

Содержание

8	От издательства
12	Предисловие
16	Введение
16	Состав книг Ветхого Завета
17	Жанры
18	Богодуховенность
18	Толкование Писания (экзегеза)
19	Переводы Священного Писания
22	Глава 1. АДАМ И ЕВА
22	Творение мира
25	Создание первых людей
29	Дополнение. Овидий о возникновении Вселенной
30	Жизнь первых людей в раю
32	Грехопадение
33	Суд Божий и последствия грехопадения
34	Первоевангелие
36	Глава 2. КАИН И АВЕЛЬ
40	Глава 3. ПАТРИАРХ НОЙ
41	Потоп

45	Завет с Ноем
46	Строительство города и башни
48	Глава 4. ПАТРИАРХИ АВРААМ, ИСААК, ИАКОВ, ИОСИФ
48	Патриарх Авраам
55	Патриарх Исаак
55	Патриарх Иаков
58	Патриарх Иосиф
61	Дополнение. Геродот об обычаях египтян
63	Глава 5. ПРОРОК МОИСЕЙ
63	Призвание Моисея
67	Казни египетские
68	Исход из Египта
72	Заключение завета, дарование Закона, установление священства
80	Израиль в пустыне
83	Израиль в Моаве, пророк Валаам
84	Благословение колен, смерть Моисея
87	Глава 6. ИИСУС НАВИН
87	Переход через Иордан
89	Взятие Иерихона
93	Битва за Гаваон
95	Раздел Земли Обетованной
97	Глава 7. РУФЬ
104	Глава 8. СУДЬИ ИЗРАИЛЕВЫ: ДЕВОРА, ГЕДЕОН, ИЕФФАЙ, САМСОН, САМУИЛ
105	Девора
107	Гедеон
110	Иеффай
112	Самсон
115	Самуил

119	Глава 9. ЦАРИ САУЛ, ДАВИД И СОЛОМОН
119	Саул
121	Давид
130	Соломон
135	Разделение единого царства
136	Летоисчисление в древнем Израиле

138 **Глава 10. ПРАВЕДНЫЙ ИОВ**

146	Глава 11. ПРОРОКИ
148	Пророк Илия
151	Пророк Исаия
157	Пророк Иона
160	Пророк Иеремия
167	Пророк Иезекииль
174	Пророк Даниил
180	Дополнение. Геродот об обычаях вавилонян

182 **Глава 12. ЗОРОВАВЕЛЬ И ПЕРВОСВЯЩЕННИК ИИСУС, СЫН ИОСЕДЕКОВ**

186 **Глава 13. ЕЗДРА И НЕЕМИЯ**

190	Глава 14. ЕСФИРЬ
194	Дополнение. Геродот об обычаях персов

196	Глава 15. МАККАВЕИ
196	Священник Маттафия и его сыновья
198	Маккавейские мученики, старец Елеазар

200 **Послесловие**

201	Список сокращенных названий книг Священного Писания
-----	--

- 202 **Именной указатель**
- 205 **Словарь терминов**
- 213 **Список рекомендуемой литературы**
- 216 **Библейские карты**

От издательства

История Православной Церкви насчитывает почти два тысячелетия. За это время церковное Предание вместило в себя большое количество книг и постепенно сформировавшихся традиций: каноны, богослужебные тексты, молитвословы, поучения святых отцов и другие книги о самых разных аспектах христианской жизни. Как разобраться в этом море информации человеку, недавно переступившему порог храма? Что считать главным? Наставлениям кого из христианских подвижников следовать? Подобные вопросы возникают в голове человека, всерьез задумавшегося об основах своей веры и решившего понять церковные традиции. Замечательно, если найдется кто-то знающий и поможет. А если нет? Тогда можно воспользоваться проверенным способом — прочесть хорошую книгу. Надеемся, что такими книгами станут наши издания, составляющие новый образовательно-просветительский проект «Ступени веры».

Книги «Ступеней веры» отличает их соответствие учению Церкви, продуманность и доступность изложения. Все они написаны специально для этого проекта современными авторами: священниками, преподавателями, историками, не только обладающими глубокими познаниями в своих областях, но и умеющими ярко и доступно передать свои знания читателю.

Небольшой объем, лаконичность оформления и удобная навигация по книгам — отличительные особенности данного проекта. Некоторые книги курса построены в виде уроков с проверочными вопросами в конце разделов, другие снабжены иллюстрациями и инфографикой, облегчающей усвоение материала. Отдельным достоинством

курса является возможность изучения книг независимо друг от друга.

Этот курс станет незаменимым помощником как для людей, делающих первые шаги в Церкви, так и для всех, кто хочет расширить и систематизировать свои знания о православной вере.

Проект издательства «Никея» не отменяет необходимости дальнейшего знакомства с миром православного Предания, но дает знания для более глубокого погружения в церковную традицию и побуждает к дальнейшему движению в раз и навсегда правильно выбранном направлении.

Продуманный и логично выстроенный, курс «Ступени веры», словно компас, поведет читателя путем познания по ступеням восхождения, возрастания в православной вере.

1-Я СТУПЕНЬ.

ВОЦЕРКОВЛЕНИЕ

«ВХОЖДЕНИЕ В ЦЕРКОВЬ»

«ДУХОВНАЯ ЖИЗНЬ»

2-Я СТУПЕНЬ.

ИСТОРИЯ

«ИСТОРИЯ ЦЕРКВИ»

3-Я СТУПЕНЬ.

БОГОСЛУЖЕНИЕ

«КАК УСТРОЕНО

БОГОСЛУЖЕНИЕ ЦЕРКВИ»

«ЦЕРКОВНОСЛАВЯНСКИЙ

СЛОВАРИК»

4-Я СТУПЕНЬ.

СВЯЩЕННОЕ ПИСАНИЕ

«ЗНАКОМСТВО С НОВЫМ ЗАВЕТОМ»

• «О ЧЕМ ГОВОРIT ВЕТХИЙ ЗАВЕТ»

Четвертая ступень курса «Священное Писание» состоит из двух книг: «Знакомство с Новым Заветом» священника Александра Гумерова и «О чем говорит Ветхий Завет» Михаила Скобелева.

Книги дают современному читателю необходимые сведения и ориентиры для чтения библейского текста,

знакомят со структурой, историей создания и богословским содержанием Ветхого и Нового Заветов. Авторы приводят толкования святых отцов и богословов.

«О чем говорит Ветхий Завет» Михаила Скобелева, кандидата богословия, преподавателя Московской духовной семинарии и Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета, раскрывает читателю ветхозаветную историю через ее главных действующих лиц: Авраама, Моисея, Иисуса Навина, Давида, Соломона... Автор показывает принципиальные особенности Священного Писания и объясняет его духовно-нравственный смысл.

О чем говорит Ветхий Завет

Предисловие

Священное Писание христиан, или Библия, состоит из двух частей: Ветхого Завета и Нового Завета. Приступая к рассказу о Ветхом Завете, мы сразу сталкиваемся с серьезным вопросом. В нескольких десятках ветхозаветных книг содержится множество сюжетов и тысячи имен. Не случайно Апостол, вспоминая события Священной истории, восклицает: *Недостанет мне времени, чтобы повествовать о Гедоне, о Вараке, о Самсоне и Иеффае, о Давиде, Самуиле и других пророках*¹. Как же построить рассказ, что выбрать? Вроде бы ясно — выбрать самое главное, как это делается, например, в хрестоматиях для учащихся, чтобы они могли быстро ознакомиться с сюжетом длинного романа. Но Священное Писание — не роман. Все его книги — совершенно особенные, **богодухновенные**², и, по мнению святых отцов, в них важно все, даже отдельные слова и буквы — все «главное»!

¹ Евр. 11: 32.

² Здесь и далее выделенные слова см. в Словаре терминов, с. 205-212

богодухновенные 

³ См.: Деян. 7.

⁴ См.: Деян. 13.

Что же делать? Изобретать свой способ повествования нам показалось слишком дерзким, и мы нашли надежный ориентир — изложение Священной истории в апостольской проповеди. Архидиакон Стефан³ и апостол Павел⁴, проповедуя иудеям о воскресшем Христе, начинали свою речь с изложения событий ветхозаветной истории и описывали основные ее этапы через деяния главных действующих лиц: Авраама, Моисея, Иисуса Навина, Давида, Соломона... Мы последовали их примеру.

Но прежде чем перейти непосредственно к рассказу, кратко напомним важные, принципиальные особенности Священного Писания, которые необходимо помнить всякому приступающему к его чтению.

В отличие от произведений художественной литературы, где подробно описываются внешность героев, их внутренние состояния и переживания, объясняются мотивы их поступков, Писание практически полностью лишено этих подробностей. Так, описывая красоту жены патриарха Иакова Рахили, священный автор говорит: *Рахиль была красива станом и красива лицом*⁵. И все! Сравните это с описанием, например, внешности Анны Карениной...

⁵ Быт. 29: 17.

Другое важное отличие — читая светскую литературу, мы всего лишь следим, не без сопереживания, конечно, за жизнью главных героев. Священные же авторы вовлекают нас в активный диалог с текстом. С одной стороны, в Писании Бог открывает Себя людям, и поэтому мы называем собрание этих книг Божественным Откровением. Но в Ветхом Завете есть книги, содержащие и ответ человека, его слово, обращенное к Богу. Самые яркие примеры — Псалтирь и книга Иова, но по сути и весь текст Писания являет собой активный диалог между Богом и человеком. Всякий заинтересованный читатель становится участником этого диалога, вступая таким образом на путь богообщения. Как замечает протоиерей Леонид Грилихес, в этой диалогической форме — существенное отличие слова Божия от священных текстов других религий — ислама, буддизма.

Специфической чертой библейского стиля является параллелизм — повтор одной и той же мысли с некоторым  различием:

*Благословлю Господа во всякое время;
Хвала ему непрестанно в устах моих*⁶.

⁶ Пс. 33: 2.

Таким образом, весьма часто библейские стихи можно легко разделить на пары. Параллелизм способствует запоминанию, создает смысловой акцент. Этот прием свойственен библейской поэзии, но также встречается и в прозаических книгах. В ряде случаев параллелизм построен не на повторе мысли, а на ее противопоставлении:

*Лук сильных преломляется,
А немощные препоясываются силою;
Сытые работают из хлеба,*

А голодные отдыхают;
Даже бесплодная рождает семь раз,
А многочадная изнемогает⁷.

⁷ 1 Цар. 2: 4–5.

⁸ См.: Числ. 25: 3.

⁹ См.: Быт. 6: 6.

¹⁰ См.: 1 Цар. 5: 6.

¹¹ См.: 2 Цар.
24: 16.

В Ветхом Завете мы часто встречаемся с реакцией Бога на то или иное событие. Эта реакция может быть передана в выражениях: и возгорелся гнев Божий на Израиля⁸, и раскаялся Господь⁹, отяготела рука Господня над Азотянами, и он поражал их¹⁰, Господь пожалел о бедствии...¹¹. Возникает вопрос: как же так, Бог — Творец мира, Вседержитель, и вдруг человеческие эмоции: гнев, жалость, раскаяние? Что это? Еще один миф, каких множество в литературе древних греков? Нет, и еще раз нет! Библиисты называли такие выражения **антропоморфизмами**. Слово Божие обращено к человеку, поэтому священные писатели говорят нам о Боге и Его свойствах в доступной и понятной нам форме, и не следует понимать их буквально.



Важно также подчеркнуть, что в Писании Бог обращается непосредственно к нам лично: «Не убивай. Не прелюбодействуй. Не кради»¹². Даже в вопросах, адресованных, согласно контексту, не прямо нам, как, например, вопрос Христа к апостолу Петру: *Симон Ионин! любишь ли ты Меня?*¹³ — мы не можем не чувствовать, что он обращен и к нам тоже.

¹² См.: Исх. 20.

¹³ Ин. 21: 16.

Кроме того, Священное Писание дает нам множество примеров поведения в отношении к Богу и к человеку: родителям, мужу, жене, детям, другу, врагу. Часто эти примеры для большей убедительности представлены в виде антитез, положительный пример — отрицательный: Авель — Каин, Сим — Хам, Сарра — Агарь, Исаак — Измаил, Иаков — Исав, Иосиф — братья, Давид — Саул. В этом противопоставлении библейских персонажей реализуется одна из главных идей Писания — тема двух путей: жизни и смерти, благословения и проклятия, святости и беззакония.



Читая Ветхий Завет, важно также помнить, что люди, жившие до прихода **Мессии**, не обладали той полнотой знания о Боге и человеке, которой обладаем мы — христиане, и потому многие их поступки в свете новозаветного Откровения представляются нам странными, а иногда и смущают. Для правильного их понимания необходимо обращаться к церковной **экзегезе** — толкованию. Экзегеза начинается с умения увидеть в содержании текста проблему и задать правильный вопрос, а затем постараться найти на него



верный ответ. Поэтому некоторые комментарии святых отцов состоят из вопросов-ответов. Вот и мы попробуем следовать этому правилу — будем учиться задавать вопросы и находить на них правильные ответы.

Важно помнить, что при этом мы должны не только руководствоваться своим личным пониманием, а постараться узнать ответ в церковной традиции, в имеющихся церковных комментариях. И если такой ответ покажется неубедительным или непонятным, не нужно спешить его отвергать, ибо для правильного понимания смысла Писания должно прийти свое время, что зависит не только от нашего теоретического знакомства с традицией, но и нашего личного опыта жизни в Церкви.

О сложности понимания Ветхого Завета свидетельствует следующий факт: в истории Церкви известна попытка вовсе отказаться от ветхозаветного наследия. Адепту этой точки зрения — Маркиону (II век) — Бог Авраама, Моисея, Давида представлялся слишком справедливым и жестоким, мстительным, непохожим на Спасителя, Господа Иисуса Христа, проповедующего любовь и прощение. Действительно, такое впечатление Маркиона имеет некоторые основания, но это именно лишь впечатление, которое привело к неправильным выводам. Церковь же твердо исповедует, что единый Бог действует в Ветхом и в Новом Заветах, и мнение Маркиона было отвергнуто как заблуждение.

В итоге, размышляя над значением Ветхого Завета в жизни Церкви, можно сделать следующий вывод. С одной стороны, Ветхий Завет — приготовление к Новому, так что, по слову Апостола: *Закон был для нас детоводителем ко Христу*¹⁴, то есть уже выполнил свое назначение. Это справедливо! Однако и весь Новый Завет, по меткому замечанию протоиерея Леонида Грилихеса, «дышит Ветхим Заветом». Все новозаветные писания пронизаны цитатами и аллюзиями на Ветхий Завет, прямых и косвенных ссылок на него — сотни. Емко и лаконично выразил это величайший богослов Церкви блаженный Августин: «Новый Завет скрывается в Ветхом, а Ветхий раскрывается в Новом». И для знающего Писание очевидна невозможность открыть всю глубину евангельских слов Господа Иисуса Христа, не изучив Ветхого Завета.

Вот почему Православная Церковь изначально использует ветхозаветные книги в своем богослужении, тем самым сделав их неотъемлемой частью своей жизни.

¹⁴ Гал. 3: 24.

Введение

Состав книг Ветхого Завета

Книги Ветхого Завета охватывают события от творения мира до Рождества Христова. Этот колоссальный период времени, в несколько раз превосходящий историю новозаветной Церкви, запечатлен в пятидесяти книгах, различных по литературной форме и содержанию. Церковь разделила их на четыре группы:

Закон (Пятикнижие Моисея) — 5 книг

- Бытие
- Исход
- Левит
- Числа
- Второзаконие

Исторические — 19 книг

- Иисуса Навина
- Судей
- Руфь
- 1-4 Царств
- 1, 2 Паралипоменон
- 1 Книга Ездры
- Неемии
- Есфири
- 2, 3 Книги Ездры^{*}
- Товита
- Иудифи
- 1-3 Маккавейские

Пророческие — 19 книг

- Исаии
- Иеремии
- Плач Иеремии
- Иезекииля
- Даниила
- Осии
- Иоилия
- Амоса
- Авдия
- Ионы
- Михея
- Наума
- Аввакума
- Софонии
- Аггея
- Захарии
- Малахии
- Послание Иеремии
- Варуха

Учительные — 7 книг

- Книга Иова
- Псалтирь
- Притчей Соломона
- Екклесиаста
- Песни Песней
- Премудрости сына Сираха
- Премудрости Соломона

*Названия неканонических книг набраны курсивом.

Этот список книг Ветхого Завета, или **канон**, окончательно утвердился в Православной Церкви к IV веку. Канонических книг — 39, неканонических — 11. Первые признаны святыми, богодухновенными, имеющими высший авторитет в вопросах веры, вторые предназначались святыми отцами для наставления оглашенных и воспитания юношества. Четкое разграничение книг, вошедших в данный список, и тех, которые в него не входят, было необходимо для отделения этих книг от **апокрифов**. Защищая границы библейского канона, святитель Афанасий дополняет: «Никто к сим (книгам) да не прилагает, ниже да отъемлет от них что-либо».

Важно отметить, что данное собрание книг объединяет одна общая тема — ожидание ветхозаветной Церковью пришествия в мир Мессии. При осмыслении ветхозаветной истории человечества становится очевидным, что вся она устремлена к Рождеству Христову. Явление в мир Мессии стало исполнением ветхозаветных обетований и пророчеств и вместе с тем полнотой откровения о Боге.

Жанры

Привычное название Священного Писания — Библия (то есть книги), множественное число от греческого слова «библион» (ум. от «библос»). Действительно, Ветхий Завет — это целая библиотека, в которой собраны многие известные нам жанры: космогония — описание происхождения Вселенной (1-я глава книги Бытия), сага — жизнеописание потомков Авраама (главы 12–50 книги Бытия), история — летописи иудейских и израильских царей (1–4 книги Царств), а также история повстанцев Маккавеев (1 и 2 Маккавейские книги), поэзия — псалмы Давида и Песнь Песней царя Соломона, пословицы и загадки — притчи царя Соломона, новелла — история праведника Товита, пророчества — книги пророков. Каждый из этих жанров

отличается своей спецификой, особой литературной формой и лексикой.

Авторы ветхозаветных книг — пророки, цари, книжники — писали на разных языках. Главная и большая часть этих книг составлена на древнееврейском, небольшие фрагменты — на арамейском, а последняя по времени часть — на древнегреческом языке.

Читая Ветхий Завет, мы погружаемся в удивительный мир ближневосточной словесности, без знания которой мы не сможем по-настоящему понять ни шедевров мировой литературы, ни европейского изобразительного искусства, проникнутых ветхозаветными сюжетами и реминисценциями.

Богодуховенность

Отличительной особенностью книг Священного Писания является богодуховенность. Это важное для христианского богословия понятие означает, что автор каждой канонической книги — не только человек, чье имя дано в надписании, но Сам Бог, Господь Святой Дух. Как гласит Символ веры, мы веруем «в Духа Святаго, Господа, Животворящаго, Иже от Отца исходящаго, Иже со Отцем и Сыном спокланяема и сславима, глаголавшаго пророки». Именно поэтому мы называем Библию словом Божиим.

Свойство богодуховенности — великая тайна, о которой писали святые отцы и продолжают размышлять современные богословы. Данное свойство книг Писания раскрывается в их освящающем действии на ум и душу читателя. Ветхий Завет содержит важнейшие откровения о Боге, мире и человеке, эти знания являются фундаментом христианской веры. Вот почему изучение слова Божия — важнейшая

¹ См.: Ин. 5: 39. заповедь, данная нам Господом и апостолами¹.

Толкование Писания (экзегеза)

Толкованию библейских книг посвящены многочисленные писания святых отцов, труды церковных и светских ученых. Важно отметить главный принцип церковного толкования Писания: отношение к тексту с доверием и благоговением, согласование своего понимания с церковной традицией.

Церковная экзегеза — христоцентрична. Что это значит? Ветхий Завет, по мнению Церкви, есть приготовление

к пришествию Христа, и в полноте он может быть понят только теми, кто исповедовал Иисуса из Назарета, как апостол Петр, который на вопрос Господа: *вы за кого почитаете Меня?* — ответил: *Ты — Христос, Сын Бога Живаго*².

² Мф. 16: 16.

Церковная традиция толкования Ветхого Завета раскрывает нам его мессианский смысл через объяснение **пророчеств и прообразов**.



Слово Божие многозначно, и его понимание каждым из нас различно. Глубина восприятия слов Писания возрастает по мере нашего духовного роста и жизни в Церкви.

Священное Писание и само толкует себя: поздние священные писатели — более ранних. Особенно много примеров этому в Новом Завете. Так, вспоминая переход израильтян под водительством Моисея через Чермное (Красное) море, апостол Павел пишет: *Не хочу оставить вас, братия, в неведении, что отцы наши все были под облаком, и все прошли сквозь море; и все крестились в Моисея в облаке и в море*³. Историческое событие — переход сынов Израиля через море после исхода из египетского плена и вступление народа Божия в синайскую пустыню — получило в толковании Апостола духовное осмысление через уподобление его таинству Крещения, как освобождения от рабства греха и рождения в новую жизнь.

³ 1 Кор. 10: 1–2.

Очень важно научиться видеть внутренние связи библейских сюжетов, дополняющих друг друга новым смыслом. Так, разбирая искушение змеем Евы в раю⁴, уместно вспомнить и испытание сатаной праведного Иова⁵, и искушение Христа в пустыне⁶. Это позволит лучше понять и фигуру искушителя, и то, как Адаму и Еве следовало противостоять искушению.

⁴ См.: Быт. 3.

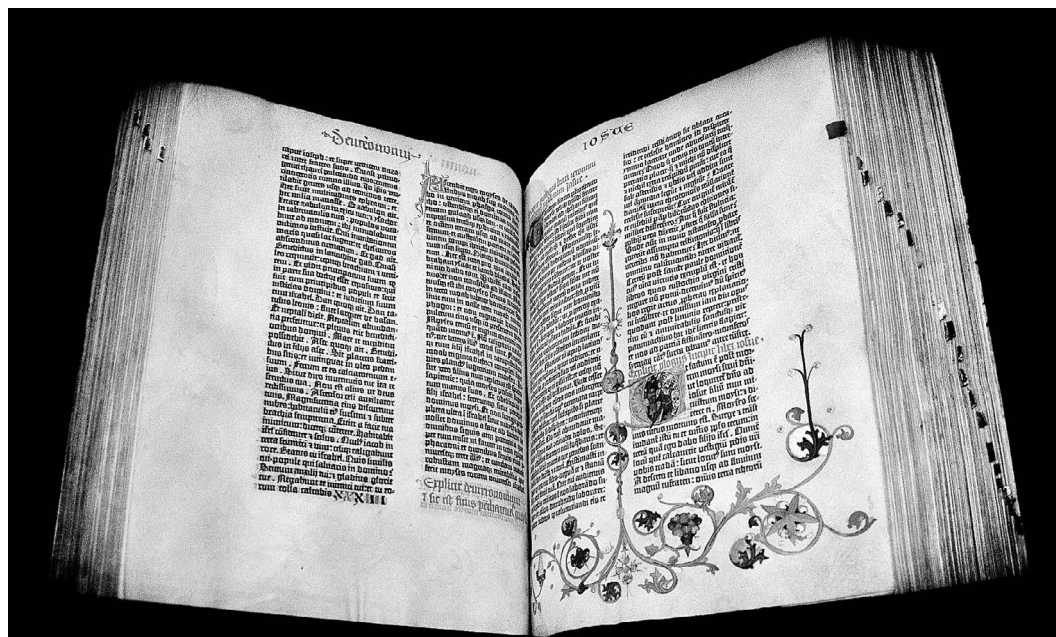
⁵ См.: Иов 1; 2.

⁶ См.: Мф. 4.

Переводы Священного Писания

Уже в глубокой древности у соседних с Израилем народов возникало желание познакомиться со священными книгами евреев. В III веке до Р. Х. был сделан первый перевод ветхозаветных книг на греческий язык. Поскольку, согласно древнему Преданию, над ним трудились семьдесят иудейских старейшин, он получил название **Септуагинта** — перевод Семидесяти. Именно этот перевод стал на многие столетия источником Божественного Откровения для христианских комментаторов Писания.





Библия Иоганна
Гуттенберга.
Германия. 1455 г.



Позже, в III–VI веках, появились переводы Священного Писания на латинский, сирийский, коптский, эфиопский, армянский, грузинский языки. Если на востоке Византийской империи христиане читали и толковали Священное Писание главным образом по тексту Семидесяти или по **Пешитте** (сирийский перевод), то на западе таким источником стала **Вульгата**. Вульгата (от лат. «простая, общедоступная») — латинский перевод книг Священного Писания, был выполнен блаженным Иеронимом Стридонским на рубеже IV — V веков. Полная славянская Библия появилась достаточно поздно — лишь в конце XV века (Геннадиевская Библия).

Поскольку перевод любого текста на другой язык неизбежно связан с некоторой интерпретацией оригинала, понятно, какая ответственность лежит на переводчиках Библии. От них требуется не только владение языками Священного Писания, но и знание церковной традиции понимания этих текстов. О переводе многих стихов и даже отдельных слов ведутся продолжительные споры. Вот пример, который хотя и не имеет богословского значения, но весьма примечателен.

В четвертой главе книги Ионы рассказано, как пророк после проповеди в Ниневии — столице Ассирии вышел из стен ее и стал ожидать суда Божия, издавелека наблюдая за

городом. А поскольку был зной, Бог повелел, чтобы над Ионой выросло растение, которое дало бы ему тень, чему пророк весьма обрадовался. В еврейской Библии растение названо «кикайон», в Септуагинте перевели его «колокин-фэ» — «тыква», создатели латинской версии книги Ионы еще до Иеронима также употребили слово *cucurbita* — «тыква». Но Иероним, сверяя свои переводы с еврейским оригиналом, посчитал, что кикайон — это все же не тыква, а плющ, и перевел его латинским словом *hedera*. По всей видимости, он был прав — действительно, тыква не растет вверх и не может давать тени. Однако блаженный Августин, служивший епископом в Северной Африке, в своем письме Иерониму, жившему тогда в пещере близ Вифлеема, просил вернуть тыкву в его перевод, поскольку паства Августина смущена новой версией книги Ионы. Но блаженный Иероним оставил слово *hedera*, ибо для него была важна «еврейская истина» — верность древнееврейскому оригиналу, а для блаженного Августина высшим авторитетом обладал текст Септуагинты.

Для правильного перевода текстов Писания с целью распространения его в мире в новейшее время во многих странах были созданы Библейские общества и целые институты. В России при императоре Александре I в 1813 году было также создано Библейское общество, а в 1990-е годы — Институт перевода Библии. Названные организации продолжают активную деятельность и в настоящее время.