**только пассажирам прямого рейса
Нью Йорк –Баку азербайджанская виза
выдается по прибытии в аэропорту Баку**

количество мест ОГРАНИЧЕНО!

ОГРАНИЧЕННОЕ ВРЕМЯ АКЦИИ! ЗВОНИТЕ
для бронирования и уточнения деталей-**718-645-8578**

e-mail: info@impressaclub.com
Web-site: www.impressaclub.com



У ВСЕХ АЗЕРБАЙДЖАНЦЕВ ЕСТЬ ОДНА ОБЩАЯ РОДИНА. ЭТО АЗЕРБАЙДЖАН

В Баку состоялся IV Съезд азербайджанцев мира, который продлился два дня – 3 и 4 июня 2016 года.

В нем приняли участие более 500 представителей диаспоры и гостей из 49 стран. Среди гостей – влиятельные политики, общественные деятели, зарубежные ученые, известные дружеским отношением к Азербайджану, а также высокопоставленные лица и члены парламентов ряда государств. Наряду с гостями, приглашенными из-за рубежа, в работе съезда принимала участие делегация из 360 человек, среди которых – представители различных государственных и правительственных, неправительственных организаций, на-



учных, образовательных, культурных и других творческих структур, политических партий Азербайджана.

Съезд открылся исполнением гимна Азербайджана.

С приветственным словом и обращением к диаспоре с призывом консолидации и концентрации усилий по просветительской деятельности, в том числе по вопросу Нагорно-Карабахского конфликта, выступил президент страны Ильхам Алиев.

Он призвал к разоблачению ложных посылов, связанных с этим конфликтом, опираясь на реальные факты истории. Ильхам Алиев поставил перед диаспорскими организациями важные задачи. По его словам, вопрос консолидации азербайджанцев, проживающих в различных странах мира, является одной из приоритетных задач. «Иногда между

ними за рубежом происходит конкуренция. Я могу поддержать такую конкуренцию лишь в одном случае: если она происходит на здоровой основе, на основе выполнения общих задач», – подчеркнул он. «В важнейшую задачу входит выход на глобальное информационное пространство, создание виртуальных информационных связей между азербайджанцами мира. Эти связи должны служить не только контактам азербайджанцев мира друг с другом, но и реализации задач по распространению необходимой информации на мировом информационном и глобальном виртуальном пространстве», – заявил глава государства.

После официального открытия съезд продолжил работу на панельных заседаниях, где главы диаспор обсудили

подготовку новой стратегии, связанной с диаспорским движением Азербайджана. В первый же день работы IV Съезда азербайджанцев мира президент Азербайджана Ильхам Алиев подписал указ о награждении группы лиц орденами, медалями и почетными званиями за заслуги в развитии азербайджанской диаспоры. Награды вручил глава администрации президента Азербайджана Рамиз Мехтиев.

Участники провели обмен мнениями, высказали мысли об информационной войне и успешных методах победы в ней, о создании лоббистских структур, участии в политической жизни в местах проживания.

На Съезде обсуждались задачи доведения до мировой общественности реалий Азербайджана. Рассматривались такие приоритетные вопросы, как применение современных методов информационных технологий в пропагандистской работе, в популяризации инициативы Азербайджана, в создании геополитических проектов, таких как коридор «Восток – Запад», который соединяет Центральную Азию с Анатолией и Черным морем, масштабные проекты энергетической инфраструктуры, тем самым внося большой вклад в энергетическую безопасность Европы. К концу этого года будет завершен важный железнодорожный проект «Баку – Тбилиси – Карс», который будет признан как неотъемлемый компонент инициативы возрождаемого Шелкового пути. Большое значение придается проблемам в сфере защиты прав и свобод наших соотечественников за рубежом и путям их решения. В отдельных выступлениях прозвучала необходимость популяризации преимуществ Азербайджана по сравнению с другими странами, где торжествует мультикультурализм и религиозная толерантность. Преимущественно шиитская мусульманская страна служит домом для нескольких других этнических и религиозных групп, в том числе древних зороастрийцев, христианских и еврейских общин. В Азербайджане ведется реальная борьба с растущими угрозами, такими как радикализация, религиозный экстремизм, и они рассматриваются как преступления против человечности.

4 июня состоялось заключительное заседание IV Съезда азербайджанцев мира.

Выступая на заседании, председатель Государственного комитета по ра-



В зале заседания



Делегация диаспоры Нью-Йорка

боте с диаспорой Назим Ибрагимов отметил, что на продолжавшемся два дня съезде были проведены плодотворные обсуждения, прозвучали интересные идеи.

Подчеркнув, что президент Ильхам Алиев выступил на открытии Съезда с исторической речью, председатель комитета сказал, что эта речь носила программный характер для дальнейшей деятельности членов диаспоры.

Затем был утвержден новый состав Координационного совета азербайджанцев мира.

Делегаты съезда в очередной раз единогласно избрали президента Ильхама Алиева председателем Координационного совета азербайджанцев мира.

Координационный совет был утвержден на съезде в составе 109 человек.

На должность исполнительного секретаря совета был избран председатель Государственного комитета по работе с диаспорой Назим Ибрагимов.

На заключительном заседании отличившимся руководителям диаспорских организаций были вручены почетные дипломы Государственного комитета по работе с диаспорой.

На этом IV Съезд азербайджанцев

мира завершил работу. С большим удовлетворением участники и гости съезда ощутили, что у всех азербайджанцев есть одна общая Родина – Азербайджан, который мы должны укреплять и вывести в число ведущих стран мира.

Напомним, что I Съезд азербайджанцев мира был проведен в 2001 году по инициативе общенационального лидера Гейдара Алиева, II Съезд – на основании распоряжения президента Ильхама Алиева в 2006 году, а III – в 2011 году.

Ноберт Евдаев



Президент Азербайджана в кругу делегатов США и Израиля после своего выступления на открытии съезда.



С вице-президентом Академии художеств России Таиром Салаховым



Американская делегация с Назимом Ибрагимовым



Наградная грамота Шаулю Симантову



Председатель Государственного комитета по работе с диаспорой Назим Ибрагимов



Содружество диаспор: Нью-Йорк, Германия, Флорида



С делегацией из Израиля

Борис ТЕНЦЕР,

ведущий на телеканале
RTN-WMNВ (вечерние
новости по субботам
и воскресеньям,
разговорное шоу
«Контакт по
понедельникам»)
www.boristenzer.com



ВЕСТИ

заявлениях она была далеко не чистосердечна. Не исключено, что Клинтон или ее помощники будут признаны виновными в нарушениях.

Негативный рейтинг у Клинтон почти такой же высокий, как и у Трампа.

В Демократической партии звучат предположения, что на съезде может появиться новый кандидат – нынешний госсекретарь Джон Керри или вице-президент Джо Байден, который «каждый день» жалеет о своем решении не баллотироваться.

В ближайшие недели Клинтон должна поработать над улучшением собственных позиций среди избирателей – как многочисленных молодых сторонников Сандерса, так и большинства зарегистрированных избирателей, которые говорят, что она им не нравится или что они ей не доверяют.

Ее прямые атаки на Трампа уже начались.

«Он по темпераменту не подходит для занятия должности, которая требует знаний, стабильности и огромной ответственности», – заявила она. – Это не тот человек, в руки которого когда-либо должен попасть ядерный чемоданчик, потому что нетрудно представить себе, как Дональд Трамп приведет нас к войне просто потому, что кто-то наступил ему на ногу».

И не факт, что дальнейшая борьба с Дональдом Трампом один на один переломит ситуацию в пользу Клинтон, способствуя росту ее популярности среди американцев.

Тем временем американцы начинают привыкать к мысли, что у Дональда Трампа есть реальные шансы стать хозяином Белого дома.

Трамп умело эксплуатирует глубокое недовольство американцев текущей ситуацией.

Многие республиканские политики также начали вести себя соответствующим образом. Опытный республиканский деятель Ньют Гингрич написал на своей странице в социальной сети Twitter, что «речь идет о выдающемся достижении». Гингрич рассчитывает стать вице-президентом в том случае, если Трамп будет избран на высший пост. «Никому в американской истории не удавалось раньше июня гарантировать свое выдвижение в качестве кандидата», – отметил Гингрич.

Президент Барак Обама тоже отозвался о достижении Трампа:

«Многие мировые лидеры с удивлением наблюдают за предвыборной кампанией в Республиканской партии, – заявил Обама. – Они не очень понимают, насколько серьезно следует относиться к ряду сделанных Трампом заявлений. Однако они весьма обеспокоены некоторыми высказываниями республиканского кандидата, демонстрирующего невежество и высокомерное отношение».

Критика действующего президента в адрес кандидата на этот пост – беспрецедентное явление в американской политике.

Несмотря на историческое достижение на праймериз в Республиканской партии, перед Трампом на пути в Белый дом стоит сложная задача. Он должен одержать победу над кандидатом от демократов Хиллари Клинтон. Трамп уже заявил, что победу над соперницей он намерен одержать посредством предельной концентрации своей президентской кампании на пятнадцати ключевых штатах, среди которых – Флорида, Пенсильвания и Огайо.

«После того как я стану президентом, – заявил Трамп в своей характерной манере, – никто в мире не посмеет иметь с нами дело».

23 июня, в четверг, британские избиратели голосуют ЗА или ПРОТИВ выхода Великобритании из Евросоюза.

Что будет, если Великобритания выйдет из ЕС?

В Брюсселе, в штаб-квартире Евросоюза категорически опровергают любую информацию о якобы существующих планах на случай подобного сценария.

Членство в Европейском союзе было спорным вопросом в Великобритании с момента присоединения страны к тогдашнему Европейскому экономическому сообществу (ЕЭС) в 1973 году.

В январе 2013 года Дэвид Кэмерон пообещал, что, если консерваторы победят на парламентских выборах 2015, правительство Великобритании проведет переговоры о более выгодных условиях продолжения британского членства в ЕС, а затем проведет референдум о членстве Великобритании в ЕС. После победы на выборах в мае 2015 года Дэвид Кэмерон подтвердил решение о проведении переговоров и впоследствии референдума.

Британский премьер-министр Дэвид Кэмерон считает, что возможное отделение Великобритании от Евросоюза увеличивает

риск войны в Европе. Именно ЕС помог объединить страны, которые «вгрызались в глотки друг друга десятилетиями», и нет никаких гарантий, что «мир и стабильность» региона не окажутся под угрозой в случае отделения Великобритании.

Кэмерон, будучи противником выхода Соединенного королевства из состава ЕС, уверен: этот шаг будет «безрассудным и безответственным».

Согласно последним опросам общественного мнения, британское общество разделилось пополам по этому вопросу.

За всю историю существования ЕС из него вышла только Гренландия. Но Великобритания – это совершенно иной калибр, в том числе из-за ее экономической мощи. Кто-то, а биржи и финансовые рынки серьезно готовятся к возможному потрясению.

Многие из тех, кто выступает за выход Великобритании из ЕС, заявляют, что Британии не подходят ни норвежский, ни швейцарский, ни турецкий варианты. Они хотят заключения договора о свободной торговле, в рамках которого на Великобританию не будут распространяться законы ЕС, страна выйдет из-под юрисдикции Европейского суда правосудия, на нее будет распространяться право свободного передвижения людей в Европе, она не будет платить никаких членских взносов.

Они считают, что членство в ЕС замедляет рост экономики Великобритании, так как Брюссель принимает слишком много директив и законов, а кроме того, Лондон должен платить значительную сумму в казну ЕС, получая слишком мало взамен. В 2015 году Великобритания внесла в ЕС 10,9 млрд евро (около 0,5 процента своего ВВП). Великобритания вносит в бюджет ЕС намного больше, чем получает из него (то есть является чистым донором).

Они также хотят вернуть Британии полный контроль над своими границами и сократить поток мигрантов.

В то же время практически все крупные компании выступают за то, чтобы Британия осталась в составе ЕС, так как в результате им легче продавать свои товары и перемещать капиталы и сотрудников по континенту.

А что говорят эксперты?

Они считают, что первым делом может обрушиться британский фунт стерлингов. Впрочем, не следует думать, что последствия будут мгновенными. Скорее, это станет подобием длительного развода.

Окончание на стр. 7

Окончание. Начало на с. 6

Статья 50 Договора о Европейском союзе говорит, что для начала переговоров об отделении глава правительства должен подать официальное уведомление в виде письма в Брюссель. Поскольку голосование в Великобритании пройдет в четверг, то в воскресенье, 26 июня, Еврокомиссия в случае отрицательного вердикта британцев соберется на внеочередное заседание, на котором под руководством президента Еврокомиссии Жан-Клода Юнкера и будет разработан дальнейший план действий.

Высокопоставленные представители ЕС заявляют, что «гармоничного развода» не будет. Все будет делаться для того, чтобы не допустить появления подражателей. Лондон едва ли сможет рассчитывать на снисхождение.

Вот одно из многочисленных высказываний, которое мне бы хотелось процитировать. Принадлежит оно главе крупнейшей фракции в Европарламенте Манфред Вебер: «Это будет означать уход с внутреннего рынка ЕС, прекращение сотрудничества в правоохранительной сфере и пре-

кращение сотрудничества в сфере безопасности. Leave значит leave, и никаких особых условий».

А вот Гордон Браун, бывший премьер-министр Великобритании, полагает, что еще не поздно привести позитивные доводы в пользу будущего Британии в Европе.

В числе вопросов, в которых Британия сможет сыграть роль европейского лидера, Гордон Браун называет борьбу с терроризмом, решение проблемы нестабильности на Ближнем Востоке и в Африке, кризис беженцев, климатические изменения и возрождение европейской экономики.

Еще в 1962 году президент Джон Ф. Кеннеди призвал к созданию «декларации взаимозависимости» с Европой. Он призвал Британию защищать единую Европу, чтобы укрепить верховенство права, свободу, мир и процветание во всем мире.

Так, может, только в Европе Британия сможет быть великой!

1 января 2017 года заканчивается срок полномочий генсека ООН Пан Ги Муна.

На эту должность претенду-

ют министр иностранных дел Словакии Мирослав Лайчак, министр иностранных дел Аргентины Сусана Малькорра, экс-министр иностранных дел Сербии Вук Еремич, администратор Программы развития ООН Хелен Кларк (Новая Зеландия), бывший глава МИДа Македонии Срджан Керим, глава МИДа Черногории Игор Лукшич, гендиректор ЮНЕСКО Ирина Боккова, бывший премьер-министр Португалии Антониу Гутерриш, экс-президент Словении Данило Тюрк, а также бывшие главы МИДа Молдовы Наталья Герман и Хорватии Весна Пусич.

Впервые кандидаты на пост генерального секретаря ООН приняли участие в публичных слушаниях, которые транслировались на интернет-канале сайта ООН с переводом на все шесть официальных языков организации: русский, китайский, английский, французский, арабский и испанский.

Все 11 претендентов на этот пост высказали свое мнение по поводу основных проблем, стоящих перед международным сообществом. В течение 10 минут кандидат произносил обращение, в котором излагал свои приори-

теты возможной работы на посту генерального секретаря ООН, а затем отвечал на вопросы.

Далее кандидатура генерального секретаря ООН будет обсуждаться в Совете безопасности.

Это стало кардинальным изменением в подходе к выбору будущего генерального секретаря. Прежде консультации по кандидатам носили закрытый характер и проходили исключительно среди членов Совета безопасности, а затем согласованная кандидатура предлагалась на голосование Генеральной ассамблеи. Каждый из пяти постоянных членов Совбеза обладает правом вето по любому претенденту.

Изменения грядут и в системе сменяемости генерального секретаря. Сейчас срок его полномочий ограничен пятью годами с возможностью переизбрания на второй срок. Есть предложение увеличить срок полномочий генсека ООН до семи лет без права переизбрания.

А вы что думаете по этому поводу?

Борис Тенцер

www.boristenzer.com

OCEAN SURGICAL SUPPLY CO

Lic# 1249014

3901 NOSTRAND AVE,
BROOKLYN, NY 11235
(ENTRANCE ON AVE Z)



VLADIMIR IZRAILOV
PRESIDENT
OCEANSUPPLY@GMAIL.COM

TEL (718) 934-0155
FAX (718) 934-0156
MON-FRI 10AM-6PM

ALL AMERICAN HOMECARE AGENCY

ВНИМАНИЕ!
РСА и ННА СЕРВИС
В НЬЮ-ЙОРКЕ



При агентстве All American Homecare уже около года открыта программа, по которой дети, родственники, знакомые и друзья успешно

СОВЕРШЕННО ЛЕГАЛЬНО

ухаживают за своими родителями, бабушками, дедушками, знакомыми и получают за это **ЗАРАБОТНУЮ ПЛАТУ.**

Штат Нью-Йорк не обязывает иметь сертификаты РСА или ННА по этой программе. Вы имеете право на полный контроль за своим уходом, а также можете сами составлять расписание, нанимать, увольнять и полностью контролировать персонального ассистента

НЕМЕДЛЕННОЕ ТРУДОУСТРОЙСТВО!

- Удобный для вас график: полный и неполный рабочий день
- Работа на выбор во всех районах Нью-Йорка
- Еженедельная зарплата
- Оплата сверхурочных часов
- Direct Deposit
- Оплачиваемый отпуск
- Предоставляем медицинскую страховку

СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ РАБОТНИКИ
с сертификатами РСА и ННА

1058-107

У нас есть офисы во всех районах Нью-Йорка: Бруклин, Квинс, Манхэттен, Бронкс, Стейтен-Айленд



718-717-8813

1113 AVE. J, 2nd FL, BROOKLYN, NY 11230

САБАИЛЬСКИЙ РАЙОН НА СВЯЗИ

В Баку у памятника А.С. Пушкину отметили 217-ю годовщину со дня рождения великого русского поэта

6 июня у памятника Александру Сергеевичу Пушкину в одном из скверов Баку собрались представители разных поколений, чтобы отметить день рождения великого поэта.

День рождения Александра Пушкина отмечают не только в России. Традиционная встреча почитателей пушкинской поэзии, посвященная в этом году 217-й годовщине со дня его рождения, прошла в Баку у памятника Пушкину и была организована исполнительной властью Сабаильского района, Республиканским обществом солидарности народов Азербайджана «Содружество» при участии посольства России и представительства «Россотрудничества» в нашей стране.

К памятнику были возложены цветы. Вступительным словом мероприятие открыла председатель «Содружества» Татьяна Керимова. Отмечалось, что день рождения А.С. Пушкина в 2010 году ООН объявило Днем русского языка.

Воспитанники детского сада «Норд», учащиеся бакинских школ и гимназий прочитали стихи, продемонстрировали сценки по произведениям поэта.

Посол Российской Федерации в Азербайджане Владимир Дорохин прочитал стихотворение Сеид Азима Ширвани, написанное по случаю открытия в Москве в 1880 году памятника А.С. Пушкину. Ширвани в стихотворении говорит об огромном значении поэтического наследия русского поэта для народов Востока и всего мира.

Более почитаемого в мире русского поэта трудно найти. Об этом говорят и воздвигнутые ему памятники во всех уголках мира – и в африканской глубинке, и в самом центре Европы. Каждый из них уникален.

Заместитель главы исполнительной власти Сабаильского района города Баку Эльдар Агаев напомнил, что в Баку бронзовый монумент – дар правительства России – установлен 12 октября 2001 года. На его открытии при-



существовал общенациональный лидер азербайджанского народа Гейдар Алиев.

История знает немало великих поэтов, но немного таких, кто одинаково близок и понятен малышам, влюбленным, рабочим и интеллигентам, людям самых разных национальностей.

Сегодня пушкинские стихи звучат на всех живых языках, даже на эсперанто. Но на каком бы языке ни читали его стихи, поэт понятен всем, потому что писал о любви, добре, вечных ценностях.

В Азербайджане Пушкин был известен уже в 20–30-е годы XIX столетия. Ни одно событие, так или иначе связанное с Пушкиным, не проходило здесь незамеченным. Одним из первых откликнувшихся на смерть поэта был Мирза Фатали Ахундаде. Его стихотворение «На смерть поэта» перевел на русский язык Бестужев-Марлинский. На азербайджанский язык Пушкина переводили и в XIX веке (Мирза Казимбек, Фирудин бек Кочарли), и в XX столетии. Произведения А.С. Пушкина переведены



такими замечательными поэтами и писателями Азербайджана, как

Мамед Саид Ордубади, Мамед Рагим, Микаил Мушфиг, Нигяр Рафибейли, Сулейман Рустам. Одним из лучших считается перевод «Евгения Онегина» Самеда Вургун.

О жизни и творчестве Пушкина писали выдающиеся азербайджанские исследователи Микаил

Рафили, Мамед Ариф, Азиз Шариф, Шихали Курбанов.

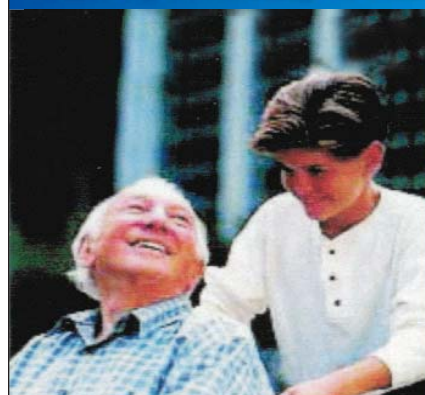
Великий Кара Караев написал романы на стихи «Я вас любил», «На холмах Грузии», Агабаджи Рзаева – «Не пой, красавица, при мне».

Пресс-служба Сабайльского района



Atlantic surgical supply Co.

Sales, Rental, Medicaid, Medicare Accepted



Oxygen Concentrator
Hospital Beds
Mattresses
Wheelchairs
Nebulizers
Commodes
Lymphedema Pumps
TENS Units
Ceivical Traction
Walkers
Rollators
Quad Canes
Seat Lift Mechanisms
LSO / TLSO
Incontinence

3338 Nostrand Avenue Brooklyn, NY 11229
Tel: 718-236-5354 Fax: 718-236-2156
WWW.ATLANTICSURGSUPPLY.COM
E-Mail: AtlanticSupply@gmail.com
Free Delivery

SİZDƏN UZAQ YAŞASAM DA...

Hər bir xalqın milli mədəniyyəti tarixində nadir simalara təsadüf olunur ki, onların dühasi vasitəsilə həmin xalqın varlığı, mə'nəvi həyatı və milli şöhrəti qol-qanad açır gündən-günə çiçəklənir, yeni-yeni tərəvət və böyük yüksəliş dövrləri keçirir. Xalq isə öz tarixi və tərkibindən çıxmış yüksək şəxsiyyətləri ilə fəxr edir. Başqa xalqların nəzərində yüksəlir, onların məhəbbətini qazanır. Dağ yəhudilərinin milli ədəbiyyatı və mədəniyyəti tarixində nadir simalardan biri də, hal-hazırda, Nyu Yorkun Bruklin şəhərində yaşayan, yazıb-yaradan şair-dramaturq, publisist və səlist tərcüməçi Rəşbil müəllim Şamayevdir ki, həmin sözləri ona aid etmək olar.

Onun yazılarında nisgil həyatdan, fələyin gərdivindən, şikayət kimi bədbin əhvali-rihuyə özünə yer tapsa da, təbiətin, gözəlliyin, insan varlığının, eşqin, məhəbbətin tərənnümü daha qabarıq göstərilir və oxucuların qəlbinə tərəvət, sevinc, hərarət, səmimilik gətirir. Nəsihətli və bədii yazıları ilə şair Rəşbil Şamayev insanları pis əməllərdən, bədxahlıqdan çəkindirir, onları nəciibliyə, mərdliyə, sədaqətli olmağa çağırır.

Onun Azərbaycan dilində yazdığı seçilmiş əsərləri "Sizdən uzaq yaşasam da..." kitabında yer tutmuşdur. Bu kitabı 2015-ci ildə Bakı – Şirvan nəşriyyatı çap etmişdir.

O doğma vətəni olan Azərbaycan Respublikasının tam müstəqilliyi və qüdrətli inkişafı ilə fəxr edir.

Çüldə, düzdə çiçəklənən nə güləm,
Nə lələyə vurulan bir sünbüləm
Gülbət eldə həsrət çəkən Rəşbiləm,
Azərbaycan diyarına vurğunam."

Şair, bu misralarda özünün qülbətdə olmasını, göstərməklə yanaşı doğma Azərbaycan yurdunun inkişaf və gözəlliyi ilə özünə təsəlli verir, daxili sevincə yaşayır və vaxtaşırı vətən mövzusunda qayıdır. O "Həmrəylik günü" ş"eyrində yazır:

Həmrəylik günüdür bu gün a dostlar,
Ucalsın hər yerdə təbriklər səsi
Həminin qəlbində eşq var, sevgi var,
Bürüsün ətrafı Vətən nəğməsi.

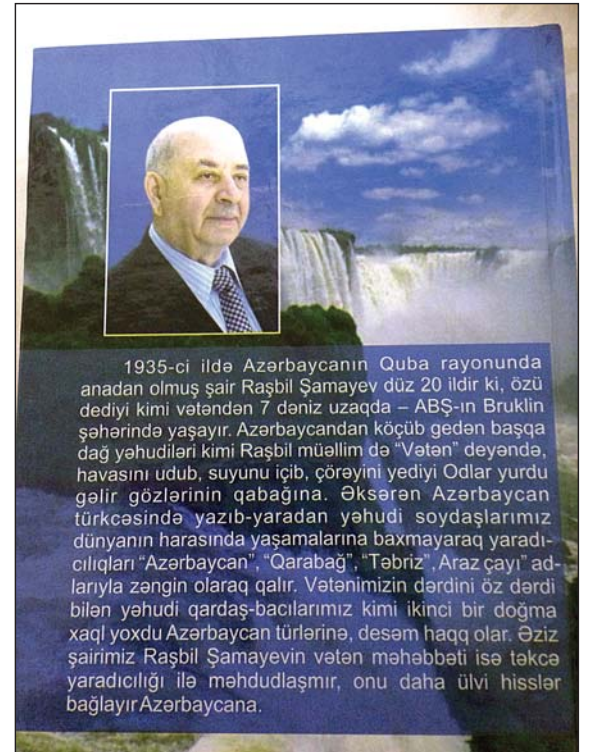
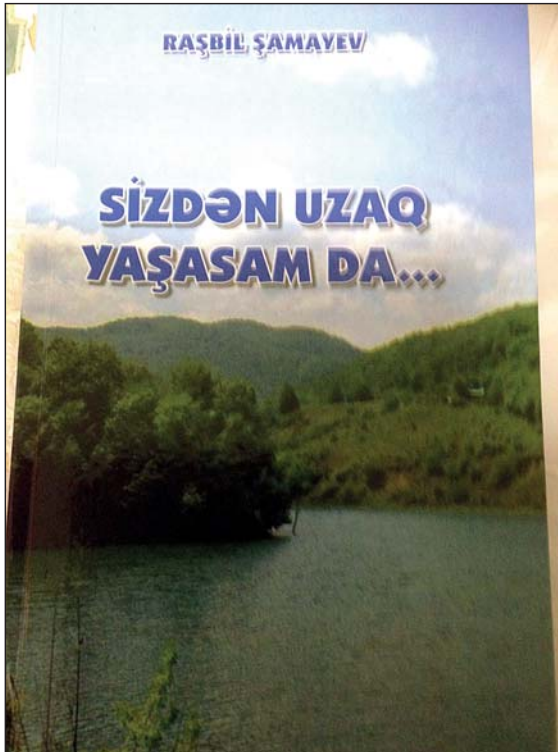
Şairin bu əzəmətli ş"er sözlərində Azərbaycan dövləti və xalqı daha da doğmalaşır, mənsub olduğu dağ yəhudiləri ilə azəri xalqı arasında əsrlər boyu dostluq, mehribanlıq, qardaşlıq, qarşılıqlı inam ən"ənələrini daha da möhkəmləyi ifadə olunur.

Öz dövrünün əsil mə'nada qabaqcıl şəxsiyyəti olmaq üçün hər şeydən əvvəl o dövrün övladı olmaq lazımdır. Şair R. Şamayev Azərbaycan diyarında və indi də yaşadığı Nyu Yorkda özünü öz xalqından ayrı saymır, sadə və təvazökar insanlığına görə xalq onu sevir, ona hörmətlə yanaşır, çətin məqamlarda onunla həmfikir olur. O uzun illərdir ki, Amerikada yaşayan Qavkaz yəhudilərinin mətbuat orqanı olan "Yeni Üfüqlər"(Новый Рубеж) qəzetinin redaksiya həyatında bacarıqla çalışır. Qəzetin nömrələrində Azərbaycana aid müxtəlif mövzularda yazılar çap olunur. Uzun müddətdir ki, Rəşbil müəllim Nyu Yorkda mühacirətdə yaşayan Dağ Yəhudiləri Ağsaqqallar Şurasının sədridir. Onun rəhbərliyi ilə müxtəlif kütləvi dərnəklər, muzey gəzintiləri, bayram yığıncaqları və başqa mədəni tədbirlər görülür.

Rəşbil Şamayev öz yaradıcılığına çox gənc yaşında, doğulub boya başa çatdığı və orta məktəbi müvəffəqiyyətlə bitirdiyi Guba rayonunun Krasnaya Sloboda qəsəbəsində başlamışdır. Məktəbdə oxuduğu illərdə onun "Qələbə", "Poçtalion", "Boylana-boylana" və bir neçə satirik şerləri məktəbin divar qəzetində çap olunurdu.

Onun 1961-ci ildə yazdığı " Qığılçımdan alov doğar" poeması haqqında rayonun "Şəfəq" qəzeti geniş bir yazı dərc etmişdir.

Rəşbil müəllim müxtəlif janrlarda ədəbi yazıları olan



dağ yəhudilərinin məhsuldar ədəbiyyat xadimi kimi qiymətləndirilir.

O Azərbaycanın dahi klassikləri Nizami, Fizuli, Nəsimi, Ə. Sabir. H Cavid, C Cabarlı, S. Vurqun, B.Vahabzadə və başqa ədiblərin əsərlərini öyrənib onların yaratdığı qəhrəmanların güclü insanı ehtiraslarını, azadlıq idealarını qavramış və azərbaycan dilində müxtəlif məzmunlarda maraqlı şerlər yazmağa başlamışdır. O, 1957-ci ildə Azərbaycan Dövlət Xarici Dillər İnstitutunun ingilis dili fakültəsini bitirdikdən sonra, Azərbaycan Maarif Nazirliyinin təyinatı ilə Dəvəçi rayonuna gəlir və rayonun Rəhimli və Uzunbayad kənd məktəblərində 4 ay müəllimlik edəndən sonra ordu sıralarına çağırılır. 1960-cı ilin avqust ayında xidmət illərini başa vuraraq Dəvəçi rayonuna qayıdır. Rayonun Maarif şöbəsi ona Pirəbədil kənd orta məktəbində müəllimlik etməyə sərəncam verir. Bir ildən sonra o doğma rayonu olan Qubaya təyinat alır və Krasnaya Sloboda qəsəbəsinin orta məktəbində uzun illər tədris hissə üzrə direktor müavini və müəllim işləyir. Həmin məktəb məzunlarının əksəriyyəti ali təhsil alaraq, yaşadıkları ölkələrdə Xalq Təsərrüfatının müxtəlif sahələrində çalışırlar. Təlim-tərbiyə sahəsində qazandığı müvəffəqiyyətlərinə görə R.Şamayev Azərbaycan respublikasının "Qabaqcıl Maarif Xadimi" adına layiq görülmüşdür.

R.Şamayev 1961-ci ilin əvəllərindən başlayaraq özünün ş"er və proza yazıları ilə yanaşı, Azərbaycan şairlərinin əsərlərindən dağ yəhudiləri dilinə tərcümələr etməyə başlayır və bu çətin işin öhdəsindən istedadla gəlir. Belə ki, o Azərbaycanın ədəbi klassikləri Nizami Gəncəvinin "Xəmsə"sindən seçilmiş aforizm və nəsihətlərini, bir neçə qəzəlini, "Sirlər Xəzinəsi" poemasından "Nuşiravan və bayquşların söhbəti", "Kərpic kəsən qocanın hekayəti" əsərlərini, Səməd Vurğunun "Vaqif" dram əsərini, Bəxtiyar Vahabzadənin bir neçə şerini və Tacikstanın ədəbi klassiki Ömər Xəyyamin 50 qədər rübailərini dolğun fikir aydınlığı ilə dağ yəhudiləri dilinə çevirmiş və "HƏR AĞACDAN BİR BUDAQ" poeziya toplularından ibarət tərcümə kitabını 2007-ci ildə Nyu Yorkda çap etdirmişdir.

Dağ yəhudiləri bir tarixi ənənə kimi Azərbaycanın bütün ədiblərinə və onların əsərlərinə həmişə doğmalığ və hörmət münasibətləri bəsləyirlər. Onları oxuyub mütaliə edirlər, ş"erlərini öyrənirlər və fəxrlə əzbər söyləməyi xoşlayırlar.

Azərbaycan Dövlətinin müstəqilliyinin və iqtisadiyyatının möhkəm təməlini qoymuş dünya şöhrətli Ulu prezident mərhum Heydər Əliyev ruhunun şad olmasını, respublikanın gündən günə çiçəkləndiyini, xalqın maddi-rifah halının qat-qat yaxşılaşdığını görən şair Rəşbil qəlbindən gələn sözlərini ş"erlə deyir və Azərbaycanı cənnətlə müqayisə edir. O Dahi Heydər Əliyevin ölümünə həsr etdiyi ş"eyrində deyir:

Vətən övladları əl-ələ verib,
Ulu babasını yad edəcəkdir!
Azad Azərbaycan cənnətə dönüb,
Heydərini ruhunu şad edəcəkdir!

Şair R. Şamayev “Urək və Şair” mənzum şerində Azərbaycanın hər bir guşəsini gözü qabağına gətirir, vətənə təriflər söyləyir, Şah və Kəpəz dağlarının, Xəzərin, Göl-Gölün, Gubanın, Şirvanın, Milin, Muğanın adlarını iftixarla çəkir. Qarabağı isə yurdumuzun dərdli və həsrətli bir övladına bənzədir. Ş”eri Azərbaycanın qələbəsilə başa çatdırır.

Şair, sən tələsmə, durma yaz, yarat,
Hər şeydən üstündür səbir, mətanət.
Bizim İlham kimi mərd oğlumuz var.
Haqlı, ədalətli düz yolumuz var.
İnan açılacaq bağlanmış düyün,
Böyük də, kiçik də şad olar bütün.
Haqq yerin taparaq verər hökmünü,
Haqsızlar cəzasın alacaq bir gün!

Azərbaycan torpağında əsrlər boyu yaşayan dağ yəhudiləri azəri xalqı ilə bir məqsəddə və bir diləkdə olub, indi də hörmətlə, mehribanlıqla birgə yaşayırlar. Bir-birlərinin xeyir məclislərində, hüzur mərasimlərində olurlar. Vətəndən kənarda harada olsalar da bir yurdun doğma övladları kimi görüşüb sevinirlər. R. Şamayev iki xalqın ayrılmaz dostluğu və qardaşlığı barədə dəfələrlə mətbuat orqanlarında publisist məqalələrlə çıxışlar etmiş və hər bir tədbirdə azərbaycanı tərənnüm edir. O “Gözəl Bakı-məhəbbətim Azərbaycan” ş”erini diaspora yaşayan azərbaycanlılara və dostlarına həsr etmişdir. O yazır:

Göl Xəzərin bərəkətli, qara qızıl mə”dənidir,
Oğlun, qızın sədaqətli, mərhəmətli, mədənidir,
Lazım olsa bir canım var, arxayın ol, o sənindir.
Sizdən uzaq yaşasam da düşünürəm sizi hər an,
Gözəl Bakı-məhəbbətim Azərbaycan, Azərbaycan

O indi də Nyu Yorkda Azərbaycan ədəbiyyatı aləmində yaşayır, amma öz ömrünü doğulduğu Quba ilə ayrılmaz bir bədəndə yerləşən doğma ürəyi hesab edir.

Övladların sənə gözəl, göyçəkdir,
Dörd yanın meşədir, güldür, çiçəkdir,
Sənə vurğun olan qələbdir, ürəkdir,
Səni düşünürəm mən hər an Quba!

Başqa bir ş”erində:

Qudyal çayın coşa-coşa,
Şah dağın da bir tamaşa,
Sən onlarla birgə qoşa,
Yaşa Qubam, yaşa-yaşa!

Şairin lirik ş”erlərinə azərbaycan və dağ yəhudiləri dillərində şərq musiqiləri üzərində rəngarəng gözəl mahnılar bəstələnmiş, bu mahnılar toylarda, el şənliklərində tanınmış müqənnilər tərəfindən ifa olunur. Bu mahnılar hər yerdə maraqla dinlənilir, ürəklərə sevinc gətirir. İndiyədək şairin dağ yəhudiləri dilində yazdığı və azərbaycan dilində belə səsləndiyi 3 kitabı: 2006-cı ildə “Yeni Bəhrələr gətirir,” 2007-ci ildə “Hər ağacdan bir budaq,” və 2013-cü ildə “Həyat nağıldır” kitabları Nyu Yorkda çap olunmuş və bu kitablar Azərbaycanda, Rusiyada, ABŞ-da, Almaniya, İsraildə, Çində yaşayan dağ yəhudilərinin gündəlik mütaliə dərsliklərinə çevrilmişdir. Kitablarda olan yazıların məzmununa münasib çəkilmiş şəkillər şairin dostları Azərbaycan respublikasının məşhur rəssamları İsmail Məmmədov və Emil Quliyevin zəhmətlərinin bəhrəsidir. Kitablarda nəşr olunan illərdə oxucuların müəhəbbətlərindən keçirilmiş, ayrı-ayrı şəxslər öz rəylərini söyləmiş, fikir mübadilələri aparmış və hər üç kitab yüksək səviyyədə bəyənilmişdir. “Hər ağacdan bir budaq” kitabının müəhəbbəti isə Bruklin şəhəri Ali Təhsil kollecində, geniş oxucuların iştirakları ilə, 2007-ci ildə keçirilmişdir. Müəhəbbə oxucu auditoriyasında də”vət olunan tanınmış şəxslərlə birgə BMT-da Azərbaycanın Səlahiyyətli səfiri Aqşin Mehdiyev

cənabları iştirak etmişdir. O öz çıxışında Rəşbil Şamayevin kitabını “Azərbaycan və dağ yəhudiləri xalqlarının bir neçə əsr davam edən dostluq, qardaşlıq əlaqələrinin xoş bir nəticəsi” adlandırmışdır. “Hər ağacdan bir budaq” və “Sizdən uzaq yaşasam da” kitablarının hərəsindən bir nüsxə Azərbaycanın M. F. Axundov adına Mərkəzi Respublika Kitabxanasında saxlanılır.

Rəşbil Şamayev bilir ki, bədəni bu gözəl, azad, demokratik, sevdiyi uzaq ölkədə qalsa da, ruhu qanad çala-çala doğma yurdunun göylərində uçmaq üçün tələsəcəkdir. O “Quba” şerini belə bitirir:

Rəşbiləm həmişə ürəyimdəsən,
Fikrimdə, qəlbimdə, diləyimdəsən,
Bu uzaq ölkədə olsam bir gün mən,
Ruhum uçar başın üstə can Quba!

Rəşbilin “Sizdən Uzaq Yaşasam da...” kitabına topladığı yazılar Azərbaycan dilli geniş oxucu kütləsini özünə cəlb edir. Bu kitabda şair insan təbiətinin daxili aləmindən bəhs edən, həm də sədaqətlə bəhs edən mahir sənətkar və gözəl insan olduğunu göstərir. Bu kitabın müəhəbbəti Bakı sinagogunda icmanın rəhbəri Milix Yevdayevin, Qubanın Krasnaya Sloboda qəsəbəsinin orta məktəbində isə məktəbin direktoru Yavuşva Simanduyevin rəhbərlikləri ilə təntənəli şəkildə keçirilmiş, Şairin həyat və fəaliyyəti haqqında Yavuşva Simanduyev, müəllimə Sevinc xanım Məmmədova, qəsəbə icmasının sədri Pisax İsakov, qəsəbə ağsaqqallar şurasının sədri Boris Simanduyev, geniş izahət vermişlər. Bir neçə məktəbli şairin ona qədər ş”erlərini əzbər söyləyib dinləyiciləri sevindirmişlər.

Gəlin biz şair, publisist, dramaturq, Azərbaycan və İsrail Yazarlar Birliklərinin üzvü Rəşbil müəllimə can sağlığı, uzun ömür və yeni-yeni yaradıcılıq müvəffəqiyyətləri arzulayaq.

Ümumdünya Beynəlxalq Kooperasiya
Alyansının Azərbaycan Respublikası
Kooperativlər İttifaqının üzvü

BORIS DAVIDOV

CATS ON THE BAY

CORPORATE PRIVATE PARTIES AVAILABLE

RSVP IN ADVANCE

Special corporate menu available

929.777.CATS (2287)

2027 EMMONS AVENUE • BROOKLYN NY 11235

WWW.CATSONTHEBAY.COM

Мэтр поэзии Азербайджана

Вагиф Самедоглу



5 июня, в канун дня рождения А.С. Пушкина и Дня русского языка, объявленного ООН, Союз писателей Азербайджана провел в Международном центре мугама литературный вечер, посвященный дню рождения (5 июня 1939 года) одного из выдающихся поэтов республики Вагифа Самедоглу, сына азербайджанского классика, великого Самеда Вургуну.

Открывая поэтический вечер, председатель Союза писателей Азербайджана Анар отметил: «Вагиф Самедоглу внес новую атмосферу в литературную среду нашей страны. Это этап новой поэзии, богатый мир философско-лирических рассуждений. Его лирика – это поэзия жизни с чувством глубокой гражданственности, с которой он относился к процессам, происходившим в жизни страны и общества».



Будучи одним из талантливых мастеров, принесших в 60-х годах прошлого столетия новую атмосферу в литературную среду нашей страны, Вагиф Самедоглу на протяжении более полувека вносил ценный вклад в сокровищницу слова нашего народа. Его творчество составляет особый этап новой поэзии в современной азербайджанской литературе. Каждое осмысленное выражение в произведениях мастера связано с богатым литературно-художественным наследием азербайджанского народа, неисчерпаемыми возможностями национального фольклора и достижениями мировой литературы. Самедоглу в присущем ему стиле создал неповторимую панораму и преисполненный поэтическими находками, богатый

мир философско-лирических рассуждений о жизни и времени, мире и человеке. В разнообразных темах, к которым обращался Вагиф Самедоглу, он постоянно держал в центре внимания яркий образ Родины. Он прилагал все свои силы и способности для развития нашей культуры, сохранения наших национально-духовных ценностей.

На этот литературный праздник были приглашены любители его творчества, друзья и коллеги из разных стран. Выступления были яркие, наполненные чувством любви к поэту и писателю.



Звучали стихи Вагифа и о Вагифе на языках тюркскоязычного мира. На русском языке выступил ныне живущий в США член Союза писателей Азербайджана, главный редактор газеты «НОВЫЙ РУБЕЖ», поэт Ноберт Евдаев.

Он поделился воспоминаниями – общением со своим другом молодости, старшим братом Вагифа Юсифом, атмосферой в доме великого Самеда Вургуну. Он также рассказал о мультикультурном духе в литературной среде Азербайджана, который сохранился и торжествует в настоящее время на его родине.

Присутствующий на съезде бывший бакинец, живущий ныне в Израиле, общественный деятель, политолог Арье Гут выступил на азербайджанском языке с воспоминаниями о последнем времени жизни Вагифа, проходившего лечение в Израиле.

Сегодня покойному Вагифу Самедоглу – поэту и драматургу, аксакалу отечественной поэзии и драматургии – исполнилось бы 77 лет. Признанный мэтр поэзии, талантливый музыковед, знаток джазовой музыки, комедийный драматург, сумевший привнести на театральную сцену настрое-



ние дня, его контрасты, жизненные случаи, которые мы, увы, никогда не сможем понять с той глубиной, с какой их воспринимал поэт. Будучи сыном великого азербайджанского поэта Самеда Вургуну, Вагиф-муаллим мог стать профессиональным музыкантом. Вагиф отправился в Москву, где его прослушал легендарный Яков Флиер, одобрил и готов был взять в свой класс. Но молодой человек заявил, что музыкантом быть не собирается, а будет поэтом. Музыка осталась в жизни Вагифа. И стихи остались навсегда. Он выбрал для себя такое, на первый взгляд, неосоздаемое и подчас невыносимо тяжелое искусство слова.

В творчестве Вагифа Самедоглу особое место занимают вопросы философского осмысления мира, человека и общества. Творчество Вагифа Самедоглу характеризуется разнообразием тематики, широтой и развернутостью поэтического мышления. После развала тоталитарной советской системы поэтический талант Вагифа Самедоглу полностью раскрылся в трех его книгах – *Gününbaxtı, Mənburdayam, ilahi* и *Uzaq, yaşılada*. Они стали ярчайшим событием в современной азербайджанской литературе.

В этот прекрасный и светлый день я оказался в Международном центре мугама в родном Азербайджане, в родном Баку. На этой встрече было очень много поклонников, простых людей, любящих великого Вагифа Самедоглу. Я имел честь участвовать и выступить на этом празднике поэзии, где присутствовали представители Турции, Израиля, США, Казахстана, Узбекистана, Татарстана и других стран.



В Израиле рядом с Вагиф-муаллимом всегда была ангел-хранитель поэта, Нушабаханум Векилова – к своему счастью, они шли долгой и трудной дорогой вместе. Нушабаханум, замечательный человек, была подлинной опорой и оплотом для Вагифа Самедоглу в его борьбе с тяжелой болезнью. За полтора года Вагиф Самедоглу и Нушабаханум стали самыми родными моей душе людьми, неотъемлемой частью моей семьи. Более полутора лет Вагиф-муаллим приезжал в Израиль и вел мужественную борьбу с этой болезнью. В одной из последних поездок в Израиль Вагиф-муаллим был избран членом Федерации союзов писателей Израиля.

В разговоре со мной, а также с другом детства, профессором Михаилом Агаруновым и его супругой Туран-ханум Вагиф-муаллим сказал: «Благодаря усилиям руководства Азербайджана и прежде всего поддержке президента Азербайджана Ильхама Алиева я опять нахожусь на лечении в израильской клинике и продолжаю свою борьбу с болезнью. За это время Израиль стал для меня второй родиной.

Окончание на стр. 13

Окончание. Начало на с.12

Сегодня произошло очень знаменательное и важное событие в моей жизни. Я очень ему рад. Это архиважное событие в моей жизни. Я очень люблю Израиль. Израильские врачи делали и делают все возможное, чтобы я жил, чтобы я был на плаву. Ну что поделать, не все удается евреям».



Жизнь и творчество Вагифа Самедоглу служат ярким примером служения Родине. Мы будем помнить его уроки – уроки добра, любви к своему народу, к Отечеству, уроки дружбы и уважения к окружающему нас миру. Память о народном поэте, патриоте и Человеке с большой буквы навсегда сохранится в наших сердцах. Если в этой жизни есть красота и мудрость,

то она отражается в творчестве и в личности мэтра азербайджанской поэзии. Вагиф-муаллим был бьющимся сердцем и подлинным светом Азербайджана. Несмотря на то что наш любимый поэт ушел в мир иной, мы все равно будем продолжать любить нашего Вагиф-муаллима, которого глубоко почитают не только в Азербайджане, но и в Государстве Израиль. У него осталось много читателей и поклонников, друзей

по Facebook и реальных друзей, которые будут продолжать его безумно любить, ведь он был таким мудрым и простым, нежным, родным и по-настоящему своим Вагиф-муаллимом.

В свое время Вагиф Самедоглу писал, что прелесть воспоминаний в их недостижимости.

Каждый раз проезжая по тель-авивской набережной и бакинскому бульвару, буду вспоминать нашего Вагиф-муаллима, который очень любил море, любил смотреть на волны и людей. Я больше чем уверен, что Вагиф Самедоглу будет жить вечно. Как вечно будут жить его стихи, произведения, пьесы. Те самые стихи, благодаря которым талант Вагифа Самедоглу трансформировался в уважение, восхищение, любовь к Азербайджану, к его культуре, музыке и поэзии. Те самые стихи, в которых он без устали признавался в любви к своей Родине – родному Азербайджану.



По степени подлинного аристократизма, лиризма, человеческой простоты, проникновенности и ни с чем не сопоставимой чувственности, слившихся воедино, этому великому мэтру азербайджанской поэзии не было равных! И вряд ли, видимо, теперь появится хоть кто-то соотносимый по величине таланта с Вагифом Самедоглу. ВЕЛИКОГО ВАГИФА САМЕДОГЛУ никогда не забудут, как бы ни складывалась наша жизнь и что бы ни происходило с нами дальше. Воистину, как поется в одной известной песне, опустела без него земля...



Altair Medical P.C.

Lennie Hobenson, D.O.

OSTHEOPATHIC PHISICIAN



1115 OCEAN PKWY,
1ST FLOOR
BROOKLYN, NY 11230

TEL. (718) 252-5300
(718) 252-5051
FAX: (718) 252-5010

Neptune Medical and Surgical Supply

Phone: 718-513-6318

Fax: 718-513-6319

Mushe Kurayev



1050 Oceanview,
Brooklyn, NY 11235

ALL MAJOR INSURANCES
ACCEPTED



By David Harris
June 13, 2016

AJC | David Harris Blog

Three Lessons From Orlando

The Huffington Post and The Times of Israel

As the horrific events in Orlando unfolded yesterday, like all Americans of good will, we reacted with horror and dismay. It was a time for expression of total solidarity with the LGBT community and the city of Orlando, as well as yet another moment to ask why military-style assault weapons are so readily available in our country. A day later, three defining points have become ever more clear.

First, once again, we have witnessed a horrendous terrorist attack motivated, in part or in whole, by radical Islamic ideology. The killer was known to the FBI, and made clear his sympathy for Islamic State.

In response, we need to grasp the essential fact that our enemy is a worldwide belief system that views our civilizational values as worthy targets -- and uses terrorism to advance its goals.

Thus, gays, Christians, Jews, Yazidis, Baha'i, Muslims, journalists, cartoonists, police officers, soldiers, women, and other symbols of an open, pluralistic, and tolerant society have all been in the crosshairs of the foot soldiers of this warped mindset.

We need to name the foe for what it is, and not dance linguistically around it. It is radical Islamic ideology. No, it is not just "hatred" or "violent extremism," and its deadly assaults can't be reduced, as some have sought to

do in various instances, to such misguided notions as "workplace violence," "road rage," or the "politics of grievance."

Radical Islam is in the mold of other supremacist and totalitarian belief systems with worldwide aims that preceded it. We all might wish this were not the case, but, alas, it is -- and history should amply teach us the high price for a failure of imagination or appreciation of the danger.

Second, terrorism is terrorism. The deliberate targeting and killing of innocent people in the name of a belief system cannot be rationalized or contextualized, nor can it somehow be blithely separated from one instance to another.

The terrorism faced by the United States derives from the same wellspring of radical Islamic belief that has motivated deadly attacks in France and Belgium, India and Indonesia, Nigeria and Kenya, Israel and Denmark, Australia and Canada. And the list goes on.

Trying to create what are effectively distinctions without differences in each of these cases is little more than intellectual sophistry, ignoring the obvious theological-ideological denominators underpinning all these attacks.

As a consequence, all societies under assault need to band together in solidarity, common purpose, and full

cooperation. This struggle will not end anytime soon, and our staying power, resilience, and will must outlast those of our adversaries.

And third, pretending that there is no link between these terrorist acts, including the horror in Orlando, and some adherents of Islam is self-deluding and dangerous. The perpetrators repeatedly invoke their faith. Why are there those who wish to pretend otherwise?

No, no one should for a single moment seek to indict or stigmatize an entire faith. That would be irresponsible, inaccurate, and dangerous in the extreme. All responsible people and institutions, including AJC, must make this point again and again. Our core values demand no less.

But that does not mean avoiding the subject entirely, either. It can't. Something has gone terribly wrong with a segment of Islam and it threatens us all, other Muslims and non-Muslims alike.

Outsiders have a key role to play, of course, from intelligence to law enforcement, from outreach to inclusion, and from counter-radicalization to deradicalization programs.

But the real struggle for the soul of Islam will be determined from within. Are moderate Muslims prepared to defend their beliefs and confront the faith hijackers

in their midst? Many have condemned the Orlando atrocity, but much more will be needed in this long-term struggle. Ultimately, it will depend, I believe, on whether structural reform can take hold from within and prevail.

Those Muslims who simply dismiss terrorists acting in the name of Islam as "non-Muslims" are doing no one a service. The terrorists invoke their faith and its most potent symbols and teachings, however misguided they might be.

As a Jew, when Yigal Amir assassinated Israeli Prime Minister Yitzhak Rabin in 1995, there was no way I could declare him to be a "non-Jew" because he acted contrary to my Jewish beliefs. Shamefully, he believed he was reflecting Jewish teachings as he understood them. Our response, in turn, was deep soul-searching and an effort, which continues to this day, to reject those who foster his diabolical thinking.

The late Harvard professor Samuel Huntington famously wrote about the "clash of civilizations." In reality and more immediately, there is a clash within civilizations.

If we are to have any chance of reducing the risk of future Orlandos, apart from the law enforcement dimension, the resolute voices of pluralism, modernity, and mutual respect within the Muslim world must ultimately prevail.

Дебют Азербайджана в штате Флорида: платки из чистого шелка

В последние дни мая председатель Азербайджано-американской культурной ассоциации Флориды Тофа Эминова организовала под флоридским солнцем праздник келагаи, традиционных головных платков азербайджанских женщин, и презентацию перевода на русский язык поэмы выдающегося азербайджано-персидского поэта Мухаммеда Гусейна Шахрияра «Приветствие Гейдарбабе».

Мероприятие проходило в турецком центре в городе Форт-Лодердейл. На мероприятие пришли члены обеих – азербайджанской и турецкой – общин Флориды. Открыла встречу Тофа Эминова. Зазвучал гимн Азербайджанской Республики, и присутствующие торжественно стоя подпевали этому символу национальной гордости Азербайджана. Затем представитель азербайджанской компании «Келагаи в США» Джамиля Джавадова-Спицберг открыла свою презентацию исторического и культурного значения традиций в Азербайджане и, в частности, старинного шелкоткачества келагаи.

Лекция-презентация сопровождалась документальными фильмами и слайдами об Азербайджане и о маленьком селении в Исмаилинском районе – одном из центров дизайна народной символики и ее сохранения, а также использования платков как элемента современной модной женской одежды. Расцвет поселка пришелся на ту пору, когда Ис-



маилинский район являлся одним из наиболее значимых пунктов Великого шелкового пути. В архивных документах отмечено, что келагаями, производившимися в этих местах, любовался в XVIII веке знаменитый путешественник Италии Марко Поло.

Презентация книги – перевода поэмы Шахрияра «Приветствие Гейдарбабе».

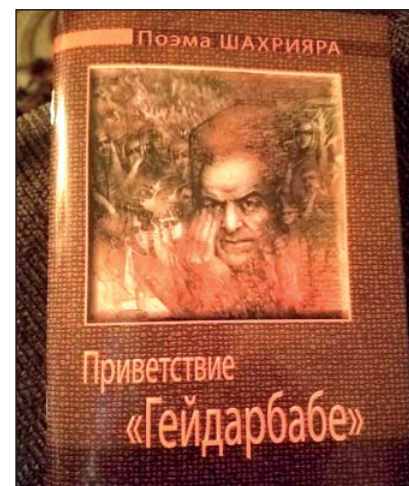
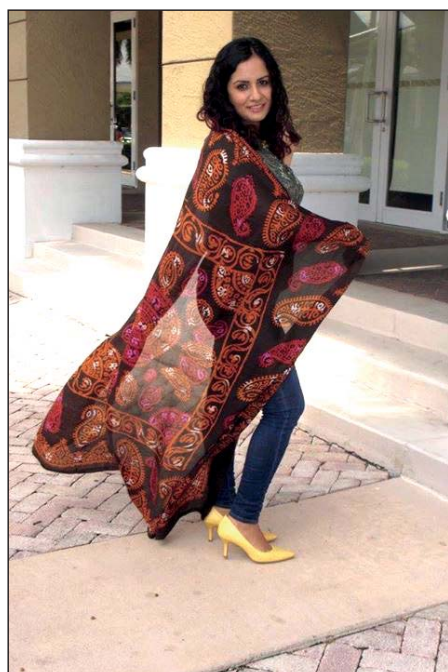
Вторая половина встречи была посвящена азербайджанской по-

эзии. Руководитель Азербайджанского землячества США, ныне проживающий во Флориде Ноберт Евдаев провел презентацию своих исследований жизни и творчества известного ирано-азербайджанского поэта Шахрияра. Вдохновленный его поэзией, будучи поэтом и переводчиком, Ноберт Евдаев взял на себя работу по поэтическому переводу наиболее известной в туркоязычном мире поэмы Шахрияра

«Приветствие Гейдарбабе» с азербайджанского на русский язык.

Презентация завершилась прочтением Нобертом Евдаевым этих стихов и раздачи участникам томов перевода знаменитой поэмы. Книга только что вышла из печати при финансовой поддержке постоянного представительства Азербайджана при ООН.

Юсиф Бабанлы



Интервью нашего корреспондента в Израиле Татьяны Стекловой с доктором наук, политологом Жанной Азарьевой

«Гораздо больше в "этнической" принадлежности людей меня интересуют их знания, профессионализм и возможность у них учиться»

Нередко провожая подростка-школьника в молодежный лагерь, взволнованные родители уговаривают сами себя: «Ничего, две недели пролетят быстро. Будем созваниваться трижды в день. Зато наобщается со сверстниками и, может, потом станет чаще дома бывать, книги читать, учить иностранные языки...»

А если подросток – девочка? И уезжает она одна в незнакомую страну, где ей предстоит учиться и жить в школе-интернате, постигать иудаизм, познавать совсем другую жизнь?

Это решение отважная девочка приняла сама. Родители мужественно ее поддержали. Мобильной связи, Skype, WhatsApp тогда еще не было и в помине. И тем не менее...



Жанна Азарьева – участница конференции в Колумбийском университете. 2014 год



Жанна Азарьева и ее научный руководитель Ицхак Брудный

За 20 лет, которые минули с того дня, девочка из Волгограда успела очень многое: блестящая студентка Еврейского университета в Иерусалиме, журналист, автор и вдохновитель интересных проектов для горско-еврейской общины в Израиле, доктор наук, политолог, сотрудник Государственного комитета по продовольственной безопасности Израиля и Института «Тауб» и, наконец, прекрасная мама очаровательного малыша... Это она – Жанна Азарьева.

«Опыт сотрудничества с горско-еврейскими изданиями дал мне очень многое: я не только научилась писать, но и высказывать свое мнение. И подписывать это мнение своим именем»

– Жанна, давайте мысленно вернемся в тот день, когда Вы принимали окончательное решение изменить жизнь и переехать в Израиль. Насколько трудным было это решение? Как отнеслись к нему Ваши родные?

– В Израиль я приехала одна – по программе «Наале». Мне было 15 лет. Я – средняя в семье, еще есть старшая сестра и младший брат, но решение уехать из России я приняла первой. Мои родители репатрировались

только спустя семь лет. Это решение зарождалось, созревало, и со временем я почувствовала, что отъезд в Израиль – единственный верный для меня путь. Сейчас я понимаю, как сложно было родителям согласиться с моим решением и отпустить меня, подростка, в незнакомую страну, тем более что мне предстояло учиться и жить в школе-интернате. Все мои одноклассники по израильской школе, сейчас уже сами мамы, в один голос говорят, что своих детей уж точно никуда не отпустили бы.

– Что вспоминается из тех, первых дней, когда Вы начали узнавать новую страну?

– Я приехала в Израиль 10 сентября 1995 года, первой из нашего будущего класса. Это была религиозная школа Ульпана Рамат Карниэль в Кфар Пинесе – одна из лучших сионистских религиозных школ для девочек в Израиле. Мне очень повезло, что мои первые годы в Израиле прошли именно там. Я открыла для себя мир еврейской религиозной жизни, который для репатриантов нередко остается чуждым и архаичным. Что запомнилось? Гранатовое дерево под окном моей комнаты... Запомнилось, как из разных городов России и Украины стали съезжаться девчонки



В метро Токио. Одна из семейных поездок по миру. 2015 год

– в классе нас было тринадцать. Запомнились наши ночные посиделки и рассказы о доме. Мы помогали друг другу во всем, в том числе и в решении конфликтов, неизбежных среди девчонок.

? – **Вы вложили много усилий в продвижение горско-еврейской общины в Израиле. Как скоро Вы окунулись в жизнь общины?**

– Я начала с журналистики. Через несколько лет после репатриации стала сотрудничать с «Кавказской газетой» под редакторством Йонатана Мишиева, которая издавалась в Израиле, а также с американским изданием горских евреев «НОВЫЙ РУБЕЖ». В начале 2000-х горско-еврейская община переживала настоящий ренессанс: множество идей, проектов, желание работать на благо общины. Я брала интервью у интересных мне людей, а позже совместно с издательским домом «НОВЫЙ РУБЕЖ» мы выпустили в свет две книги нашей писательницы Мириам Хейли. Опыт сотрудничества с этими изданиями дал мне очень многое: я не только научилась писать, но и высказывать свое мнение. И подписывать это мнение своим именем. Занимаясь научной работой, понимаю сейчас, что этот навык в академическом мире – пожалуй, самый главный.

«На первом месте должны стоять интересы человека, его мечты – независимо от того, как относится к этому община»

? – **Вы и сегодня находите время для работы в общине?**

– Откровенно говоря, работа в общине перестала меня интересовать. Я бы сказала, она перестала удовлетворять меня морально, интеллектуально. Все мысли мои и усилия направлены теперь на профессиональные интересы. Моя «община» – это профессионалы из научной сферы, которой я занимаюсь. Так случилось, что сегодня в моем окружении нет ни одного горского еврея. Гораздо больше этнической принадлежности людей меня интересуют их знания, профессионализм и возможность у них учиться.

? – **Но на праздниках, которые у горских евреев отмечают часто и широко, наверняка бываете?**

– Не бываю уже давно. Если выпадает возможность, стараюсь посмотреть спектакль израильского Камерного театра или же послушать наш филармонический оркестр под руководством Зубина Меты, увидеть великого



Жанна Азарьева среди друзей общины

дирижера за работой. Всякий раз, соприкасаясь с творческим миром людей такого уровня, задаюсь вопросом: «А кто я? В чем я могу хоть немного приблизиться к такому высокому профессионализму? Чему мне нужно учиться и у кого?»

? – **Мне казалось, люди объединяются в этнические общины, чтобы не терять национальной самобытности, прежде всего создавая в большой стране свой маленький островок. У горско-еврейской общины в Израиле есть серьезная поддержка в Азербайджане – на дипломатическом и культурном уровне, а значит, есть возможность развиваться...**



Жанна Азарьева и главный редактор издания «НОВЫЙ РУБЕЖ» Ноберт Евдаев на праздновании его юбилея. Москва, 2009 год

– Честно говоря, я не верю в перспективность этнических общин. Община – это некий вымышленный монстр, который людям несмелым дает возможность спрятаться за своей спиной, прикрываясь традициями, интересами общины. Творчество, наука, культура, бизнес – это не общинные ниши. Нельзя защитить докторскую диссертацию в Горско-еврейской общине или, скажем, быть примой-балериной общины. Обособленность общины мешает развитию, и горские евреи – не исключение из правил. Это свойственно всем малым народам – когда общинные интересы возвышаются над личностными. Но тому, кто стремится жить полноценно, мириться с этим нельзя. На первом месте должны стоять

интересы человека, его мечты – независимо от того, как относится к этому община.

? – **Сегодня Вы заняты интересной научной работой. Какое выбрали направление?**

– Моя специализация – политэкономия. Я писала докторат на кафедре политологии в Еврейском университете в Иерусалиме. Если коротко, то на примере современной России меня интересовал вопрос применения знаменитой теории Александра Гершенкрона (еврея из Одессы, кстати) о наличии взаимосвязи, которая проявляется в авторитарных режимах между диктатом власти и процессом выращивания зерна. За годы работы над докторатом у меня появились и смежные научные интересы: например, механизмы обеспечения продовольственной безопасности в странах с разными политическими режимами, связь между социально-политической стабильностью и стоимостью продовольствия. Сегодня я работаю в двух организациях: это Государственный комитет по продовольственной безопасности Израиля и Институт «Тауб». Занимаюсь изучением государственной регуляции цен на продовольствие.

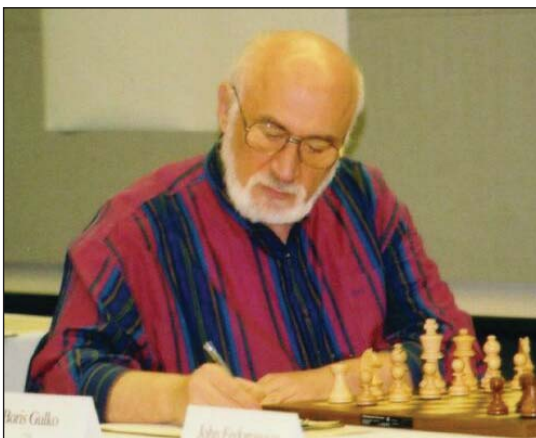
? – **В продовольственной сфере, как и в других, Израиль прочно удерживает позицию одной из самых дорогих стран мира...**

– К сожалению, Израилю на сегодняшний день нечем похвастать в этой сфере.

В последнюю четверть века существования СССР — явно лишнюю — картина мира диссидентствующего еврейского интеллигента была черно-белой: зло являл собой СССР, добро — США. Сейчас история представляется мне не столь монотонной.

Борис Гулько

Не все так монотонно



Жертвой российского антисемитизма больше чем евреи явилась сама Россия. Два государства на ее территории погибли из-за ее антисемитизма. О двух неудачах в войнах — против Турции в 1877–1878 годах и против Японии в 1904–1905 годах, — вызванных враждебностью к России еврейских финансистов мира, я писал в колонке «Книга глупости». Два-три миллиона евреев, бежавших от погромов из империи в начале XX века, могли бы обогатить своими разнообразными талантами Россию, а обогатили Америку. Оставшиеся евреи в большинстве поддерживали революцию, освобождавшую их от прикрывавшихся царским правительством погромов, от антиеврейских законов, черты оседлости, процентных норм. Недаром свидетель и активный участник завершения существования старой России А.Ф. Керенский записал: «Из всех грехов последних двух царей их самым большим грехом перед Россией был фанатичный, зачастую маниакальный антисемитизм».

Жертвами антисемитизма ушедшего СССР могли показаться талантливые еврейские мальчики и девочки, для которых были закрыты двери лучших вузов, которые не могли пробиться через отделы кадров и получить достойные рабочие места. Но, прорвавшись сквозь «священные рубежи СССР», приблизив героическим «отказническим» движением, невиданным для покорного населения коммунистической империи, ее крах, эти повзрослевшие мальчики и девочки реализовали в Израиле и Америке свои способности. Наша волна еврейской эмиграции в США — с большим отрывом самая успешная в истории этой страны эмигрантов. Технологические стартап-компании в Израиле, питаемые в большой степени идеями экс-советских специалистов, своими достижениями изменили облик планеты и выросли в цене в сотни раз. Израиль уже стали называть стартап-нацией.

А что же с наследницей почившего антисемитского Советского Союза? Юлия Латынина в своей радиопередаче говорила: «... Я думаю, что именно несуществование современной экономики, отсутствие технического прогресса в конечном итоге окажется самым губительным фактором для ны-

нешнего российского режима... И заметим, что смерть Советского Союза была прямым следствием технического прогресса во многих смыслах... Серьезной причиной явилась Ливанская война 1982 года, во время которой израильская авиация как орехи перешелкала над долиной Бекаа советские МиГи... И тогда уничтожила, даже не вспоминая, советские ракетные установки вслед за их же станциями дальнего обнаружения, потому что тогда эта война показала абсолютную военную неконкурентоспособность советской военной техники». Так кто же реальная жертва советского антисемитизма — евреи или сам Советский Союз и его наследница?

Куда сложнее тема: «Евреи и Америка». Мы должны быть благодарны, да мы и благодарны, Америке за ее большую поддержку еврейского движения 60–80-х годов в СССР. Невиданная солидарность с нами американских евреев от рабби Меира Кахана справа до левых реформистов шла в унисон с государственной политикой США. Конечно, нужно помнить, что прорыв евреев из СССР во многом способствовал победе Америки над Советским Союзом в холодной войне. И все равно — мы благодарны Америке.

Но вот сегодняшнее правительство США уже другом евреев, а евреи в сегодняшнем мире — это Израиль, определенно не является. Мы помним, как поджигал арабов, живущих в Земле Израиля, на нынешнюю интифаду госсекретарь Керри. Сейчас Госдепартамент США осудил Израиль за применение «излишней силы» в стремлении погасить чудовищную волну террора, развязанную арабами руками своих детей. Яркой демонстрацией враждебности к еврейскому государству стал приказ президента Обамы госсекретарю и представителю США в ООН покинуть зал заседания этой непочтенной организации во время выступления премьера Израиля. Такие демонстрации обычно проводят арабские враги Израиля. Обама на-

значил на время выступления Нетаниягу «телеконференцию» с руководителями делегации США.

Увы, враждебность американского руководства к еврейскому государству не беспрецедентна. Самым драматичным периодом в истории Израиля было время его рождения. И тогда американский политический истеблишмент был в подавляющем большинстве антиизраильским. Частично — из антисемитских сантиментов, частично — из антикоммунистических (американские евреи в большинстве были... однако нечего клепать на своих), но многие попросту оказались связаны нефтяными интересами с арабами. Президента Трумэна умалил проголосовать в ООН за признание Израиля друг его детства и партнер по галантерейному магазину в Канзас-сити «Трумен и Джакобсон» Эдди Джакобсон. Эдди расплакался в кабинете Трумэна. Эти слезы перевесили возмущения госсекретаря Джорджа Маршалла, влиятельнейшей Элеоноры Рузвельт, вдовы президента, не пошевелившегося, чтобы помочь евреям Европы перед и во время Холокоста, министра обороны Джеймса Форрестала и определили ход истории.

Сталин, согласный с названными американскими бонзами в том, что создание Израиля невыгодно Америке, решил поэтому голосовать в ООН «за». Но поддержки СССР и США (уникальное согласие в те годы) не доставало для признания Израиля. Было необходимо две трети голосов членов ООН, которых евреи не имели. Джон Лофтис и Марк Аарон в бестселлере конца прошлого века «Тайная война против евреев» описывают, как агенты Бен Гуриона за несколько дней до субботы 29 ноября 1947 года, дня решающего голосования в ООН, явились с компрометирующими документами к американскому богачу Нельсону Рокфеллеру, который позже, с 1974 по 1977 год, еще послужит вице-президентом США.

Рокфеллер в годы войны возглавлял Офис отношений с южно-

американскими странами, позже стал заместителем госсекретаря по Латинской Америке и имел огромное влияние на правительства континента. Принадлежащая ему компания поставляла нефть в Третий рейх еще в 1941 году. В годы войны контролируемые Рокфеллером южноамериканские фирмы продолжали поставки нефти и прочих стратегических товаров Гитлеру через Испанию.

В папке, которую израильские агенты представили Рокфеллеру, были фотокопии финансовых отчетов его банковского филиала в Швейцарии, его личная переписка с немецкими фирмами, имевшими филиалы в Южной Америке, стенограммы переговоров с чиновниками Третьего рейха, а также доказательства его содействия Алену Даллесу (позже директору ЦРУ) в нелегальной переправке нацистских преступников и их капиталов в латиноамериканские страны, большей частью в Аргентину. Там было и многое другое. Рокфеллер взялся поменять решения латиноамериканских стран на голосовании в ООН, но потребовал от Израиля в дополнение к папке обещание не преследовать нацистов, скрывшихся в южноамериканских странах. Эти преступники — их число, по мнению западногерманского следователя, могло достигать 150 тысяч человек — тоже хранили информацию, опасную для богача. Израильцы вынуждены были принять этот встречный шантаж. И Рокфеллер выполнил свое обещание.

Но провозглашение Израиля явилось только началом успеха — еще нужно было устоять в начавшейся войне с арабскими странами, вооруженными Англией и Францией. Арабским легионом в Иордании командовал создавший его англичанин. А Америка, в большой степени стараниями министра обороны Форрестала, наложила эмбарго на поставки оружия на Ближний Восток. Соавторы упомянутой книги пишут: «Форрестал ни за что не допустил бы продажи оружия евреям, поскольку те были коммунистами. Сталин не мог продать евреям пушки или танки, или самолеты, поскольку евреи работали на западных империалистов. А прочие западные страны не могли продать оружие евреям, поскольку у тех было нефти, а у арабов — была».

История Форрестала странна. Боязнь коммунистов и евреев довела его до душевной болезни, в приступе которой он выбросился из окна. Страшно себе представить — безумный министр обороны супердержавы!

В ту пору огромную роль в спасении Израиля сыграл Роберт Максвелл. Строго говоря, он не всю жизнь был Максвеллом. При рождении и первые 20 лет жизни

его имя было Лев Хох. В Холокост Лев потерял в Закарпатье всю свою родню. Редким выжившим его родственником оказался будущий Нобелевский лауреат Эли Визель. В процессе скитаний Хоха его в декабре 1939 года во Франции арестовали нацисты. Он спасся, убив своего конвоира. Я читал о таком же спасении другого знаменитого еврея – польского остролова Ежи Леца.

Судьба вела Хоха через Истамбул во французский иностранный легион в Сирии далее в тюрьму в Англии. Камера этой тюрьмы, в которой Хох – он уже стал к тому времени Максвеллом – подружился с Владимиром Клементисом, сыграла важнейшую роль в истории Израиля. Клементис, до войны – член парламента, в 1948–1950 – министр иностранных дел Чехословакии, способствовал Максвеллу, несмотря на запрет Сталина, организовать переправку оружия в Израиль. В 1952 году за такое сво-

еволие Сталин повесил Клементиса как «агента империализма».

Позже жизнь сделала Максвелла, одного из ярчайших авантюристов XX века, крупнейшим медиамагнатом и лордом, а также банкротом и растратчиком, который покончил с собой, выбросившись со своей яхты в Атлантике в 1991 году. Он был похоронен в Израиле как национальный герой.

Отношение Сталина к Израилу сменилось на враждебное вскоре после его провозглашения. Причиной стало бурное выражение любви к юному Израилу в лице его посла Голды Меир московскими евреями на Йом Кипур 1948 года. Отношение Америки к Израилу колеблется в зависимости от личностей президентов. Чехословакия, к сожалению, долговременной союзницей Израиля тоже стать не смогла. В конце 1952 года уже доминировавший над ней Сталин арестовал 14 лидеров страны, 11 из которых

были евреями, и провел над ними откровенно антисемитский политический процесс. Были казнены 11 человек, трое получили пожизненное заключение. Поставки оружия в Израиль, понятно, прекратились.

После исчезновения СССР как супердержавы политика США постепенно утратила позитивную моральную составляющую, которой владела в пору противостояния «империи зла». Социолог Дэвид Голдман пишет о нынешнем дне: «После провала попыток создать демократию в Иране и Афганистане Соединенные Штаты впали в угрюмое оцепенение... Это делает Владимира Путина последней, лучшей надеждой региона, который на пути в бездну... Для России вопрос выживания – урегулировать положение в Леванте. Мусульмане составляют седьмую часть населения Российской Федерации, и увеличение влияния ИГ грозит дать свежий старт терроризму в России. Путин

в этой ситуации может оказаться на высоте положения».

Впрочем, Голдман не переоценивает перспективы операции российских войск в Сирии: «Не будет ни славной эры арабской демократии, ни «арабской весны», ни хеппи-энда, а всего лишь менее жестокая деспотия и перемирие; нереальный мир между шиитами и суннитами».

Так есть ли среди основных игроков международной политики, вращающейся вокруг Израиля, сторона, представляющая добро, истинный друг, на помощь которого евреи могут надеяться? Такого нет. Для еврея мир – это бандитская слободка, зовущаяся международным сообществом, в которой каждый, даже без выгоды, готов нанести еврею удар в спину. Нужно с этим считаться и рассчитывать на себя и на Создателя, поместившего нас для усвоения неких важных уроков в этот неспокойный мир.

Окончание. Начало на с. 17

Цифры пугают: по последним данным, треть детей в стране недоедают по экономическим причинам, при этом стоимость продовольствия в Израиле только растет. Регуляционные механизмы, которые были приняты раньше и работают по сегодняшний день, неэффективны и не приносят желаемых результатов. Задача Госкомитета продовольственной безопасности и научной группы, в которой я занята, – разработка методики альтернативных регуляционных мер, направленных на снижение продовольственных цен, а также разработка различных государственных программ по поддержке социально слабого населения.

«Нужно не бояться менять жизнь, экспериментировать, играть, менять приоритеты и делать все, что заставляет нас подумать о самом себе: “Ого! Как круто я развернул события!”»

? – Совсем недавно евреи, и не только, почтили память писателя Шолом-Алейхема, похороненного в Нью-Йорке, – со дня его ухода из жизни минуло ровно сто лет. «Главное – человек оставался человеком», – ироничный мудрец Шолом-Алейхем, вложив эти слова в уста своего Тевье-молочника, на этот раз не шутил. Вам в Израиле чаще встречаются хорошие люди? Кто из них оставил самый яркий след в Вашей судьбе?

– Интересные люди мне встречаются и в Израиле, и за его пределами. Жаль, что к людям неприменимо слово «краеугольные» – это было бы самым точным определением. Да, мне встречаются краеугольные люди. Хорошие они или плохие – решать не мне. У меня нет весов правосудия, и это не моя функция. Я могу, конечно, как это бывает в классических интервью, сказать так: «Самый яркий след в моей жизни оставил мой научный руководитель, профессор Ицхак Брудный – он стал моим интеллектуальным наставником, поддерживал на протяжении четырех лет работы над докторатом...» И это будет правдой – мне с ним действительно повезло, и я рада, что работала под его руководством. Но...

Говоря о счастливом, успешном мужчине, мы сразу понимаем: шерше ля фам! Ищите женщину в его счастливой улыбке и хорошем настроении. А вот о женщине, подчеркивая ее достоинства, скажем так: «Она воспитывалась в хорошей семье, получила классическое образование, играла на фортепиано, читала умные книжки». И это тоже будет правдой, но только наполовину. В жизни женщины, в ее счастье, в ее успехе самую важную роль играет мужчина. Все то хорошее, что получила женщина в семье, он может затоптать, словно росток, а может возделывать. Мой путь к личному счастью не был простым и не был коротким, но теперь в моей жизни есть главный человек – это мой муж. Благодаря ему я чувствую себя самой счастливой женщиной на свете.

? – У Вас подрастает сын. Он пока еще совсем маленький, но, наверное, настанет время, когда он попросит рассказать о своих предках, горских евреях. Не застанет Вас врасплох? Вы хорошо знаете историю своего рода?

– Я надеюсь, что он будет заставлять меня врасплох по многим вопросам. А что касается горско-еврейских корней, то я не отношусь к истории своей семьи как к священной корове. Я достаточно знаю и, конечно, могла бы знать гораздо больше, если бы этот вопрос меня занимал. Но вообще я с иронией отношусь к страстному желанию узнавать о своем роде все больше и больше. Ну, узнаешь, допустим, о том, что в твоём роду ещё большее число горских евреев, чем ты предполагал, – ну и что это изменит?

В нашем сыне много кровей намешано: грузинская, армянская, ашкеназская... Горско-еврейской крови в нем – лишь на четверть. Мы с мужем стараемся прививать сыну ощущение свободы без привязки к месту, городу, стране. Стараемся много ездить и берем его с собой. Кажется, у поэта-мудреца Саади есть такие строки: «Не привязывайся сердцем к месту иль душе живой. Не сочтешь людей на свете, не измеришь мир земной». Мы намеренно каждые три месяца отправляемся в путешествие – именно для того, чтобы на время отдалиться от израильской жизни, чтобы как бы посмотреть на нее со стороны и в то же время погрузиться в атмосферу другой страны, лучше понять и прочувствовать, как живут там люди. Хотим,

чтобы и сын научился легко вписываться в непривычную атмосферу других стран. Вот завтра, к примеру, мы отправляемся в Нормандию. Сняли небольшой домик в деревне – будем примерять на себя местную жизнь.

Я постоянно «раскачиваю лодку», стараюсь почаще читать книги писателей разных стран, смотреть фильмы не западных режиссеров, выбиваться из рамок привычной нам иудейско-христианской морали. Моим недавним открытием стал Халед Хоссейни – писатель афганского происхождения. Его книга «Бегущий за ветром» три дня комом в горле у меня стояла.

? – «Перемена места – перемена счастья», – сказал тот же Шолом-Алейхем в «Блуждающих звездах». Если формула эта в Вашем случае подтвердилась, за что Вы любите Израиль?

– Я люблю Израиль за ощущение дома. Да, я здесь дома. Но география, мне кажется, ни при чем. «Перемена места – перемена счастья» – это метафора. Перемены ведь – они внутри нас, и это самый главный ключ к счастью. Нужно не бояться менять жизнь, экспериментировать, играть, задирать нос. Менять приоритеты, спутников жизни, длинное платье на короткое и делать все, что заставляет нас подумать о самом себе: «Ого! Как же круто я развернул события!» И тогда появляется смелость, которая входит в привычку, как и способность принимать решения. Ощущать себя смелым человеком – это настоящий кайф.

КУФДИРӘҢОЈ ШӘЛМҮ КҮК ДОВИД, ПАРЧОҢ ӘН ХОРИ ИСРОИЛ

(Әз 31 бәхш 1-2-мүн, 3-4-мүн дофус бири ә 148,149-мүн шуморуш козетһо)

Мәсәләһо--5

- 5-1 Балајмә, ә данусдәһојмә куш дор,
Кушһојтүрә ә тараф куфдирәнүмһо,
һохмолүјә кофһо ди.
- 2 Умуһој, тү мидани чиро сохдә ,
хубә әз хәрәб,
Ловһојтү мидану дошдә әгүл түрә.
- 3 Әз ловһој әхлогсүзә зән һашдан
һәсәл тији бирә,
Зуһуну ширин, әз рүгәниш сүфти.
- 4 Омо әхирү јовшонә хуно тәлһи,
Дүтарафа гилинчә хуно тичи.
- 5 Појһој әну ә мүрдә бәрдә:
Лүнкһој әну ә Шеолу рафдә.
- 6 Ә рәһ зиндәкуни фикир нәс дорә,
Јү хүшдәнүш насда ки, ә шәфтә рәһ дә.
- 7 Әј фәрзәндһо имуһој ә мә куш дорит.
Ә, әз ләһәјмә вәдирәморәниһо кофһо ,
јон нәчарунит хүшдәрә.
- 8 Әз и чиро зән дур бош, појун хүшдәрә,
һич ә ләһәј дәрүш нәзник нәра.
- 9 Нәбукә хубә нумә кәшорә миди,
Һүмүр түрә әри залумһо сарф мисохи.
- 10 Вор-дәвләттүрә кәшә мухуру,
Гәзончә тү ә хунәј кәшә мидаров.
- 11 Әхир һүмүр тү оморәнки
ә бәдән тү гүвот нәдәмундәнки,
нолә кәширә һәчи мукуји:
- 12 "Әрчү әри мә тәрбијә нәһ омо,
Сәркушиһорә дүл мә гобул нәсохд!
- 13 Ә коф нубо дорәкормә нә дәнүшүрүм,
Ә тәрбијә дорогорһојмә куш нә дошдум.
- 14 Кәм мунд ки, ә һәрәј хәлг,
ә һәрәј чәһмәт бијобур бошум".
- 15 Әз овхур ови тү, әз һәнчирәнијә ов
ән чол тү, һәнч.
- 16 Әрчү овһој тү ә кучәһо, ов әрхһој тү
ә мејдонһо тији бу?
- 17 Бил уһо әнчәг ән тү бу, ә һәрәј
кәшә бәхш нәбу.
- 18 Бил билог тү бәрәкәтлү бу, бил човонә
сәр тү, ә һәрмәһ зиндәкунитүрәвоз
хушбәхт зиһү!
- 19 Әз дүли хосдәниһо марал, рача чейрон тү,
түрә ә ешг хүшдәрәвоз мәст соху, ә ешг
әнурәво мәст бош.
- 20 Балајмә, әрчү ә ешг әхлогсүзә зәнәвоз
мәст бијо боши?
Әрчү тү зән түрә һишдә, кәсә ә гичог тү
бијо дәшәни?

- 21 Рәһһој ән инсонһо ә пишој офуррәкори,
Һәр вәкүрдә лүнкә у дивих сохдә.
- 22 Шәр буһо инсон ә тәхсирһојү киро күрдә
оморә, ә тәләј сохдә һовунһој хүшдә офдорә.
- 23 Урә тәрбијәсүзүјү күшдә, ә әз гәдәр зијоди
кәм әгүлүјү урә әз рәһ вәдәшәндә.

Мәсәләһо-6

- 1 Балајмә, әри гунши зомин бирә,
ә кәшорәвоз әлбир бирә,
- 2 Ә әз ловһојтү вәдиромориһо
кофһо киро, ә тәлә дарафдәјкә,
Әз ләһәјтү вәдиромориһо
кофһо киро, ә дәс офдорәјкә,
- 3 Балајмә, чәһди сох, варас хүшдәрә,
Әрчүки, имуһој тү, ә зир судум
гунши дәри
Бура, ә појһојү офдорә, миннәт сох.
- 4 Парун хов түрә, ә пишони тү
дур-думог овурдә, һә нүшдә
фикир нә сох.
- 5 Хилос сох хүшдәрә,
Чейрон әз дәс овчи, гуш әз дәс
гушбаз хилос буһорә хуно.
- 6 Әј тәнбәл, ә мучинә фикир ди,
Әз зиндәкуни әнуһо нубо вәки.
- 7 Урә нә сәрбәрәһи сохдәкор,
нә ә у дәниширәкор,
нә ә у јә рәһ бурбундәкори.
- 8 У һәзүрлуги хүшдәрә һәминон дирә,
ә вәхт бичин әри хурдәј хүшдә,
чи кура сохдә.
- 9 Әј тәнбәл, чәнгәдә имбу хисирә?
Тү кеј әз хов хәбәр имбоши?
- 10 "Јә кәмикәш чүм түрә ә хов дорикә,
јә кәмикәш дәс-пој дураз сохдә хисирикә,
бәгдә дәшорә ә гултуг дәнорә
нүшдә рәһәти сохдикә
- 11 Умуһој һонији, јә лүт сохдәкорә хуно,
мијов ә сәр тү,
Тәнки, гәчәгә хуно, ә чәнк вәхүшдә
мијов ә сәр тү.
- 12 Јарамазә одоми, нәшәрһә инсон
ә әз ләһәјү вәдировһо
шәфтиһорәвоз зиһисдә,
- 13 Чүм мизәнү, ә појәвоз нишон мүдү,
ә әнкүшдәвоз имбурбуну.
- 14 Ә дүлү гәлпи дә. Һәр вәхт нәшәрһи
сохдә, гәришуги мәнкәнү.

(Пәсиниһо һисди)

Чарундәкор: Рашбил бен Шәмәј

От Министерства Культуры Республики Дагестан

Исполнилось 80 лет со дня рождения музыковеда, заслуженного деятеля искусств РФ и ДАССР Манашира Абрамовича Якубова.

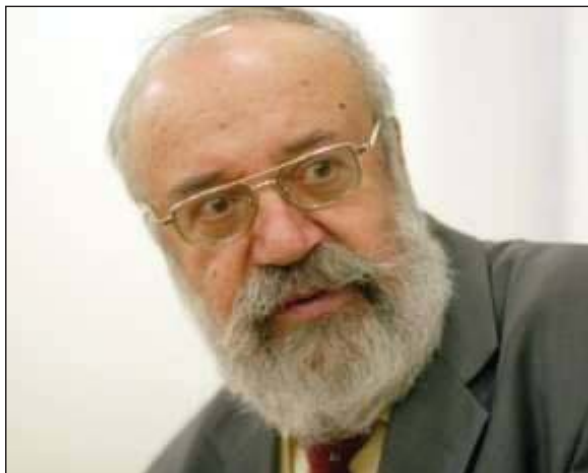
В 2016 году Министерство культуры РД, представители музыкального искусства республики отмечают 80-летие со дня рождения Манашира Абрамовича Якубова – выдающегося деятеля дагестанской и мировой музыкальной культуры, имя и профессиональный вклад которого вошли в историю национального культурного наследия республики.

Труд Манашира Абрамовича уникален. Именно ему принадлежит заслуга создания летописи истории дагестанской музыки, сохранившей для потомков значение многих выдающихся мастеров музыкального искусства.

«Память о Манашире Абрамовиче Якубове, выдающейся личности дагестанской культуры, живет в памяти коллег и последователей его дела, друзей и земляков, его труды продолжают служить делу воспитания новых поколений дагестанских музыкантов», – отмечает министр культуры РД Зарема Бутаева.

Отмечая юбилейную дату памяти выдающегося музыканта и просветителя, Министерство культуры РД приносит самые искренние пожелания всех благ семье и близким и выражает надежду, что память о Манашире Якубове будет достойно увековечена.

Манашир Якубов родился 4 мая 1936 года в г. Грозном. После окончания Московской консерватории он работал преподавателем Махачкалинского музыкального училища, заведующим лекторием Дагестанской государственной филармонии. С 1966 по 1970 год возглавлял отдел музыки Комитета по Ленинским и Государственным премиям СССР в области литературы и искусства



при Совете министров СССР, работал главным редактором издательства «Дмитрий Шостакович», заместителем председателя Комиссии по музыкальному искусству в Совете по культуре при президенте Российской Федерации.

Манашир Якубов – автор более тысячи изданных в России и за рубежом публикаций по теории музыкальных форм и мелодике, этномузыкологии и инструментам народов Дагестана, музыкальной археологии, русской музыке XIX–XX вв., профессиональной музыке Северного Кавказа, музыкальному исполнительству. Им подготовлены и изданы монографии о дагестанских композиторах С.А. Агабове, Г.А. Гасанове, Н.С. Дагирове, М.М. Кажлаеве, С.А. Керимове, Ш.Р. Чалаеве, К.М. Шамасове.

По инициативе Манашира Якубова в 2000 году было издано полное собрание сочинений Дмитрия Шостаковича в 150 томах.

Манашир Абрамович умело сочетал творческую деятельность с организаторской работой, его отличали высокий профессионализм, требовательность к себе, внимание к людям. Он пользовался заслуженным уважением у коллег и творческой интеллигенции в России и за ее пределами.

Среди последних работ Манашира Якубова – монография «Мурад Кажлаев – известный и неизвестный», исследование «Музыкальные инструменты народов

Дагестана», альбом-монография «Великая русская коллекция» – об уникальных музыкальных инструментах (Страдивари, Гварнери, Амати и т.д.).

За большой вклад в развитие культуры России и Дагестана Манашир Якубов был удостоен почетных званий «Заслуженный деятель искусств Российской Федерации», «Заслуженный деятель искусств Дагестанской АССР».

Манашир Якубов скончался 5 февраля 2012 года в Москве на 76-м году жизни.

Марина Рамазанова

От главного редактора газеты «НОВЫЙ РУБЕЖ» Ноберта Евдаева

Боль потери друга не утихает. Познакомились мы с Манаширом Якубовым, когда я жил в Москве. Это было в 1980 году. Он вошел в наш дом вместе с моим кузеном, приветливый и какой-то совсем родной. Дружба завязалась сразу. Нас объединяли не только человеческие качества, но и любовь к искусству, в частности к живописи, которой он интересовался глубоко и со знанием дела. Времени до моего отъезда в США оставалось мало, и наши встречи были редкими, но очень творчески наполненными. Нам даже удалось вместе побывать на одной из выставок современной живописи. Я был поражен его тонкому вкусу и глубокими знаниями истории современного искусства.

Он был интеллигент с огромным запасом возможностей для творчества. Остро отточенный язык давал ему возможность излагать свои мысли в профес-

сиональных работах в области музыкальной критики, где он был дока, в изящной и совершенной литературной форме. Он умел дружить и любил свой народ. Манашир всегда с болью в душе переживал за то, что в массе народ недостаточно просвещен, и в каждой беседе касался этого вопроса.

Он встретил Первый всемирный конгресс горских евреев в 2003 году в Израиле с большим энтузиазмом, и я благодарен ему за то, что именно он рекомендовал оргкомитету пригласить меня на этот конгресс. Оказалось, что не только меня.

Уже проживая в Нью-Йорке и редактируя газету, я часто бывал в Москве, и наши встречи семьями были для нас настоящим праздником. Что касается встреч по интересам, у нас сложился мужской квартет, который пополнили Биньямин Шалумов и ныне покойный Владимир Фараджев. Мы были единомышленниками, ратовали за цивилизационный прогресс нашего народа, прилагая все наши силы для достижения цели.

Манашир состоял в дружбе с действительным членом Академии наук России Ильей Уриловым, и мы у академика нашли поддержку в наших порывах и мыслях. Приближался мой юбилей, и Манашир Якубов предложил быть составителем 300-страничного сборника моих воспоминаний, включая эссе моих друзей и коллег. Академик Урилов финансировал выпуск этого сборника, за что я ему безмерно благодарен. Сборник вышел в свет в 2009 году. Горжусь тем, что в числе многочисленных изданий, вышедших из-под пера Манашира, был и мой составленный им сборник. Участие в моей жизни, атмосфера деловитости, дружбы и заинтересованности в благополучии других, которую он мог создавать, несправедливо оборвалась в расцвете его творческих сил. Нам его не хватает.

Интересные культурные события в Нью-Йорке

ЮБИЛЕЙ КАРНЕГИ-ХОЛЛА

Первый концертный зал мира Карнеги-холл отметил 5 мая свое 125-летие. Празднование юбилея началось в одном из его залов Rohatyn Room коктейль-приемом для важных персон. Когда же праздничная команда именитых гостей, спонсоров и филантропов прибыла оттуда в главный концертный зал имени Айзека Стерна для участия в Гала-концерте, на сцене уже сидел огромный хор, не менее 200 человек, из Oratorio Society of New York. Хор терпеливо ждал, пока заполнится зал. В 7 часов вечера симфонический оркестр «Сент-Люк», постоянный участник музыкальных сезонов Карнеги-холла с 1986 года, появился на сцене, а его «медная группа» заполнила центральные проходы зрительного зала. Взмах дирижерской палочки Пабло Хераса-Касадо – и все вместе, оркестр, хор и зрители, грянули национальный гимн США.



Второй торжественный гимн, Coronation Anthem Генделя, исполнялся уже без участия зрителей.

Вся огромная задняя стена сцены была превращена в киноэкран. На нем по ходу действия появлялись фото великих музыкантов, которые в разное время с триумфом выходили на эту сцену в течение прошедших 125 лет.

Открытый в 1891 году, Карнеги-холл установил международный стандарт совершенного музыкального концертного зала, выступить в котором было престижно для лучших музыкантов мира: от Чайковского, дирижировавшего на открытии в серии концертов Нью-Йоркским симфоническим оркестром, Дворжака, Малера и Бартока до Гершвина, Рубинштейна, Горовица; от Энрико Карузо до Пласидо Доминго; от Марии Каллас до Тири Ти Канава; от Билли Холидея, Бенни Гудмена, Джуди Гарланд до «Битлз» – лучшие представители всех музыкальных жанров.

В Гала-концерте по случаю юбилея приняли участие современные звезды музыкальной сцены – ведущие оперные солисты и инструменталисты, камерные ансамбли и оркестр. В программе – фрагменты из опер и мюзиклов, популярные симфонические миниатюры, песенная классика, современная популярная песня, инструментальная музыка.

Большая радость услышать со сцены каждого из таких известных исполнителей, как сопрано из Метрополитен-оперы Рене Флеминг, джазовый пианист и певец Майкл Файнштейн, классические пианисты Эммануэль Экс и Ланг Ланг, скрипач Ицхак Перлман,

виолончелист Йо-Йо Ма. А если всех – в одном концерте, да еще притом что они объединялись в дуэты и трио, то это настоящий праздник.

Концерт вел и комментировал известный киноактер Ричард Гир. Впрочем, если И. Перлман, Йо-Йо Ма и Э. Экс играют «Анданте» Мендельсона, Йо-Йо Ма, Ланг Ланг и Эммануэль Экс – «Лебедя» Сен-Санса, а Э. Экс и Ланг Ланг – в четыре руки на одном рояле – «Славянский танец» Дворжака; если Рене Флеминг и молодая звезда Метрополитен-оперы Изабель Леонард дуэтом исполняют «Баркаролу» Оффенбаха, а Изабель Леонард в дуэте с Майклом Файнштейном – попури из мюзиклов И. Берлина и Дж. Керна, что тут еще комментировать?

Зал овацией приветствовал ветеранов музыкальной сцены Мартину Эрройо и Мэрилин Хорн.

Джеймс Тейлор – фолк-музыкант и автор песен, ставших хитами. Человек с трудной судьбой, он стал пятикратным лауреатом премии «Грэмми»; в 2000 году введен в Зал славы рок-н-ролла.

Финал концерта был бурным. Все солисты вышли на сцену и вместе с оркестром исполнили музыкальное поздравление Карнеги-холлу на популярную мелодию буги-вуги.

В завершение праздника в 9 часов вечера в Grand Ballroom отеля «Уолдорф Астория» состоялся юбилейный ужин.

НОВЫЙ СТАРЫЙ МЮЗИКЛ

На сцене нью-йоркского City Center возобновлен мюзикл Do I Hear a Waltz? Большой соблазн перевести его название на русский язык как «Я слышу вальса звук прелестный». Премьера мюзикла состоялась еще в 1965 году, но, несмотря на то что с ним связаны звездные имена американского театра, а несколько песен из него звучат в эфире и сегодня, в свое время отзывы были противоречивы. После премьеры критики писали: авторы «были мудры, чтобы не перегружать мюзикл музыкальными номерами; их вкус был безупречен, когда они решили не превращать свою работу в развязную и шумную историю, что не соответствовало бы теме. В то же время нельзя не подавить сожаление, что они не оказались смелее. Ибо есть времена, когда песни являются украшением. Мюзикл требует музыки, а они не переводят эту историю на свежий музыкальный язык, возможность которого давала им богатая ресурсами музыкальная сцена».



В основе либретто Do I Hear a Waltz? – как и сценария фильма Summer Times (1955) с Кэтрин Хепберн в главной роли – лежит

пьеса знаменитого драматурга и режиссера Артура Лоренца «Время кукушки». Артур Левин (Лоренц) родился в 1917 году в еврейской семье адвоката и школьной учительницы и вырос на Флатбуш-авеню в Бруклине. К моменту создания мюзикла Do I Hear a Waltz? он уже был хорошо известен как сценарист фильмов Хичкока, популярнейших мюзиклов «Вест-Сайдская история», «Цыганка» и других.

Создать мюзикл на этот сюжет Лоренца взялись корифеи жанра Ричард Роджерс и молодой Стивен Сондхайм, заменивший постоянного соавтора Роджерса Хаммерстайна, наставника Сондхайма.

«Я слышу вальса звук прелестный», единственное совместное музыкальное произведение театральных гигантов Роджерса и Сондхайма, рассказывает романтическую историю Леоны Самиш (Мелисса Эррико), скромной секретарши нью-йоркского офиса, которая долго копила свои скудные сбережения, чтобы осуществить давнюю мечту – побывать в Венеции. Поселившись в отеле Pensione Fioria, она влюбляется в ювелира Ренато Ди Росси (Ричард Трокселл), не зная, что у него есть жена и дети. Ренато не против романтического приключения, а когда Леона узнает, что он женат, старается убедить девушку, что она напрасно отказывает себе в удовольствии хорошо провести время.

Там же, в отеле, она встречается с сеньорой Фиориа, двумя парами американцев и другими людьми, связанными между собой разными сложными отношениями. Есть и традиционный комический персонаж – служанка отеля Джованна (Сара Стайлс). Тем временем наступает время расстаться, и Ренато говорит Леоне, что серьезные отношения с ней были бы для него невозможны из-за ее сложного взгляда на жизнь. Тем не менее, они расстаются друзьями, и она счастлива, что испытала подлинную любовь и обрела в этой жизни саму себя.

В главных ролях: Эдлер Клейборн, Мелисса Эррико, Сара Хант, Захари Инфанте, Кэсс Морган, Ричард Рое, Майкл Розен, Сара Стайлс, и Ричард Трокселл. Хореография Чейза Брока.

Музыкальный руководитель возобновленного спектакля и дирижер Роб Берман справедливо считает, что мюзикл созрел для повторного открытия: легкий ненавязчивый сюжет, прекрасная музыка и, самое главное, мастерство актеров в вокале, танцах, пластике, их драматический талант и безупречно точное чувство этого своеобразного жанра.

ИСТИНА НЕ В ВИНЕ. «ИСТИНА» В БАМЕ

Привычное in vino veritas («истина в вине» – лат.) на этот раз опровергнуто! И сделал это известный швейцарский режиссер, писатель, хореограф etc. Даниель Финци Паска. Он сегодня создает представления по всему миру: от драматических и оперных спектаклей до церемоний закрытия Олимпийских игр (2006 год – Турин, 2014 год – Сочи). При этом Даниель Финци Паска остается верен себе и своему стилю, и потому новая его постановка La Verità (в переводе с итальянского

Интересные культурные события в Нью-Йорке



– «истина») на сцене Бруклинской академии музыки обнаруживает уже знакомый артистический почерк, но по-прежнему поражает, вызывая уже не столько удивление, сколько восхищение.

Своим представлением *La Verità*, в котором участвуют выдающиеся мастера швейцарского цирка *Maverick* – акробаты, воздушные гимнасты, эквилибристы, иллюзионисты, жонглеры, – режиссер на этот раз отдает дань художнику Сальвадору Дали. Представление похоже на некий грандиозный сон-водевиль, в котором носороги от Дали способны быть жонглерами, и наоборот – его же фантастические существа с неподдельным интересом смотрят на то, что делают воздушные гимнасты; с неба, как дождь, сыплются пробки от бутылок, а по сцене движется, то и дело спотыкаясь, своенравный акванавт, напоминающий Сальвадора Дали и теряющий важный атрибут своей экипировки – антенну. События водевиля разворачиваются на фоне точной ручной копии полотна Сальвадора Дали «Тристан и Изольда». Его образы как бы сходят с полотна на сцену, несколько деформируясь, и начинают жить собственной жизнью, но воплощая в то же время движение и мысли, заданные полотном. Правда, тут же один ведущий спрашивает у другого: «А кто из них Тристан и кто – Изольда?» Это вызывает смех! И действительно, какой же цирк без смеха, без клоуна? Но смех в спектакле есть, а клоуна нет! Здесь-то и происходит самое интересное. Режиссер, чтобы лишить привычной помпезности традиционные цирковые номера, предлагает артистам самим иронизировать над своими же трюками или трюками своих товарищей во время их выступления. В ход идут и пародийные репризы, и слегка карикатурная одежда, имитирующая одеяния неведомых древних цивилизаций, и остроумные комментарии на несуществующем языке – и тут мы с гордостью вспоминаем нашего гениального соотечественника Асися, нашего любимого Славу Полунина, который, кажется, и придумал этот жанр с его трогательной, до слез, самоиронией, проникающей до глубины души.

Спектакль *La Verità* потрясает, словно взрыв – взрыв цвета, красоты, непривычного юмора. Вдохновленный необузданной фантазией художественного гения Сальвадора Дали, режиссер создал представление – сплав цирка, танца, музыки, водевиля и виртуозного мастерства исполнителей. Премьера *La Verità* в 2013 году – последняя в ряду великолепных цирковых проектов, задуманных и осуществленных Даниелем Финци Паска.

Даниель родился в Лугано в 1964 году в семье фотографов. Его детство прошло в семей-

ной фотолаборатории отца, деда и прадеда. В цирковой мир Даниель пришел из гимнастики, а первые шаги на арене сделал под руководством клоуна Ферри. Но в 1983 году Даниель уехал в Индию, чтобы участвовать в волонтерской программе помощи неизлечимо больным людям. Вернувшись в Швейцарию, вместе со своим братом Марко и Марией Бонзаниго он основал театр «Сунил», в постановках которого сочетаются актерская игра, клоунада и танец. Сами основатели называют эту театральную технику театром ласки.

Для театра «Сунил» Паска создал и поставил 20 спектаклей, сыгранных в 20 странах. Все его постановки глубоко гуманистичны, но при этом в них силен элемент игры и шутки.

В 2005 году Д.Ф. Паска поставил для цирка Дю Солей шоу *Corteo* по собственному сценарию. Его посмотрело более трех миллионов зрителей во всем мире.

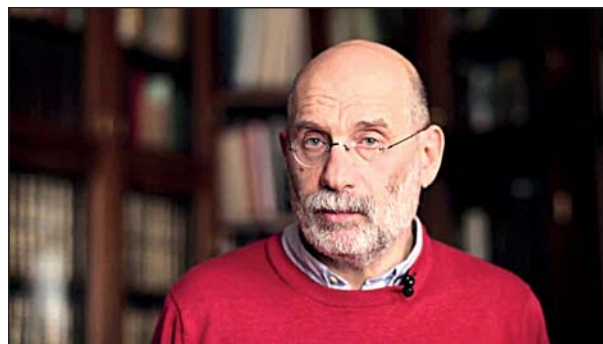
Спектакль «Донка. Письмо Чехову» режиссер поставил по заказу Московского международного театрального фестиваля имени Чехова. Премьера, приуроченная к 150-летию со дня рождения Чехова, состоялась 29 января 2010 года в московском Театре имени Моссовета. Ньюйоркцы видели этот спектакль в 2014 году на этой же сцене в БАМе.

В 2011 году Д.Ф. Паска поставил оперу «Аида» в концертном зале санкт-петербургского Мариинского театра, а 23 июня 2012 года там же в его постановке состоялась премьера «Реквиема» Верди.

Заупокойная молитва в руках постановщика цирковых шоу и его команды превратилась в яркое мистическое действо о смысле жизни и загробном мире. У хора на сцене завязаны глаза, нарочитая слепота участников постановки – метафора мира ангелов, который существует параллельно миру скорбящих.

«Мы очень часто в жизни видим кровь. В этой музыке она тоже слышна. Но мы хотели сделать так, чтобы Божий гнев казался не таким страшным, чтобы даже ребенок, если он подумает о смерти, мог спать спокойно», – поясняет ход своих мыслей Даниель Финци Паска.

АКУНИН СРЕДИ НАС



Популярность Бориса Акунина (псевдоним) у читателей состоит условно из трех частей: как автора серии детективных романов о приключениях Эраста Фандорина, как автора исследований по русской истории Григория Чхартишвили (настоящая фамилия) и как политика. При этом сам Григорий Шалвович считает: «У меня нет ощущения, что я когда-либо занимался политической деятельностью. Другое дело, что мне

казалось важным поддержать ту политическую силу, с мнением которой я согласен, и оппонировать той политической силе, которая кажется мне вредной для моей страны».

Если читатели в большинстве своем однозначно положительно оценивают художественную беллетристику Акунина, то работа как историка и позиция, пусть и не политика, а гражданина, вызывают реакции полярные: от уважения до антисемитизма. Поэтому встреча с неординарно мыслящим, неортодоксальным литератором привлекла большое число людей в Бруклинскую библиотеку. Встречу вел журналист «Радио «Свобода» Иван Толстой.

Григорий Чхартишвили ответил на множество вопросов самого разного характера: «Как вам пишется на чужбине?», «Каковы ваши пристрастия в литературе?», «Как вы относитесь к тем людям, которые подписали письмо, поддерживающее аннексию Крыма Путиным?» и множество других. Его ответы были подчас парадоксальными и потому интересными, но в формате таблоида рассказать можно лишь о немногих.

Борис Акунин: Сейчас, когда я нахожусь на пороге своего 60-летия, написав 60 книг, я бы мог, казалось бы, считать, что у меня лично все хорошо. Однако я чувствую себя погорельцем, потому что вынужден находиться за пределами собственной страны. Это и огромная потеря, и некое чувство вины, поскольку мы, люди моего поколения, свою страну упустили, отдали каким-то людям, которые тащат ее в пропасть, а расхлебывать то, что сейчас происходит, придется последующим поколениям.

Вопрос: Когда же, по-вашему, это началось?

Б.А.: Задав себе этот вопрос, я постепенно понял, что все началось не с Путина или Сталина, не с Романовых и не с Николая II. Все началось гораздо раньше, в IX веке. Были разные периоды, но с тех пор наше государство и ходит по кругу: после периода свободы наступает период закручивания гаек. Почему? Отвечая на этот вопрос, я написал книгу «История Российского государства». История сегодняшней России начинается с середины XV века, с Ивана III. Именно тогда был заложен фундамент Российского государства, а все попытки построить на этом фундаменте что-то отличное от татаро-монгольского приводили только к его развалу. В основе Российского государства была и остается ордынская модель: Орда управляется не по закону, а по устному приказу великого хана. Это была ударопрочная конструкция, поэтому Россия не раз выдерживала внешнюю агрессию или какие-то потрясения.

Сталинская империя – это был полный возврат к модели Орды. То же делает и Владимир Путин, который полностью восстанавливает ордынскую модель, уничтожая правовое государство. Он и иже с ним стараются воссоздать XX век с его представлениями о том, что такое сильное государство, что – успешное и что если у государства будет большая территория, это для него лучше. Если президент что-то у кого-то отобрал, значит, молодец, будет Путиным Таврическим...

Вопрос: Ваш прогноз на будущее России.

Б.А.: Страна становится все беднее, экономика неэффективна, будет расти социальная напряженность, но все больше денег придется платить силовикам, чтобы они сохраняли верность режиму. Это не может не закончиться ничем иным,

Интересные культурные события в Нью-Йорке

Окончание. Начало на с. 23

кроме падения режима. Начиная с 2014 года для России возможен только один путь: все усугубляющаяся международная изоляция, возобновление железного занавеса, а внутри – только пожизненная диктатура, потому что в отставку Путину уходить уже страшно. Никакая либерализация в сложившихся условиях совершенно невозможна. Но людей мало беспокоит, что происходит вокруг, и это было бы правильно, если бы страна не катилась куда-то вниз. Но когда в московских булочных не станет хлеба, все немедленно заинтересуются политикой, как это уже не раз бывало. Но не будет ли поздно?

«АННА АХМАТОВА. СЕРДЦЕ НЕ КАМЕНЬ». (К 50-летию со дня смерти)

Увидев афишу Anna Akhmatova. The Heart is not Made of Stone спектакля нью-йоркского театра Ensemble for the Romantic Century, человек, давно и безраздельно почитающий стихи Анны Андреевны Ахматовой, мимо не пройдет.

В американском спектакле о великом русском поэте речь идет о ее встречах в послевоенном Ленинграде, а много позднее, в Англии, – с Исайей Берлиным, известным философом, британским писателем, дипломатом, человеком с российско-еврейскими корнями. Эта встреча повлияла не только на судьбу Ахматовой и ее сына Льва Гумилева, но в определенном смысле имела и международный резонанс. История этих встреч и стала содержанием спектакля Anna Akhmatova. The



Heart is not Made of Stone, который был показан в одном из залов БАМ.

Сцена представляет собой часть пола зрительного зала, расчерченную краской на три секции. Одна секция – кагэбэшный офис, и в нем трое сотрудников карикатурного вида: женщина-офицер и двое мужчин, назначенных следить абсолютно за всем, что делает Ахматова. На стене офиса – портрет Николая II, плавно трансформирующийся в изображения Сталина и потом Хрущева. В правой секции – диван, скупая мебель и стилизованное окно, перечеркнутое сухой веткой дерева. На самом видном месте – портрет Анны Ахматовой, бесценный рисунок Модильяни: это гостиная в квартире Ахматовой (актриса Элен МакЛафлин), где она живет вместе с сыном Львом (Томми Шрайдер) и где происходит ее первая встреча с Исайей Берлиным (Джереми Холм). В центре сцены – третья секция с белым роялем, где по ходу спектакля появляются пианисты (Ева Вольф, Макс Баррос), скрипачка (Виктория Вольф Люис) и виолончелист (Эндрю Джесс), сопровождающие действие «живой» камерной музыкой

Рахманинова, Прокофьева и Шостаковича. Над сценой и на боковых стенах зала – три экрана, на которых показывают соответствующие происходящему кадры: петербургский пейзаж, заснеженная Россия, ограда ГУЛАГа, куда угодил Лев Гумилев, похороны Сталина и т.д. Действие происходит также на одном из балконов зала – когда Лев пишет из заключения письма матери, которую он считает в определенной степени виновной в том, что его судьба оказалась такой трудной. Исайя Берлин и Анна Ахматова встречаются еще раз в Лондоне в июне 1965 года, когда Анна Ахматова приехала в Оксфордский университет в связи с присвоением ей звания почетного доктора – но уже не как близкие люди, а просто знакомые.

Спектакль, сценарий которого написала Ева Вульф, поставленный Дональдом Сандерсом, представляет собой по сути литературно-музыкальный концерт, в котором музыкальная часть представлена прекрасными музыкантами, а театральная – хорошими актерами. Что касается литературной части... Мне кажется, что драматизм ситуации в первую очередь состоит в том, что жизнь преследуемой режимом Ахматовой сложилась трагически не только как жены, матери и даже не только как просто литератора, но прежде всего как величайшего русского поэта. А вот об этом американские зрители представления не получили. Элен МакЛафлин читает стихи Ахматовой в таком плохом переводе, что они, кажется, не представляют поэтического интереса даже для нее.

Но тем не менее то, что американский театр проявил интерес к судьбе Ахматовой, достойно самого глубокого уважения.

Виталий ОРЛОВ

A and D Seafood Corp..

- Оптовая и розничная торговля рыбой и морепродуктами
- каждый день свежая продукция
- имеется в наличии кошерная рыба
- икра красная
- и прочие деликатесы

Duma

Tel: (718) 769-9447

Fax: (718) 769-9448

2501 Knapp Street, Brooklyn, NY, 11235

**Open
7 Days**

**24 Hr.
Answering
Service**

Памяти ветерана войны

Ушел из жизни полковник запаса Рувин Нисимович Рувинов

Прошло 75 лет со дня начала Второй мировой войны. Уходит из жизни поколение ветеранов. В годы войны (1941–1945) комплектование армии проводилось на основе всеобщей мобилизации, а также призывов лиц, достигших 18 лет. Выжившим самым молодым призывникам в Советскую армию сейчас исполняется 93 года. Эта печальная математика говорит о том, что для них наступает критический возраст выживания. К сожалению, нам, людям следующего поколения, все чаще приходится прощаться с героями, которые посвящали себя защите семей и отечества в той страшной трагедии в истории человечества – Второй мировой войне. Мы стараемся сохранить память о ветеранах. Особо отличившимся воздвигаются почести в виде монументов, их именами называют улицы, площади, порой в их честь устраивают музеи, мемориалы, оборудуют



12 ноября 1923
– 30 мая 2016

памятные помещения в учебных заведениях.

В мае 2005 года в школе станицы Динская Динского района Краснодарского края, где оборудован музей боевой славы ветеранов Второй мировой войны, чествовали боевого командира, полковника в отставке, орденосца Рувина Нисимовича Рувинова. Он родился в Дербенте в 1923 году. Война началась в 1941-м, и как только он достиг призывного возраста, добровольно вступил в Советскую армию. Окончив с отличием Тбилисское военное училище, молодой офицер отправился на фронт. Воевал он в качестве командира батареи полка. Проявляемое мужество и смелые тактические решения наносили противнику серьезный урон, и это не оставалось незамеченным начальством. Его полк был передислоцирован под Новороссийск. Там Л.И. Брежнев принял отважного воина в ряды КПСС. В составе артиллерийского полка Р.Н. Рувинов

участвовал в боевых действиях на Северном Кавказе, в освобождении от фашистов Украины, Чехословакии, Польши, Венгрии. Был награжден многими орденами и медалями. Встретил окончание войны в должности помощника начальника штаба полка по разведке в воинском звании гвардии капитана.

5 мая 1945 года Р. Рувинов был ранен и День Победы встретил в госпитале. Профессиональный офицер вернулся в воинскую часть и прослужил там до увольнения в запас по болезни, уже в звании полковника, в 1969 году. Перешел на гражданскую службу и переехал в Баку, где работал начальником отдела кадров чайной фабрики. Р. Рувинов завершил свой славный жизненный путь в Краснодаре, где скончался 30 мая 2016 года, и был похоронен с воинскими почестями.

Община горских евреев США выражает глубокие соболезнования по поводу тяжелой утраты сыну Сергею, дочери Елене, сестре Рахиль (Рае), живущей в Нью-Йорке, братьям и сестрам Абраму, Севе, Зуло, Саре, Марго, живущим в Израиле, родным и близким покойного и будет хранить память о нем как об образцовом семьянине, патриоте, ветеране войны.

МЕНУХАТО БЕ ГАН ЭДЕН

ПАМЯТИ МАЗАНТУ ДАВЫДОВНЫ ДАНИЛОВОЙ



12.17.1938 — 07.25.2015

МЕНУХАТА
БЕ ГАН ЭДЕН

Прошел тяжелый и печальный год для нашей семьи, год душевной боли и тоски, год как ушла из жизни наша любимая и дорогая Мама, добрая и мудрая бабушка, заботливая и нежная сестра, отзывчивая тетя, преданная подруга, человек с большой и щедрой душой.

Наша Мама родилась в большой, дружной и уважаемой семье. Всю свою жизнь она посвятила своей семье и своим детям - вырастила 4-х детей, дала всем достойное воспитание и хорошее образование. Мама активно помогала растить внуков и своим примером воспитывала в них доброту, порядочность, честность, благородство, уважение к старшим, преданность нашим традициям и любовь к родителям.

Несмотря на все трудности жизни, Мама всегда была человеком прекрасной души и большой силы воли, жизнелюбивой и оптимистичной. Маму всегда отличали трудолюбие, гостеприимство, стремление всегда помочь людям. Для нее не было ничего невозможного, не существовало никаких преград в преодолении чего-то нового или трудного - Мама прошла две эмиграции и в каждой стране овладела новыми языками, навыками и знаниями. Имея высшее образование, зная несколько языков и будучи глубоко интеллигентной, Мама всегда оставалась скромным, честным, безотказным, порядочным, крепким и сильным человеком, помогая всем тем, кто нуждался в помощи.

Мама до глубины души любила свою семью, братьев, сестер, племянников, поддерживала тесную связь со всеми своими родными и близкими. Сердце ее было открыто для всех. Мама обладала потрясающей способностью окружать людей своей любовью, вниманием, заботой, щедростью и добротой и оставила неизгладимый след в памяти тех, кто имел счастье с ней общаться.

Наша Мама прожила нелегкую, но достойную и полную смысла жизнь, оставив после себя самое дорогое - доброе, честное, благородное имя, прекрасных детей и внуков и частичку себя в каждом из нас.

Светлый образ Мамы навсегда останется в наших сердцах и ее доброе имя и дела продолжатся в ее благодарных потомках. Мы низко склоняем головы перед памятью нашей Мамы и бесконечно благодарны ей за ее безграничную, преданную любовь, за ее добрые, мудрые советы и поддержку, за незабываемые моменты в нашей с ней жизни. Мы гордимся, что у нас была такая Мама!

Спасибо тебе за все, наша дорогая и любимая Мама!

Мы благодарим всех, кто оказал нам помощь и поддержку в это трудное для нас время.

С любовью и скорбью в душе - дети, внуки, братья, сестры, родные, близкие, друзья.

Годовщина состоится 15 июля 2016 г.

АНАЛИТИКА

Европа: невыученные уроки



В 1918 году в Германии вышла в свет книга Освальда Шпенглера под говорящим названием «Закат Западного мира». Почти через сто лет мы становимся свидетелями того, как неумолимо сбываются мрачные пророчества автора. Закат Запада очевиден, несмотря на его безусловное военное, экономическое и техническое превосходство над миром ислама.

Ошибочные доктрины, идейный разброд и абсолютная неготовность отстаивать свои ценности породили глобальный хаос. Он умело используется радикальным исламом, развязавшим всемирный джихад, чтобы навязать всему человечеству новый мировой порядок. Единственное, что объединяет разные и взаимно враждебные силы – такие как режим аятолл в Иране, «Аль-Каиду» и «Исламское государство» (ИГ), – безумная идея замены культурных достижений и ценностей современного мира идеями радикального ислама с присущим ему фанатизмом и жестокостью.

Лидеры Западного мира так и не усвоили очевидное: радикальный ислам стремится не к сотрудничеству и сосуществованию. Его цель – установление всемирной диктатуры шариата. Западный мир угодил в ловушку собственного догматического мышления. Это не позволило ему даже приблизиться к трезвому пониманию ближневосточного менталитета и историко-культурного уклада населяющих этот регион народов.

Сложившаяся ныне неприглядная реальность – прямое и неизбежное следствие упрямства и слепоты, с которым руководство Европы пыталось осуществлять заведомо порочные и провальные меры.

Чем Ливия отличается от Франции

Если кому-то еще нужны доказательства и примеры, то приведем

хотя бы совсем недавнюю историю, провальные последствия которой очевидны и ярко проявляются по сей день. Я имею в виду программу действий в Ливии, выдвинутую экс-президентом Франции Николя Саркози.

В мою бытность министром иностранных дел мне не раз и не два довелось беседовать с представителями руководства Французской Республики и приближенными президента Саркози, среди которых были разработчики и адепты упомянутой программы действий в Ливии. В ходе этих бесед я не раз и не два обращал внимание французских коллег на внутреннюю противоречивость, алогизм этой программы.



Я задавал им простые вопросы. Вы добиваетесь свержения Муаммара Каддафи? Допустим. Это звучит красиво. Сиюминутная электоральная и рейтинговая выгода этих мер для президента Саркози очевидна, но оправдывает ли она риск, связанный с реализацией вашей программы? Что произойдет завтра после свержения Каддафи? Кто придет ему на смену? Кто встанет у руля власти в Ливии? Каков будет отголосок этих событий во всем регионе?

Я напоминал французским коллегам о том, что произошло в Ираке после того, как этой стране было навязано извне свержение Саддама Хусейна, пытаясь объяснить прописную истину: свергнуть диктатора – полдела. Для завершения работы необходимо тщательно подготовить властную альтернативу диктаторскому режиму, и если это не сделано, то ни в коем случае нельзя вообще вмешиваться в происходящее в той или иной стране. Ведь в политике, да и вообще в жизни, полдела – хуже, чем бездействие.

Ответ, которым меня утомляли, был истощающе резким, не допускавшим возражений: «Вы – ретроград, вы живете прошлым. Мы же дарим Ливии прекрасное будущее, мы облагодетельствуем народ этой страны прогрессом и демократией, вместе с народом Ливии мы открываем блистательные перспективы для всего Ближнего Востока. Мы настоятельно рекомендуем и вам поддерживать нашу инициативу...»

И вот сегодня мы все наблюдаем чудовищные последствия «прогресса и демократии», которыми «благодетельствовали» народ Ливии.

Я настаиваю, что всю полноту ответственности за эту вопиющую безответственность несет Николя Саркози. Но ни он, ни те, кто поддерживал его бездумную затею, так и не набрались мужества и честности признать свою ошибку и сделать правильные выводы из трагедии, которую они обрушили на головы ливийцев и всех народов, населяющих наш регион.

Не хотите их бить там – они придут к вам

Другим не менее разительным примером безответственности и интеллектуального паралича, поразившего руководство Европы, является нынешний кризис беженцев.

Эта история также порождена убийственной смесью популизма, стремления любой ценой снискать симпатии «властителей дум», парализующего страха сказать правду ценой утраты популярности в глазах пресыщенного и избалованного общественного мнения Европы. Среди властителей дум и в общественном мнении старушки Европы чрезвычайно популярно рассуждать о великих либеральных ценностях. При полном отсутствии готовности и даже желания эти ценности отстаивать.

Еще одно доказательство близорукости и безответственности лидеров Запада – их реакция на появление на карте нашего региона головорезов (в прямом смысле!) из «Исламского государства».

В ответ на кровавый беспредел, развязанный этими отморожками, коалиция «сил Запада» ограничивается спорадическими ударами с воздуха, хотя всем ясно, что это лишь видимость борьбы с ИГ. Эти «боевые вылеты» лишены всякого военного смысла и заведомо неспособны обеспечить не то что разгром, но даже какое бы то ни было ослабление террористической банды, с каждым

днем набирающей мощь и нарезающей себе новые территориальные владения.

И, как следствие, за свое нежелание вести реальные боевые действия на суше против распоясавшихся террористов страны и народы Запада расплачиваются все нарастающими волнами беженцев, нахлынувших сейчас на Европу, спасаясь от головорезов из ИГ.

Те, кто сейчас не желает посылать своих солдат, чтобы противостоять террористам на Ближнем Востоке, в недалеком будущем окажутся вынуждены сражаться с теми же террористами на территории собственных стран, у себя в Европе.

Возможно, в данный момент подобный сценарий кому-то представляется фантастичным, но не менее фантастичным всего лишь несколько лет назад казался и сценарий, по которому страны Европы окажутся затопленными все нарастающими волнами беженцев. Всего несколько лет назад кому-то показался бы фантастичным и сценарий убийства среди бела дня в сердце Парижа двоих полицейских и десятирех журналистов из редакции «Шарли Эбдо». Да и все то, что творится сейчас на земле Сирии и Ирака, всего лишь пару десятков лет назад показалось бы кому-то бредом страдающего манией преследования футуролога.

Новая реальность требует новых границ

Увы, в отличие от лидеров Запада эти очевидные вещи прекрасно осознают их антагонисты «по ту сторону фронта».

У России, Ирана и «Хизбаллы» хватило ума сформировать коалицию, сражающуюся на суше и ради захвата этой самой суши, с тем чтобы отстаивать интересы на Ближнем Востоке каждого из участников этой коалиции, попутно спасая режим Асада.

Полное подавление бандформирований ИГ и устранение угрозы распространения этой заразы по всему Ближнему Востоку (и не только!) – необходимое, но недостаточное условие выхода из создавшегося кризиса и предотвращения заpopulation Европы все новыми волнами беженцев.

И уж конечно победа в этой войне не может быть достигнута идиотскими попытками умиротворения бандитов с помощью ООН или беседами в роскошных отелях Женевы. Победа в этой войне может быть достигнута только посредством масштабных сухопутных боевых действий.

Другим не менее важным условием разрешения кризиса является пусть и запоздалое осознание Западом того, что реалии Ближнего Востока, формировавшиеся Соглашением Сайкса-Пико, решениями конференции в Сан-Ремо и резолюциями Лиги Наций, давно не существуют. И, соответственно, необходимо безотлагательно приступить к смелым и решительным шагам для наведения новых границ на Ближнем Востоке, очертания которых будут соответствовать его демографическим реалиям.

Иными словами, на карте региона должны возникнуть политические образования, стремящиеся к этнической, религиозной и культурно-исторической однородности. Каждому здравомыслящему человеку очевидно, что такие надуманные образования, как Ирак, Сирия или Ливия, уже не существуют и не могут существовать в качестве государств, обеспечивающих хотя бы минимальные гарантии безопасности и нормальной жизнедеятельности своих жителей.

Подобные мнения мне доводилось не раз и не два слышать от целого ряда видных деятелей ООН, имевших в прошлом и имеющих поныне прямое касательство к происходящему в регионе.

Но надежды на то, что эти идеи могут осуществиться сами собой, – очередная обреченная попытка бегства от реальности. Это начнет происходить лишь тогда, когда мировые лидеры наберутся мужества открыто признать, что ближневосточному региону необходим пересмотр существующих ныне границ.

Прежде всего необходимо провести раздел по этническо-религиозному признаку шиитского и суннитского населения Ирака, Сирии и Ливии. Но это надо делать с глубоким осознанием, во-первых, неизбежности этих мер и абсолютной недопустимости бездействия, а также основываясь на четко и глубоко продуманном плане, учитывающем все реальности и возможные последствия тех или иных действий.

Следует признать, что недавние попытки ряда европейских лидеров включить Асада в число возможных партнеров по будущему урегулированию в Сирии – еще одно яркое свидетельство их нравственной несостоятельности.

До сих пор история человечества знала два прецедента использования химического оружия: в первый раз это сделали немцы в ходе Первой мировой войны, во второй – Саддам Хусейн против иракских курдов. Но мировая история не знает прецедента столь масштабного применения бесprecedентно больших химических арсеналов против граждан собственной страны, как это делал кровавый диктатор Башар Асад в гражданской войне в Сирии.



Беженцы: дело не в количестве, а в качествах

Еще одно свидетельство несостоятельности и беспомощности лидеров Евросоюза – это их заведомо провальные попытки сторговаться друг с другом по поводу квот на распределение беженцев в странах ЕС.

Во-первых, потому что страны ЕС никогда не согласятся на навязывание им таких квот чиновниками и политическими дельцами из Брюсселя. Во-вторых, потому что прием Европой сотен тысяч беженцев, в огромном большинстве – экономических, неизбежно приведет за собой новые, уже многомиллионные волны желающих повторить опыт тех, кто сейчас располагается в богатых европейских странах. Что неизбежно породит тяжелейший экономический, демографический и политический кризис во всей Европе.

Нынешние лихорадочные телодвижения руководства ЕС могут привести и к развалу Евросоюза де-факто, а то и де-юре. Нет сомнений, что предстоящий референдум в Великобритании по поводу продолжения членства этой страны в ЕС пройдет под мощным влиянием нынешнего кризиса беженцев, и чем навязчивей будут попытки Брюсселя навязать странам ЕС квоты по приему этих беженцев, тем вероятнее, что результатом этого референдума станет выход Британии из Евросоюза.

Следует отметить также, что количественные критерии играют второстепенную роль в вопросе приема и обустройства мигрантов. Опыт Израиля, принявшего и обустроившего за считанные годы более миллиона репатриантов, как нельзя лучше доказывает, что главное в этом вопросе – далеко не в решении проблем трудоустройства и обеспечения новых граждан жильем, а в их желании и готовности стать интегральной частью

национально-культурного этноса новой страны.

А вот огромное большинство беженцев, заполонивших сейчас Европу, категорически отвергает культурные, социальные и религиозные ценности стран, жителями которых они так стремятся стать.

Более того. Общеизвестно, что и потомки во втором и в третьем поколениях мусульманских беженцев в Европе отвергают европейские ценности со все нарастающей решимостью и все более фанатично идентифицируют себя с самими экстремистскими исламистскими группировками. Все чаще и во все больших масштабах эти люди используют знания, приобретенные в европейских школах и университетах, для террористической борьбы с западным укладом жизни.

Поэтому должно быть четко и непреложно заявлено, что условием приема и обустройства в Европе мусульманских беженцев является их готовность принять и усвоить европейские ценности.

Иранская сделка и европейский антисемитизм

Еще одним проявлением капитуляции Запада перед наглостью и цинизмом мракобесов стало подписание западными державами договора с Ираном.

Безотносительно к вопросу об иранской ядерной программе мы сталкиваемся тут с очередным моральным крахом Запада, признавшего правомочность режима, открыто и непрестанно объявляющего физическое уничтожение еврейского государства главной целью своей внешней политики.

Подобно пакту Молотова – Риббентропа и Мюнхенским соглашениям, призванным умиротворить Гитлера, заключенный в Вене договор является ничем иным как обреченной на провал позорной попыткой умиротворить сегодняшнего «всееленского хама». Как и Мюнхенский договор 1938 года, Венский договор 2015-го порожден со стороны Запада нравственной коррозией и упрямым желанием глядеть на мир сквозь замутненные розовые очки.

Постыдный Венский договор вызван еще и безудержной алчностью, стремлением европейцев во что бы то ни стало нажиться на торгово-экономических связях с Ираном. Так же, как в годы Второй мировой войны некоторые европейские страны беззастенчиво наживались на поставках нацистам стратегического сырья, продукции их металлургической и химической промышленности, прекрасно зная, что они содействуют тем самым укреплению Вермахта, воюющего с армиями антигитлеров-

ской коалиции, и индустрии уничтожения людей, развернутой нацистами в Освенциме, Берген-Бельзене и десятках других лагерей смерти.

И тогда запах прибыли одурманивал мозги европейских лидеров, и тогда он помогал работать на полных оборотах машине истребления. И уже сейчас позорный сговор с Ираном поставяет в закрома аятолла миллиарды долларов, притом что Госдеп США опубликовал меморандум, в очередной раз объявляющий Иран главным спонсором мирового террора.

Неприглядное варево, булькающее и «благоухающее» усилиями европейского руководства, не лишено и антисемитского душка.

Увы, на протяжении тысячелетий для нечистоплотных деятелей еврей оказывались самым удобным козлом отпущения и жертвой предрассудков во всех без исключения странах Европы.

Во все времена и во всех странах Старого света на евреев сваливали вину и обвиняли во всех бедах старушки Европы – в том числе и тех, к которым евреи физически не могли иметь отношения. Так было в недобрые времена Инквизиции и еврейских гетто, так было в дни судебных процессов по «делу Дрейфуса» в Париже и по «делу Бейлиса» в Киеве, Кишиневского погрома и, конечно же, Холокоста.

Эта бесславная традиция, увы, не оборвалась попыткой «окончательного решения еврейского вопроса в Европе» и осуждением ее инициаторов Судом народов в Нюрнберге. Евреев убивают на земле Европы за то, что они евреи (а значит, по определению во всем виноваты), и по сей день – в еврейской школе в Тулузе, в еврейском музее в Брюсселе, в кошерном супермаркете в Париже...

Избрание лидером Лейбористской партии Великобритании Джереми Корбина, никогда не скрывавшего своей ненависти к еврейскому государству, должно послужить сигналом тревоги для евреев этой страны.

Евреям, как правило, присущ гипертрофированный оптимизм. Это свойство нашего народа сотни раз приводило его на грань гибели, заставляя в надежде на то, что придут лучшие времена, оставаться там, где уже поджигали хворост костров смерти. Так было и в дни прихода к власти Гитлера (кстати, избранного абсолютно демократически) – большинство евреев Германии сочли предвыборной болтовней кровавые заявления нацистов. Точно так же было и в дни хомейнистской революции в Иране.

История учит нас, что угрозам злодеев следует верить. Жаль, что мы не всегда умеем и хотим учить уроки истории.

Авиатор Либерман

Статья опубликована в газете Die Welt

421

PROFESSIONAL

MEDICAL PLAZA

287-4200

NEW PROFESSIONAL
MEDICAL PLAZA

421 Ocean Pkwy.

718.287-4200

2269 Ocean Ave. (угол Ave.R)

718.339-8200

В офисе проводятся уникальные
процедуры:

- Световая терапия
- Лазерная терапия
- Магнитотерапия
- Озокерит
- Компьютерная диагностика сердца
- Моментальный анализ крови на кумадин
- Безболезненная коррекция стопы



ТЕРАПЕВТ

Д-р Инна Иноятова, M.D.

Кандидат медицинских наук,
Высшая врачебная категория,
Diplomate of American Board
of Internal Medicine

Внутренние болезни. Кардиология
Профилактика, диагностика и лечение
заболеваний:

- Сердечно-сосудистой системы, органов дыхания, эндокринной системы, желудочно-кишечного тракта;
 - Болезней пожилого возраста, диабета
 - Профилактические осмотры, заполнение форм, прививки
 - Гериатрия (вопросы долголетия)
 - Укрепление иммунной системы организма
- КОМПЬЮТЕРИЗИРОВАННОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ СЕРДЦА И ЛЕГКИХ, ЭХОКАРДИОГРАММЫ, 24-ЧАСОВОЙ КОНТРОЛЬ РАБОТЫ СЕРДЦА (HOLTER MONITOR), СОНОГРАММЫ, АНАЛИЗЫ**

ФИЗИОТЕРАПЕВТ

Д-р Фрида Голдина, M.D.

Высшая врачебная категория,
Diplomate of American Board of Physical
Medicine and Rehabilitation

16 лет опыта работы в американских
госпиталях

- Диагностика и лечение артритов, ущемлений нервов, невралгий и радикулитов, болей в спине, суставах, головных болей
- Лечение последствий автомобильных аварий и бытовых травм
- Производятся различные физиотерапевтические процедуры: ультразвук, парафин, вытяжка позвоночника и медицинский массаж, обезболивающие уколы и блокады

СЕМЕЙНЫЙ ВРАЧ
ВЫСШЕЙ КАТЕГОРИИ

Николай Тарханов, M.D.

Выпускник Бакинского Медицинского
Института, кандидат медицинских наук.
Принимает детей и взрослых.

Лечение болезней внутренних органов,
определенные кожные заболевания,
патологий органов внутренней секреции.

- В офисе проводятся различные диагностические процедуры, в том числе - исследование сосудов верхних и нижних конечностей, сонных артерий, эхокардиограмма, легочные тесты.
- Пациентам проводится витаминотерапия и иммунотерапия; в определенных случаях больным назначаются внутривенные капельницы.

СПЕЦИАЛИСТ ПО
ЗАБОЛЕВАНИЯМ НОГ

Д-р Эмиль Бабаев, D.P.M.

- Хирургическое и терапевтическое лечение заболеваний стопы
- Переломы, вывихи, растяжения
- Лечение диабетических ран и трофических язв на ногах
- Косметическая хирургия стопы, коррекция деформаций стопы
- При необходимости госпитализация в лучшие медицинские центры

ХИРОПРАКТОР
И ИГЛОТЕРАПЕВТ

Д-р Эрик Голдин, D.C.

Board Certified

- Лечение проблем позвоночника, шеи, ущемленных нервов
- Лечение головных болей
- Хронические заболевания внутренних органов
- Артрит, радикулит, невралгия (тройничного нерва)
- Боли в спине, пояснице, суставах
- Астма, мигрень
- Компьютерная диагностика

ПСИХИАТР

Dr Zinoviyy Benzar, MD., Ph.D.

Board Certified Psychiatrist

- Диагностика и лечение психических расстройств
- Депрессий, неврозов
- Нарушения сна

ЭНДОКРИНОЛОГ

Дмитрий

Кирпичников, M.D.

Chief of Endocrinology,
Board Certified in Internal Medicine

- Лечение диабета и его осложнений
- Заболевания щитовидной железы
- Диагностика и лечение остеопороза

**ПРИНИМАЕМ ВСЕ ОСНОВНЫЕ ВИДЫ
СТРАХОВОК, МЕДИКЕЙД И МЕДИКЕР
ПРЕДОСТАВЛЯЕМ ТРАНСПОРТ,
ОПЛАЧИВАЕМ ПРОЕЗД**

тем, кто имеет на это право

Заполняем форму 1-693
для получения гринкарты

**при необходимости госпитализация в lutheran medical center и другие
госпитали ЗАПОЛНЯЕМ ФОРМЫ ДЛЯ ВОДИТЕЛЕЙ ТРАКОВ, TLC И АВТОБУСОВ**

S&R MEDICAL PC

Ivette Davidov, M.D., D.O.

врач высшей американской категории,
семейный доктор
ОСТЕОПАТИЧЕСКАЯ МАНУАЛЬНАЯ ТЕРАПИЯ

- ➔ **НОВЕЙШИЕ МЕТОДЫ ЛЕЧЕНИЯ И ПРОФИЛАКТИКИ**
- ➔ **СЕРДЕЧНО-СОСУДИСТЫЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ**
- ➔ **БОЛЕЗНИ СУСТАВОВ**
- ➔ **ЗАБОЛЕВАНИЯ ЛЕГКИХ И ВЕРХНИХ ДЫХАТЕЛЬНЫХ ПУТЕЙ**
- ➔ **ЖЕЛУДОЧНО-КИШЕЧНЫЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ**
- ➔ **БОЛЕЗНИ ПОЧЕК И ПЕЧЕНИ**
- ➔ **КОЖНЫЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ (ПСОРИАЗ, УГРИ, АЛЛЕРГИЧЕСКИЕ ДЕРМАТОЗЫ)**
- ➔ **УДАЛЕНИЕ БОРОДАВОК, ПАПИЛЛОМ**
- ➔ **ВЕНЕРИЧЕСКИЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ**
- ➔ **ОФОРМЛЕНИЕ МЕДИЦИНСКИХ ДОКУМЕНТОВ**



В офисе проводятся лабораторные исследования, электрокардиография, легочные тесты, сонограммы, всевозможные прививки, в том числе от гриппа.

Работает физиотерапевтический кабинет.

- ➔ Бесплатная лабораторная диагностика по выявлению рака простаты.
- ➔ Бесплатный тест крови на холестерол.
- ➔ Возможен визит на дому.

1115 Ocean Pkwy, 1st Floor, Brooklyn, NY
(718) 252-5300

Литературные страницы

Мария Евдаева

Бытует мнение

Бытует мнение, что во время сна душа свободно путешествует по тонким мирам. Что-то в этом утверждении есть, ведь если существует такой процесс, при котором человек испытывает невероятное количество эмоций, не покидая постели, то без тонких миров здесь точно не обошлось. Наверно, перед путешествием душа должна очиститься от ороговевшего слоя скопившихся за день негативных моментов – миры-то все же тонкие. Вот почему, прежде чем окончательно погрузиться в сон, если человеку удастся запомнить этот миг, он испытывает чувство вины за разные пустяки, которые кажутся ему чуть ли не смертными грехами.

Вот я, например, сегодня вел себя просто отвратительно – опоздал на работу минут на десять, подмигнул в электричке миловидной девушке, унизив разумного индивидуума с богатым внутренним миром своей сексистской выходкой, а еще я, кажется, забыл зубы перед сном почистить... Да я же и не ложил-

ся вовсе...

Я резко поднял голову. Так и есть, чуть не заснул, склонившись над проектом. «Ну вот, – начала было разогнавшаяся совесть, – дотянул до последнего».

Однако тонкие миры в визе мне уже отказали, а на грешной земле и так хорошо, поэтому я побрызгал на лицо холодной водой, неопределенно бросил совести: «Да ладно тебе, прицепилась...» – и продолжил проектировать новое крыло разрастающегося медицинского центра, макет которого завтра должен быть представлен начальнику архитектурного бюро, невзирая на любой формажор, как то недомогание, пробки на дороге или война с марсианами.

И тогда босс, смесь Доктора Хауса и попугая капитана Флинта, останется мной доволен – поверьте, это дорогого стоит.

Подобно героям блокбастера «Кошмар на улице Вязов»,

засмотренного когда-то с друзьями-однополчанами до дыр, я стойчески боролся со сном, пока не увидел нечто, едва не выбившее из-под меня стул, – на пороге больничного крыла стоял Фредди в красном свитере и нагло улыбался.

– Чего так разволновался?

Я пожал плечами.

– Угощайся, – он протянул мне пачку «Парламента» своей металлической рукой.

– Не курю, спасибо.

– А в армии курили, – задумчиво произнес Фредди.

– В армии все курили, я просто не привык.

– Молодец, – кивнул он. – Ну, бывай, мне пора.

Фредди скрылся в здании.

«А сигареты-то забы!» – подумал я и бросился было вдогонку, но вдруг как из-под земли возникли ворота металлоискателя.

– Что это? – лаконично спросил охранник.

– Макет больницы, точнее, ее нового крыла.

– Нельзя в тонкие миры с такой бандурой, – вздохнул охранник. – Да ты не волнуйся, парень, оставь здесь, я покараваю.

– Фредди! – позвал я.

Никто не откликнулся.

Я огляделся в тонких мирах. Неплохое, надо сказать, местечко – солнце, песок, безбрежный океан, бутылка какая-то на волнах покачивается. «Неужели джинн», – пронеслась безумная мысль. Бутылку я ловко поймал и откупорил.

– Свобода! – раздался чей-то веселый голос. – Я свободна!

Я узнал ведьмочку, парившую надо мной на метле. Это была та самая девушка, которую я очень часто встречал по утрам в электричке, но никак не решался заговорить.

– Слушай, – продолжала ведьмочка, – я за последние двести лет немного сбилась с календаря. Сегодня что, Хэллоуин или пятница, тринадцатое?

– Вроде нет.

– Тогда зачем ты вылез из своей норы и пугаешь мирных жителей?

– Что?!

– Ха-ха-ха, один-ноль в мою пользу, – засмеялась она. – Ах, как я давно не веселилась.

Вот это наглость, просто кос-

мическая! Я обиженно бросил бутылку на песок, и оттуда, недовольно фыркая и чертыхаясь, выбрался огромный черный кот и вслед за хозяйкой взмыл в воздух.

– Это ты нас выпустил? – спросила наконец ведьмочка.

– Другая бы спасибо сказала.

– Спасибо сердечное! – девчонка в воздухе отвесила мне шутовской поклон. – Кстати, я Лакримоза, вид особо засекреченный. И не вздумай пытаться меня каленым железом, все равно не скажу, что двести лет назад местная императрица заключила меня в эту бутылку, после того как не смогла склонить на свою сторону. А про тебя я и так все знаю, ты архитектор и каждое утро едешь на электричке из Хайфы в Нагарию.

– А твое имя... Ты уверена, что оно звучит именно так? – спросил я.

– Именно так, как же еще?!

– Лакримоза – значит «слезная», а ты такая веселая, просто антилакримоза. А по-шведски, например, «лакрис мосса» – это «карамельная шапка».

– Отсталый народ эти шведы, – безапелляционно заявила Лакримоза, – кто же держит карамель в шапках?! Все, мон шер ами, хватит болтать, может, тебе еще сказать, что слезы лакримоз обладают волшебными свойствами, из-за которых и началась вся эта заваруха?

– Какая заваруха?

– При наличии времени я как-нибудь и об этом тебе не расскажу. А пока тикаем отсюда, ты с нами?

– Конечно.

Мы с Лакримозой и ее черным котом летели над ночным городом. Возле моего дома она сбавила скорость метлы, крикнула: «Прыгай! Встретимся в электричке, только на этот раз будь смелей!» – и скрылась в темном небе.

Каким образом так ловко я влетел в собственное окно, осталось для меня загадкой. Пачку «Парламента» я Фредди так и не вернул. Ладно...

Самое главное, что я скоро снова увижу Лакримозу... О нет! Мне же сегодня проект сдавать! А он у охранника остался. Все, братцы, я пошел, вот только закурю, перед казнью последняя сигарета полагается...

MARO MEDICAL SUPPLY

ELIZABETH ORTHOPEDIC SHOES & MEDICAL SUPPLY

President Sean Manashirov



P. 908 289 9111 • F. 908 289 9322
1156-A East Jersey Street Elizabeth, NJ 07201

Это интересно!

Чудо, произошедшее в автобусе №4:

мать и сын, пережив Холокост, вновь встретились на Земле обетованной

Это был жаркий июльский день 1951 года.

Я находился в Тель-Авиве, и мне было слишком жарко идти пешком. На пересечении улиц Бен-Иегуда и Гордон я сел в автобус, следовавший по маршруту №4.

В переполненном салоне сесть было негде. Я стоял рядом с йеменской женщиной, которая держала в руках живую курицу.

Люди увлеченно разговаривали, обсуждая текущие новости. Каждый предлагал личное видение политической ситуации в стране, и у всех было на этот счет свое мнение.

Как это принято в Израиле, каждый человек считал себя подлинным источником «инсайдерской информации».

Один говорил: «Мой двоюродный брат работает в полиции, и он рассказал мне...»

Другой ему отвечал: «Чушь. Сын моего соседа служит в армии, и он рассказал нам...»

Кто-то из хвостовой части автобуса крикнул: «Кого это волнует? В ближайшее время ничего не изменится!»

На каждой остановке одни пассажиры выходили, а другие заходили. В салоне освободилось несколько мест, и я наконец-то сел.

На следующей остановке зашли три или четыре человека. Пожилая женщина подошла к приемнику монет, который находился рядом с водителем, чтобы оплатить проезд.

Вдруг, взглянув на водителя автобуса, она издала пронзительный крик: «Мойшеле, Мойшеле, Мойшеле, майн кид!»

Водитель ударил по тормозам и, глядя на пожилую женщину, воскликнул: «Мама, мама, это ты,

мама?»

Они оба пережили Холокост в Польше и считали друг друга погибшими.

Вскочив со своего сиденья, водитель обнял мать, и они заплакали от счастья.

Все пассажиры зааплодировали. Некоторые, видя воссоединение семьи, плакали от радости.

Один из пассажиров выпрыгнул из салона и остановил приближающийся автобус. Он поделился радостью с его водителем и попросил сообщить о произошедшем в транспортную компанию, чтобы заменить нашего водителя.

Никто не покинул автобус. Новый водитель появился примерно через полчаса.

Пассажиры освободили места для матери и сына, которые по-прежнему сжимали друг друга в объятиях и рыдали.



В какой-то момент наш первый водитель и его мать вышли из автобуса, все мы хлопали в ладоши, а пассажир, говорящий на идише, крикнул: «Мазал тов! Мазал тов! Цугезунт. А захнахас!»

Я не знаю, куда они направились. Вероятно, сын отвел мать к себе домой, чтобы познакомить ее с женой и ребенком.

Все мы были настолько переполнены эмоциями, что не могли удержаться от слез.

Это был жаркий июльский день 1951 года. Я никогда не забуду чуда, произошедшего в автобусе №4 в этот счастливый день.

Esor Ben-Sorek



Будьте Здоровы



267-731-6163

13023 Bustleton Avenue • Philadelphia, PA 19116
F: 267-731-6167 • apluspharm@yahoo.com

Best Medical Supply

Lala Zade
President

Tel. 215-904-7815

Fax. 215-904-7817

13023 Bustleton Avenue
Philadelphia, PA 19116

ALL MAJOR INSURANCES ACCEPTED



**Каждый ребенок
в чем-то гениален!
Просто нужно выяснить,
в чем именно!**

**Центр Творческого Развития «My Way» -
более 25 секций и кружков
для детей и подростков**

**танцы, живопись,
скульптура,
вокал, театр, спорт
и многое
другое!**



**Занятия под руководством
профессиональных педагогов.**



Центр творческого развития «My Way» открыт 7 дней в неделю!

Адрес: 888 McDonald Ave. Brooklyn NY 11218
347-556-4205, 646-732-2044

ART DANCE MUSIC SPORTS CENTER FOR ALL AGES
347-556-4205 ,646-732-2044